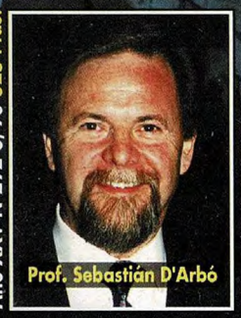
LA PRIMERA, 25 AÑOS DE EXISTENCIA

Año XXV-Nº292-6/98-525 Ptas.



KARMA 7

ENIGMAS Y MISTERIOS DEL MUNDO

APARECEN LOS ESTIGMAS EN UN CURANDERO DE MÁLAGA

LOS SECRETOS DE "EL ALQUIMISTA" PAULO COHELO

PSICOGRAFÌA: DICTADOS DEL MÁS ALLÁ

LAS FIESTAS DEL FUEGO

ESCUCHA LA VOZ DE LOS EXTRATERRESTRES

RADIOAFICIONADOS CONTACTAN CON OVNIS

SU BASE ESTARÍA UBICADA EN EL PACÍFICO SUR

8 414090 100731 00292

NOSTRADAMUS

C/ Rocafort, 159 - 08015 Barcelona. Tel. 93 229 62 82 - Fax. 93 229 62 83
En internet, http://www.totmagic.com/ntrdamus/

LA TIENDA PROFESIONAL PARA EL MUNDO ESOTÉRICO

Importaciones PROPIAS de Brasil, Venezuela, Mexico e India de artículos Esotéricos
Los productos que vendemos son totalmente AUTÉNTICOS y ofrecen la máxima CALIDAD

RITUAL DE SAN JUAN

Todos sabemos que la noche más mágica del año es la de San Juan. Con este ritual, que consta de 2 partes, destruirás la negatividad acumulada, y después conseguirás las metas o deseos propuestos. Aprovecha la noche mágica.

Ref. 1490
P.V.P. 1.500 ptas./11´15 $

JABONES MÁGICOS

Jabón natural con glicerina y esencias naturales. La magia de la naturaleza a tu alcance... Te presentamos unos jabones totalmente artesanales, creados con las mejores materias, esencias naturales que cada uno lleva para potenciar el fin deseado, y elaborados manualmente con gran cariño.

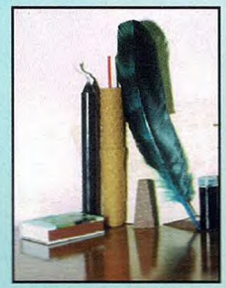
P.V.P. 900 ptas unidad/6´50 $

JABÓN DE LA SUERTE
Ref. 1100
JABÓN DE PROTECCIÓN
Ref. 1110
JABÓN DEL DINERO
Ref. 1120
JABÓN DEL AMOR
Ref. 1130
JABÓN ABRE CAMINOS
Ref. 1140

RITUALES NOSTRADAMUS

RITUAL PARA EL NEGOCIO O TRABAJO - *Ref. 1460*

RITUAL PARA EL AMOR
Ref. 1470



RITUAL CONTRA LA NEGATIVIDAD - *Ref. 1480*

Todos están preparados con materiales de primera calidad. Cada uno contiene todos los elementos necesarios para el mismo, además de unas completas instrucciones a fin de poder conseguir el fin deseado.

P.V.P. 1.900 ptas./14 $

COLONIA VENUS

Por fin podemos ofrecer a nuestro exigente público la colonia para el amor. Una colonia con los ingredientes mágicos y naturales para ayudarte en un tema tan importante como es el amor.

Ref. 1.150
P.V.P. 1.500 ptas./11´15 $

Todos los ingredientes son totalmente naturales, y los mismos están elaborados por laboratorios bajo la normativa de la C.E.E., cumpliendo todas las normas legales en materia de sanidad y fabricación de los mismos.

¡VENGA A VISITARNOS!

NUESTRA NUEVA DIRECCIÓN:

C/ ROCAFORT 159
(BARCELONA)

PARA SU COMODIDAD, SERVICIO DE PEDIDOS LAS 24 HORAS:
TEL. 902 12 11 10

VENTA AL MENOR Y TAMBIEN AL MAYOR

Referencia nº.....
Nombre y apellidos.....
Dirección..... C.P.
Población..... Provincia ..... Tel.

Enviar a: NOSTRADAMUS, c/ Rocafort, 159 - 08015 Barcelona
Gastos de envío 600 ptas.- 10 $

Josep Guijarro

Prof. Sebastián D'Arbó
Director de Karma-7

YA LLEGAN LOS 26 AÑOS DE VIDA

Con este número 292 se cumplen exactamente los 26 años de vida de KARMA-7, pues fue en el mes de junio de 1972 cuando nacía al mundo el número 0 de la publicación, con el temor propio de ser los precursores en la difusión de los considerados temas "malditos" por aquel entonces (y aún hoy para algunos) y seguidos de cerca por los guardianes del régimen franquista que sufríamos en España. Distribuimos los primeros ejemplares de forma gratuita entre los suscriptores de la revista cinematográfica TERROR-FANTASTIC, que por aquel entonces publicaban nuestros editores Francisco Muntaner y Pedro Yoldi, y era de temáticas afines (revista que el régimen hizo terminar mal). También repartimos ejemplares entre los suscriptores de NUEVA DIMENSIÓN, una pequeña revista de relatos de ciencia ficción que publicaban Sebastián Martínez y Luis Vigil. Igualmente nos leyeron algunos asiduos seguidores de la revista ALGO, publicación de divulgación científica que no obstante y gracias a Jose Mª Armengou (su director anterior) introdujo por primera vez en la prensa nacional sendas secciones de Parapsicología y OVNIS.

Durante el verano promocionamos la nueva revista y pensamos cómo la haríamos. Pasada la canícula y durante septiembre y octubre, estuvimos creando el primer número de KARMA-7, trabajamos buscando temas, fichando autores, estudiando y escribiendo sobre temas absolutamente desconocidos por entonces aquí. Estuvimos maquetando artesanalmente la revista, buscando publicidad y también consiguiendo una buena distribución nacional. Por último nos dispusimos a pasar la CENSURA franquista y retrógrada del nacional-catolicismo de la época. Finalmente lo conseguimos y logramos publicar en noviembre de 1972.

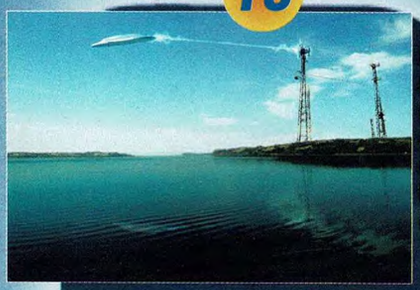
¡Por fin KARMA-7 salía a la calle! Ahora parece un hecho irrelevante, pero con ella se iniciaba en España una nueva forma de periodismo de anticipación, al que luego le han salido muchos hijos.

Además, en este número de KARMA-7 también conmemoramos otro hecho que sucedió un año después. El 25 aniversario de la introducción de la Parapsicología en España. Se produjo con motivo de la celebración del 1º CONGRESO NACIONAL DE PARAPSICOLOGÍA, en Barcelona, gracias a la labor de Francisco de Asís Rovatti y su equipo de colaboradores, los cuales en junio de 1973 organizaron este importante evento, contando con la participación de los más significativos personajes del sector existentes en el país y la colaboración de KARMA-7. Luego vendrían los otros congresos, uno nacional más, dos europeos, uno internacional y dos mundiales. Al rebufo de los mismos surgieron los primeros grupos de estudio del fenómeno paranormal en España, agrupaciones, asociaciones, entidades, etc., pero con el tiempo desgraciadamente la investigación parapsicológica en España fue a menos y hoy prácticamente no existe. ¿De quién es la culpa? Seguramente de todos.

El ejemplar que tienes en tus manos trata de paliar este déficit. Josep Guijarro ha viajado hasta el pacífico sur para presentarte una novedad en el tema OVNI. La existencia de una base extraterrestre ubicada en este recóndito lugar. La presunta voz de estos seres te la obsequiamos este mes en una cinta. Tambien conocerás, entre otras cosas, qué avances ha registrado la parapsicología en los últimos años así como una interesante guía para saber que dicen tus semejantes con su lenguaje gestual. Descubre los misterios del mundo y a tí mismo con KARMA-7.

SUMARIO

16



RADIOAFICIONADOS CONTACTAN CON OVNIS
Desde 1984, en Chile, un grupo de radioaficionados asegura mantener contactos con una extraña congregación denominada Friendship. La componen seres de aspecto nórdico y extraño acento. ¿Quiénes son?

22

NIBIRU, EL PLANETA PERDIDO
La NASA busca un décimo planeta que ya habrían conocido los antiguos sumerios y que hoy podría estar perdido por el Sistema Solar: Nibiru.

28

VISIONES Y ESTIGMAS EN UN CURANDERO DE MÁLAGA
El curandero Andrés Ballesteros cree vivir en sueños la Pasión de Jesucristo. Además, cada año, en fechas cercanas a la Semana Santa, aparecen en su cuerpo heridas que recuerdan a las sufridas por Jesús en la Cruz.

34

EL VALLE MÁGICO DE SHAMBHALA
Según la leyenda, la sabiduría universal, los guías de la Humanidad, viven en un valle oculto, paradisíaco, que forma parte de los mitos que nos envuelven: Shambhala. ¿En qué recóndito lugar de la Tierra se esconde? ¿Qué hay allí realmente?...

40

DIÁLOGOS CON: PAULO COELHO
El autor de El Alquimista se abre al periodista P. Palao en una entrevista que nos muestra a un místico de nuestro siglo, un hombre de carne y hueso que vive haciendo su camino.

66

SAN JUAN, LA NOCHE MÁS ESOTÉRICA
El rito sagrado del fuego ha atraído a lo largo de la Historia a culturas y civilizaciones de toda índole. Esa seducción ha quedado reflejada en el calendario festivo español, y tiene su máxima representación en las fiestas de San Juan celebradas este mes.

48

LOS PROGRESOS DE LA PARAPSICOLOGÍA
Conoce los últimos descubrimientos de la Parapsicología en la era de la revolución de la conciencia, de la mano del investigador argentino Alejandro Parra.

LA PSICOGRAFÍA

54

Algunos sensitivos se ven sorprendidos por una fuerza externa que utiliza sus manos para transmitir mensajes que les son ajenos. Uno de esos médiums nos habla de este fenómeno llamado "psicografía".

Y ADEMÁS...

- *Así entró la Parapsicología en España.*
- *Sumérgete en el mágico bosque de Osorio, en Canarias.*
- *Aprende a expresarte sin palabras: comunicación no verbal.*

KARMA7

ENIGMAS Y MISTERIOS DEL MUNDO

Editor Ejecutivo y Director:
Sebastián D'Arbó

Redacción:
Ana López
Marta Riera

Diseño y Maquetación:
Joan López
Raf Díaz

Fotomecánica:
Màxim Montori

Redactor Jefe:
Josep Guijarro

Sec. de Redacción:
Marian Dávila

Ilustración:
Santi Pérez
Xavi Martiínez

Promociones:
Maribel Regales

Equipo de expertos:
Miguel G. Aracil, Josep Mª. Armengou, Juan G. Atienza, Manuel Berrocal, Jordi Blaschke, Isabel Blázquez, Marc Boada, Jaume Bordas, Angel Briongos, Jesús Callejo, Pedro Canto, Manuel Carballal, Bruno Cardeñosa, Vicente Cassanya, Mitxel Casas, Rafael Casares, Ernesto Cordero, Luis Chapinal, Sinesio Darnell, Carme Domènech, Juan Eslava, Agustí Esteve Orozco, Alfonso Galeano, Francisco Gavilán, Manuel Gómez Ruiz, Angel Gordon, Ramon Hervás, José Mª. Kaydeda, Jose A. Lamich, Lester, Monserrat Llor, Enrique Marín, Ernesto Milá, Jorge Munsche, Ramos Perera, Antonio Ribera, Josep Riera, Miguel Seguí, David Sentinella, Alfons Serra, Jordi Serra, Albert G. Serrats, Clara Tahoces, Joaquim Teixidó, Rosa Torrents.

Corresponsales Internacionales:
•**Alemania:** Erik Von Daniken •**Argentina:** Jorge Conde, Alejandro Parra, Fabio Zerpa •**Asia:** Chaoki, •**Austria:** Peter Krassa, • **Bélgica**; Xavier Musquera •**Brasil:** Óscar Gonz. Quevedo, Ari José Mallman, Pablo Villarubia, •**Chile:** Raúl Núñez, Crisstian Rifo •**E.E.U.U.:** Charles Berlitz, Scott Corrales, Manuel Figueroa, John Keel, Virgilio Sánchez, •**Francia:** Bruno Bousquel, •**Gran Bretaña:** Colin Bloy, Phillip John, Phillip Mantle •**México:** Ramón Monroig, Daniel Quijano, •**Russia:** Alejandro Avhalumov.

EDITA: MC PUBLICACIONES

Director-Gerente:
Manuel Cantos Bechaux

Dep. Publicidad:
Barcelona
Marta Riera - Tel. 970 278333
Francisco García - Tel.907 785038

Madrid
Paloma Sánchez - Tel.91 559 24 63

Dep. Administración:
Lilian Cantos

Redacción y Administración:
Tel. 93 697 03 11 - Fax 93 697 04 00
Ctra. de Molins a Sabadell Km. 13, Nave 94
08191 RUBÍ - Barcelona - SPAIN

KARMA-7 ELECTRÓNICO DIGITAL
Ver la Web: http://www.karma7.sumi.es
Correo eléctrónico: karma7@sumi.es

IMPRESIÓN:
ROTOGRAPHIK S.A./GIESA, S.A.
Tel. 93 415 07 99 • Fax 93 217 36 97
Via Augusta 13 • 08006 BARCELONA - SPAIN

DISTRIBUCIÓN GENERAL:
COEDIS S.A:
Tel. 93 680 03 60 - Fax 93 668 82 59
Apartado 159 / Avda. Barcelona 225
08750 MOLINS DE REI (Barcelona) SPAIN

DISTRIBUCIÓN ARGENTINA:
Distr. Cap. Fed. R.B&M Interior D&S, S.A.
Santa Elena, 381 Cap. Fed.
Tel: 301-1420 Fax: 301-1411

Registro Publicación:
Depósito Legal: B-26362/72 Junio 1972
Nº 292 - 6 /1998
PRINTED IN SPAIN • IMPRESO EN ESPAÑA

•Los artículos firmados no implica elpunto de vista de la publicación.

•Prohibida la reproducción de textos e imágenes sin autorización expresa por escrito.

PONTE EN FORMA CON LA SIESTA

A pesar de su fama de perezosa y poco productiva, la siesta nos pone en forma. Dormir un ratito después de comer puede hacer que rindamos más en el trabajo o en los estudios, que pensemos con más claridad, que se desarrolle más fácilmente nuestra imaginación y hasta puede evitarnos algún trastorno de salud.

SECCIONES

6 Buzón del lector
7 25 Años Karma 7
9 Opinión
10 Noticias Mundo Misterioso
14 Noticias OVNI
82 Cocina natural
84 Astrología
86 Planet Karma (Agenda, libros, música, cine e Internet)

BUZÓN DEL LECTOR

Esta es tu sección de preguntas, respuestas y opiniones.
En ella publicamos lo que más te preocupa o quieres dar a conocer.
Puedes escribirnos con una extensión máxima de 20 líneas a:
KARMA-7: Ctra. De Molins a Sabadell, Km. 13 Nave 94, 08191 Rubí (Barcelona) España.
O, por correo electrónico a: karma7@sumi.es

UNA CRÍTICA

Señores de Karma-7:

Estoy alertada con la falta de colaboración de **Sebastián D'Arbó** en la revista KARMA-7. Apenas escribe cuatro letras, hace un par de comentarios sobre cosas más viejas que la revolución de Cuba y luego pone su foto en la portada, ¿es un problema de edad de los 60? Creo que un auténtico experto como él debería mostrar sus capacidades, a no ser que todo sea imagen más que otra cosa.

Del mismo modo veo muy flojos en K-7 los temas de Tarot, Astrología, Magia, etc. Tal vez será por la tendencia *"parapsicológica cientificista"* de D'Arbó o por la *"fobia ufológica"* de **Josep Guijarro**. Piensen, señores responsables de la revista, que el mundo es muy grande y que NO todos nos sentimos necesitados de conocer los fenómenos *"extraños"*, los OVNI y fábulas similares, que para más *"inri"* además están descalificados por cualquier científico serio.

Si KARMA-7 aspira al HUMANISMO y a la tan querida independencia de creencias, debe bajar de su falso trono de poder y acercarse más a las gentes. Piensen que esta crítica que les hago sólo desea lo mejor para KARMA-7.

Ángeles Catalán
Barcelona (España)

Sin duda usted tiene parte de razón en lo que a D'Arbó se refiere. ¿Por qué no escribo artículos más a menudo? Por la sencilla razón que KARMA-7 es una plataforma de difusión en donde todos las gentes interesadas en el esoterismo puedan expresar sus ideas y comunicar sus investigaciones, dándose a conocer las nuevas generaciones de estudiosos, y considero primordial darles la oportunidad de manifestarse; usted también puede hacerlo si tiene algo nuevo que decir. Hace ya 26 años que hicieron lo mismo conmigo. Ahora me corresponde a mí seguir el camino.

En cuanto al redactor jefe, Sr. Guijarro, no es que sufra *"fobia ufológica"*, lo que sucede es que es analista con los fenómenos que se manifiestan y ése es el camino que hay que seguir si queremos que la sociedad nos tome en serio. No queremos ser considerados *"alucinados"*. ¿Ha encontrado algún trabajo en K-7 que fomente la superstición? ¿Ha leído alguna carta escrita por extraterrestres? Ciertamente no.

Verdaderamente los temas de la Magia y el Ocultismo no los tratamos en profundidad en K-7 y quizás deberíamos abrir una sección sobre el estudio de estas filosofías y prácticas esoteristas. Continuamente estamos abriendo más secciones y nosotros queremos dar a los lectores lo que verdaderamente les interesa. Precisamente por eso estamos haciendo una encuesta entre los lectores, para que éstos las rellenen expresando sus preferencias y rechazos de temáticas y autores determinados. Solamente así lograremos conocer mejor qué es lo que quieren que hagamos y conseguiremos ser más humanistas.

Gracias por la crítica. En K-7 hay libertad de expresión.
Sebastián D'Arbó

• • • • • • • • • •

NO SE OLVIDEN DEL S.I.P.

Amigo Sebastián D'Arbó:

He leído tu editorial del número 288 en la que magníficamente expones que *"Debemos investigar más"* y haces un recordatorio de los tiempos de los inicios de la parapsicología en España. Sorprendentemente veo que no mencionas a la única entidad seria existente entonces en el país, aparte de la SEDP *(Sociedad Española de Parapsicología)*. Me refiero a la SIP *(Sociedad de Investigaciones Parapsicológicas)* que se fundó en España antes incluso de la propia SEDP, aunque oficialmente no nos dieron el permiso hasta que la SEDP lo tuviera (cosas del centralismo de la política de entonces).

Por más que busquemos no hubo ninguna otra más. Comerciales MUCHAS, pseudocientíficas MUCHAS, llenas de megalónamos ego céntricos como **Rovatti** MUCHAS, llena de mentes calenturientass como **Pedrosa** y su Elipse Mental MUCHAS, algunas con fantasmas incluidos como **Argumosa** MUCHAS, pero personas científicas ¡NINGUNA! ¿Tú sabes alguna más? Sólo hubo una entidad en Madrid que siguió la línea científica, la *Universidad Politécnica*, que incluso llegó a publicar una excelente revista científica de investigación parapsicológica. Nosotros, la SIP, fuimos los únicos que nos atrevimos a traer a España a un profesor universitario de parapsicología, el Dr.**Enrique Novillo Paulí**, que impartió sendos cursos de nivel universitario, a los que tú asististes, con el objetivo de que España estuviera un poco enterada de lo que era la parapsicología, ya que en este país nos encontrábamos sin interlocutores científicos válidos.

Digo esto para que quede constancia justa de unos hechos auténticos que ya forman parte de la memoria histórica de la parapsicología en España y de los cuales Sebastián D'Arbó es uno de los supervivientes y el cronista. ¿Por qué no escribes la historia?

Ramón Monroig
(México)

Amigo Ramón:

Efectivamente tienes toda la razón. La SIP, con sede en la población barcelonesa de Igualada, fue la primera en España y tú su joven presidente. Lástima que te marcharas a América. En Barcelona hubo el primer científico que llevó a cabo estudios serios, él fue el neuropsiquiatra Dr. Ricardo Puncernau, a quien se deben las investigaciones de las apariciones de la Virgen de Umbe y la transpolación de las apariciones de la Virgen de Lourdes a Cerdanyola (población de Barcelona), con quien tuve el honor de formar parte de su equipo de estudio. También es cierto que ningún estudioso de lo paranormal puede olvidar la magnifica revista de investigación publicada por la *Universidad Politécnica de Madrid* y dirigida por el psicólogo Dr. Sanchez Arjona, un hombre al que luego incorporé al equipo de la revista *Telepsiquia*. Finalmente, nunca agradeceremos bas-

tante a la SIP que hubiera traído al Dr. E. Novillo Paulí, (ya fallecido) a España y hecho posible la realización de cursos universitarios de parapsicología, en donde yo mismo me formé científicamente.

En la mencionada editorial solamente quise referenciar un tiempo histórico ocurrido en España, donde enmarcar las labores generalizadas de investigación que por aquel entonces se llevaban a cabo en nuestro país. No pretendí hacer un inventario detallado de quién era quien en el mundo de la parapsicología en España, que sin duda algún día haré, pues efectivamente, como periodista y uno de los supervivientes que soy, creo que me toca hacerlo para conocimiento de futuras generaciones de investigadores parapsicológicos que sin duda alguna algún día surgirán, o no?

Sebastián D'Arbó

¿TUFILLO SATÁNICO?

Sres. de KARMA-7:

Me parece indignante que la revista KARMA-7, una publicación con 25 años de experiencia, publique colaboraciones del satanista **Gabriel López de Rojas**, máximo responsable de la secta satánica de los *Iluminati*. Casi me parece ofensivo que el jefe de una secta satánica, acusada de realizar crímenes en ritos satánicos por investigadores de prestigio como **Pilar Sacarullana**, tenga acceso a publicaciones del prestigio de KARMA-7. Creo sinceramente que un satanista confeso, y utilizo estos calificativos porque él así lo apunta en entrevistas a medios de comunicación, no debe ensuciar la imagen de esta revista.

Quiero añadir que la cita que realizan a la *logia 666* que dirige el citado satanista o el silencio que mantuvieron sobre las sectas españolas en un artículo recientemente publicado por ustedes, me hacen pensar muy mal de los nuevos dueños y directores de la revista. ¿Por qué muestran en un currículum de Gabriel de Rojas el fatídico número 666? ¿Por qué ocultaron a los lectores los nombres y actividades de las sectas españolas de la actualidad, muy citados en otros medios de comunicación?

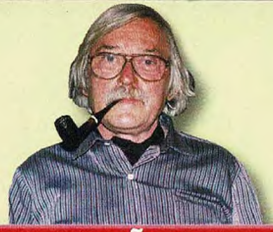
Personalmente no volveré a comprar KARMA-7 hasta que el *"tufillo"* satánico desaparezca de la revista.

Caridad Serna
Santa Coloma De Gramanet, Barcelona (España)

Gabriel de Rojas ha escrito en KARMA 7 un artículo sobre Girona (ver KARMA 7 nº291) y, previamente otro sobre la figura de Bram Stoker (ver KARMA 7 nº284) desde una perspectiva ocultista y sin hacer apología de filosofía alguna por lo que lamentamos que censures a nuestra publicación tan enérgicamente. Creemos en que TODO el mundo tiene derecho a expresar sus ideas sin discriminación de raza o religión tal y como recoge el artículo 4 de la Constitución. Por otro lado las ideas vertidas en nuestras páginas no son, necesariamente, compartidas por la publicación.

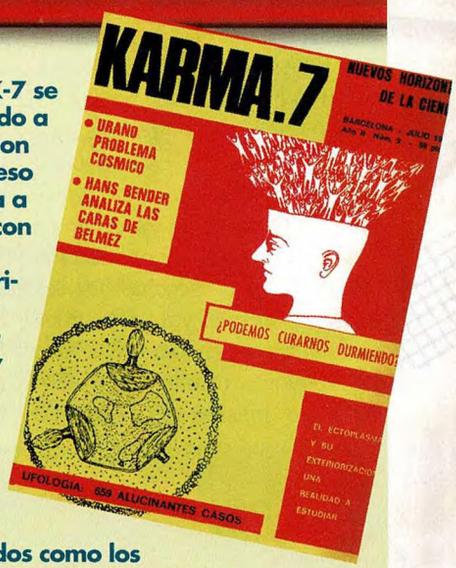
Gabriel de Rojas es un hombre con ideas particulares pero nunca dijo en nuestra revista que fuera satanista (ver KARMA-7 nº288) Que la diputada del PP, Pilar Salarrullana lo cite en su libro *Las sectas satánicas*, Ed. Temas de Hoy, no es óbice para que esto sea cierto, pues son reconocidas las inexactitudes de su trabajo e, incluso, ha tenido que salir al paso de ciertas imputaciones.

KARMA-7 es plural y lo demuestra que publiquemos tu carta contra las ideas de nuestro colaborador y, a continuación, otra que las ensalza.



Josep Mª Armengou
Fundador de KARMA7

HACE 25 AÑOS



La edición número 9 de K-7 se abría con mi firma criticando a fondo la situación de TVE con referencia al primer congreso de Parapsicología y seguía a continuación otro artículo con la firma de Sebastián D'Arbó, a nivel editorial, criticando también a TVE por un programa sobre hipnosis. Han pasado 25 años y nuestra crítica constructiva no ha servido de nada. Claro que la culpa no es sólo de las diferentes filosofías de las cadenas y la ausencia actualmente de programas especializados como los que hacían Jiménez del Oso y D'Arbó en TVE. La culpa también hay que compartirla con los personajes que proclaman *"Yo soy la reina de las brujas"* o bien *"Soy la reencarnación de un faraón"*...

Sebastián Fontrodona daba a conocer, por vez primera en prensa, el fenómeno del lago de Banyoles (Girona), cuyo nivel acuífero, ante un terremoto, se altera, como pasa también en Chile, Nueva Zelanda y Sumatra. El caso se ha repetido hasta hoy en día, pero, como era de esperar, enterrando el tema geológico-sísmico y desenterrando el tema de bases subterráneas extraterrestres. Vergonzoso.

El científico alemán Hans Bender daba su versión sobre las Caras de Bélmez. Fenomenología parapsicológica.

Aparecía Faber Kaiser por primera vez en K-7; aún faltaban años para publicar su revista. Tema: *"La NASA confirma la cosmonave de Ezequiel"*. El profeta describió el piloto de la nave como de *"forma vagamente humana"*. Posteriormente, hablar de este tema por la *Cadena SER*, a Faber y a D'Arbó les valió una petición de excomunión que no se produjo finalmente. Ferrer Vives nos llevaba a los mundos precolombinos y se preguntaba si el imperio Inca había tenido parte de sus raíces genealógicas en descendientes de la Atlántida.

En mis libros sobre espeleología (exploraciones subterráneas) de 1958 y 1968, ya informaba acerca de la permanencia humana bajo tierra. Yo mismo había experimentado la estancia de quince días prácticamente solo en la cueva de Ojo Guareña (Burgos). En esta edición de K-7 Ayats Rius nos daba cuenta del récord mundial (entonces) de 463 días en Yugoslavia y del catalán Reyes con 110 días, completamente solo en una cueva del Pirineo y analizaba la reacción neuronal ante la oscuridad, el silencio y la soledad, experimentando cómo el cerebro entraba en una nueva dimensión favoreciendo la premonición y el equilibrio psicosomático. Cuestión de espacio-tiempo.

Carlos Batet se hacía eco de las declaraciones del físico nuclear americano Friedman, a favor del fenómeno OVNI. El enfrentamiento de posturas –sí y no- empezaba pragmatizándose y así sigue todavía al cabo de los años.

K-7 entraba en la línea editorial-periodística que me había fijado. Ciencia, Historia, técnica, con el prefijo 'para' delante, pero con el tiempo me vería obligado a dar entrada a la *"Fantasmalogía"*.

MÁS SOBRE GABRIEL DE ROJAS

Sres. de KARMA-7:

En enero leí con atención una entrevista realizada al Gran Maestre de la *Orden Iluminati*. Este señor, **Gabriel L. De Rojas**, comentó que el CESID pincha los teléfonos de los grupos más problemáticos para el Estado, entre otras opiniones igualmente *"delicadas"*. Después de escuchar en diversos medios de comunicación el asunto de las escuchas ilegales a *Herri Batasuna* y a los partidos nacionalistas, tiendo a pensar que sus opiniones resultaron novedosas o un anticipo del escándalo nacional que se avecinaba. Mi carta les felicita por su anticipación al escándalo y pide mayor respeto hacia los partidos nacionalistas, las órdenes masónicas y el mundo de las paraciencias, a un estado, en algunos momentos, apisonadora.

M. Sala
Barcelona (España)

• • • • • • • • • •

SECTAS SATÁNICAS

Enhorabuena por su revista, Sr. D'Arbó. Soy asiduo lector de ella desde su comienzo. Es bastante buena y bastante bien informada, pero en el número de abril, en las páginas 36-40, publican un artículo sobre satanismo donde mencionan una serie de grupos satánicos, entre ellos la **Wicca** y las *Brujas Inglesas* que contiene graves errores. Decir que la *Wicca* es la versión americana de las *Brujas Inglesas* que no sólo están en USA Y RV, sino que están repartidas por toda Europa, Suramérica y Australia, y decir que estos grupos no son satanistas sino sólo una forma de culto mágico-religioso, adoradores de la Diosa Naturaleza (elementos) y que lo único que se parece al *"satanismo"* es que los dos cultos son antagónicos al judeocristianismo. Señores de K-7, en especial al Sr. **Luis G. Chapinal**, autor del mencionado artículo, antes de mentar sobre algo, infórmese.

Si el Sr. Chapinal se quiere enterar de lo que es la *Wicca,* lea el libro *El poder de la brujería* y/o solicite la dirección de los escritores a *Nueva Cultura,* A.C. 3190, 28080 Madrid, preguntando las señas de **Gavin Frost** e **Yvonne Frost**.

Lewis J. García
Miami (Florida, EE.UU.)

Apreciado lector:

Hemos tenido que resumir su carta pero queda clara tu posición. El autor del artículo sobre sectas satánicas al que haces alusión no se refiere a *Wicca* como antigua religión, sino a un grupo afincado en EE.UU. devoto de la música rock y que, aunque tiene la misma denominación que el culto que certeramente mencionas, no tienen nada que ver.

En cuanto a las *Brujas Inglesas*, el autor se ratifica en la calificación de este grupo como satánico. Según Luis G. Chapinal, constituyen una secta satánica, aunque opuesta a las prácticas sangrientas, pero de inspiración diábolica. Chapinal especifica que no todos los satanistas llevan a cabo rituales brutales, y ése es el caso del grupo mencionado.

• • • • • • • • • •

FECHAS Y SIGNOS

Srta. Roser Llauradó:

Soy un chico nacido el 19-2-74. Según usted soy Piscis, ¿cómo quieren ustedes (los astrólogos) que creamos sus predicciones si entre ustedes no se ponen de acuerdo cuando empiezan y cuando acaban los diferentes signos zodiacales? Por ejemplo, para usted Acuario va del 20 de enero al 18 de febrero y Piscis desde el 18 de febrero al 20 de marzo, y otros astrólogos estos signos van del 21 de enero al 19 de febrero y del 20 de febrero al 21 de marzo. En realidad importaría muy poco porque las predicciones aciertan. A mí me ocurre lo predicho en esos dos signos pero mi carácter corresponde a un Acuario con ascendente Acuario (Nací a las 7:55 A.M., hora oficial en Gijón, Asturias) ¿Eso quiere decir que son ustedes engañabobos o que hacen sus cartas basándose en otras porque no les salen sus cábalas? Porque si es así antes de liar al personal, pónganse de acuerdo y formen una federación de astrólogos profesionales con reglas y con cursillos de refresco. Gracias. Mejor sería que se expliquen.

José L. García
Gijón, Asturias (España)

Respondiendo a su pregunta en primer lugar le diré que usted corresponde al signo de Piscis, ya que el día 19 de febrero de 1974 el Sol entró en el signo de Piscis a la una de la madrugada, como usted nació a las 7h.55' el Sol ya estaba en Piscis. En su carta astral encontramos el Sol a 0º15' de Piscis, el ascendente a 19º40' de Acuario y la Luna a 27º48' de Capricornio.

A título informativo, no es que los astrólogos no nos pongamos de acuerdo ni nada por el estilo. También quisiera remarcar que la Astrología es un lenguaje simbólico que no tiene nada que ver con la fe que usted, amigo lector, le pueda depositar. Lejos de ese criterio, la Astrología actúa por sí misma y como reza una máxima astrológica: *"los astros inclinan pero no obligan"*.

El Sol se desplaza a razón de 1º0'51" aproximadamente por día, el zodíaco tiene 360º, el año tiene 360 días. Los decimales del movimiento diario del Sol hacen que cada año la entrada del Sol en un signo no coincida con el día y la hora del año anterior.

También para su información sobre el tema de la federación le diré que estamos en ello, cuando esté constituida ya le informaremos.

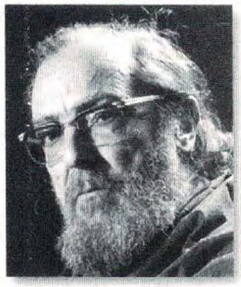
Espero haber satisfecho su sana curiosidad. Reciba un cordial saludo.

Atentamente,

ROSER LLAURADÓ, Astróloga profesional, miembro de la Asociación de Astrología de Catalunya, Cyklos.

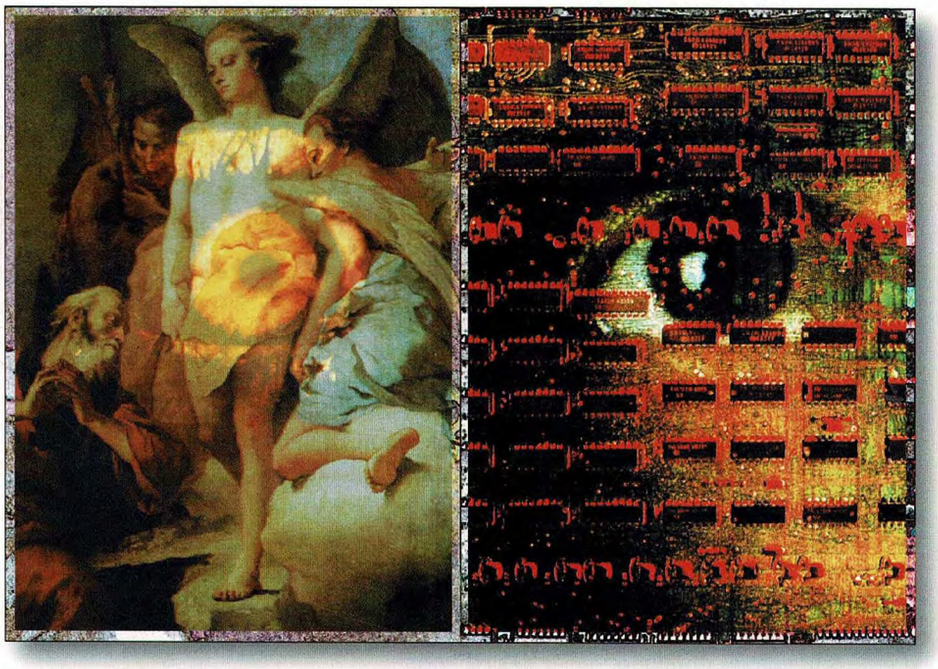
el pálpito de la RELATIVIDAD

Juan G. Atienza



Nos transmiten los medios de información, casi a bombo y platillo, que un grupo de científicos, entre ellos algún español, acaban de demostrar que, más allá de la teoría de la Relatividad de **Eintein** y de los estudios teóricos de **Thirrell** y **Lenser**, cualquier cuerpo que se desplaza arrastra consigo tiempo y espacio. Es decir, que ambos factores se contraen o se distienden según la velocidad de desplazamiento de un objeto cualquiera, desde el átomo al satélite, desde un cometa a un simple ser humano. El trabajo, dicen, ha sido financiado por la NASA y por el Ministerio Español de Defensa.

Cualquier avance en el terreno de la Ciencia es de agradecer y fomentar, y hasta digno de financiar, como hacen las instituciones actuales. Pero yo recomendaría a los científicos, desde mi modesta posición de observador de cuanto me rodea, aprendiz de todo y maestro en nada, que fueran también ellos un pelín más humildes y que volvieran alguna vez la mirada al pasado, siquiera para ver si, por una de esas, algo de lo que acaban de descubrir había sido ya descubierto ¡y publicado!, cuando ellos y toda la ciencia que arrastran consigo no eran más que un remoto proyecto y cuando todo se asentaba en la fe y en la asunción indiscriminada de todo lo asombroso.



La tradición cuenta de varios lugares –al menos tres en nuestras tierras peninsulares, dos en Galicia y uno en Navarra- donde hubo algunos santos varones en la noche de los tiempos que ya experimentaron en sus propias carnes estas consecuencias de la Teoría de la Relatividad y que regresaron de su experiencia transfigurados por lo que ellos llamaban el Todopoder del Creador. Dos de aquellos cosmonautas de la Providencia se llamaron **San Ero** y **San Virila**. El primero era monje del monasterio de Armenteira, allá en la Saltés, el otro era abad del cenobio navarro de Leyre. Ambos, según cuentan sus respectivas historias, andaban obsesionados por encontrar una muestra de la existencia de la Gloria y ambos, un buen día de retiro espiritual, escuchando el canto de un pajarillo, se sintieron arrebatados por una fuerza sobrehumana y tuvieron la oportunidad de atisbar por unos minutos la inconmensurabilidad del Paraíso. Los dos, vueltos a la realidad de su pequeño mundo, pudieron comprobar que en aquellos pocos instantes en que habían vivido la evidencia de lo Eterno, habían transcurrido varios centenares de años según el cómputo del tiempo por el que nos guiamos los mortales.

El tercero de estos cobayas de la Relatividad fue **San Amaro**, también monje, quien emprendió un largo periplo en una nave en busca del lugar donde estuvo enclavado el Paraíso Terrenal. Llegados a una isla en medio del Océano, desembarcaron en una playa y el santo varón pidió a sus compañeros que le esperasen mientras él exploraba aquel territorio desconocido. Subió a la cima de un monte y, desde allí atisbó un espacio acotado por una muralla de oro, en cuyo interior la Naturaleza se mostraba auténticamente a fuerza de belleza. Bajó de su observatorio, siguió el muro dorado hasta alcanzar la puerta y le pidió al ángel que la guardaba que le dejase atisbar el interior por una rendija. Aquella visión le transformó y, tras unos instantes, se alejó de allí, feliz por lo que Dios le había permitido ver. Pero al llegar a la playa donde había dejado a sus compañeros su sorpresa fue mayúscula al comprobar que el lugar se había convertido en una populosa ciudad donde vivían los descendientes de los que llegaron con él a la isla. Incluso se enteró de que el santo patrón de aquella urbe ¡era él mismo!, a quien habían santificado después de años enteros de esperarle inútilmente.

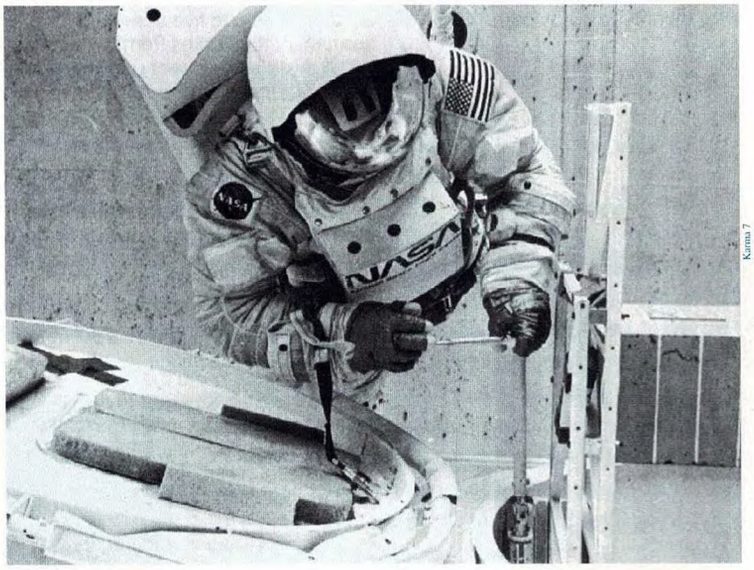
Yo no sé si atreverme a cometer este pecado de lesa ciencia, pero me gustaría que el profesor **Pérez Mercader** y sus compañeros, los doctores **Pavil**, **Fernandes Vieira**, **Chieppa** y **Ciufolini**, si tienen un ratito para apartar la mirada de sus ordenadores conectados a Internet –así parece que han trabajado y así se han comunicado unos a otros los sucesivos pasos de su descubrimiento-, volvieran la mirada a las tradiciones del pasado, no vaya a ser que se encuentren con que ese premio Nobel, al que sin duda aspiran ya con toda la razón, se lo llevó ya alguno de aquellos humildes monjes medievales que vivieron en sus carnes mortales aquella ciencia kabalística que nada sabía de relatividades, pero mucho de la Realidad intangible que nos envuelve.

"El tercero de estos cobayas de la Relatividad fue san Amaro, también monje, quien emprendió un largo periplo en una nave en busca del lugar donde estuvo enclavado el Paraíso Terrenal."

• Conspiración

TODO EL PLANETA BAJO ESCUCHA

Josep Guijarro



Karma 7

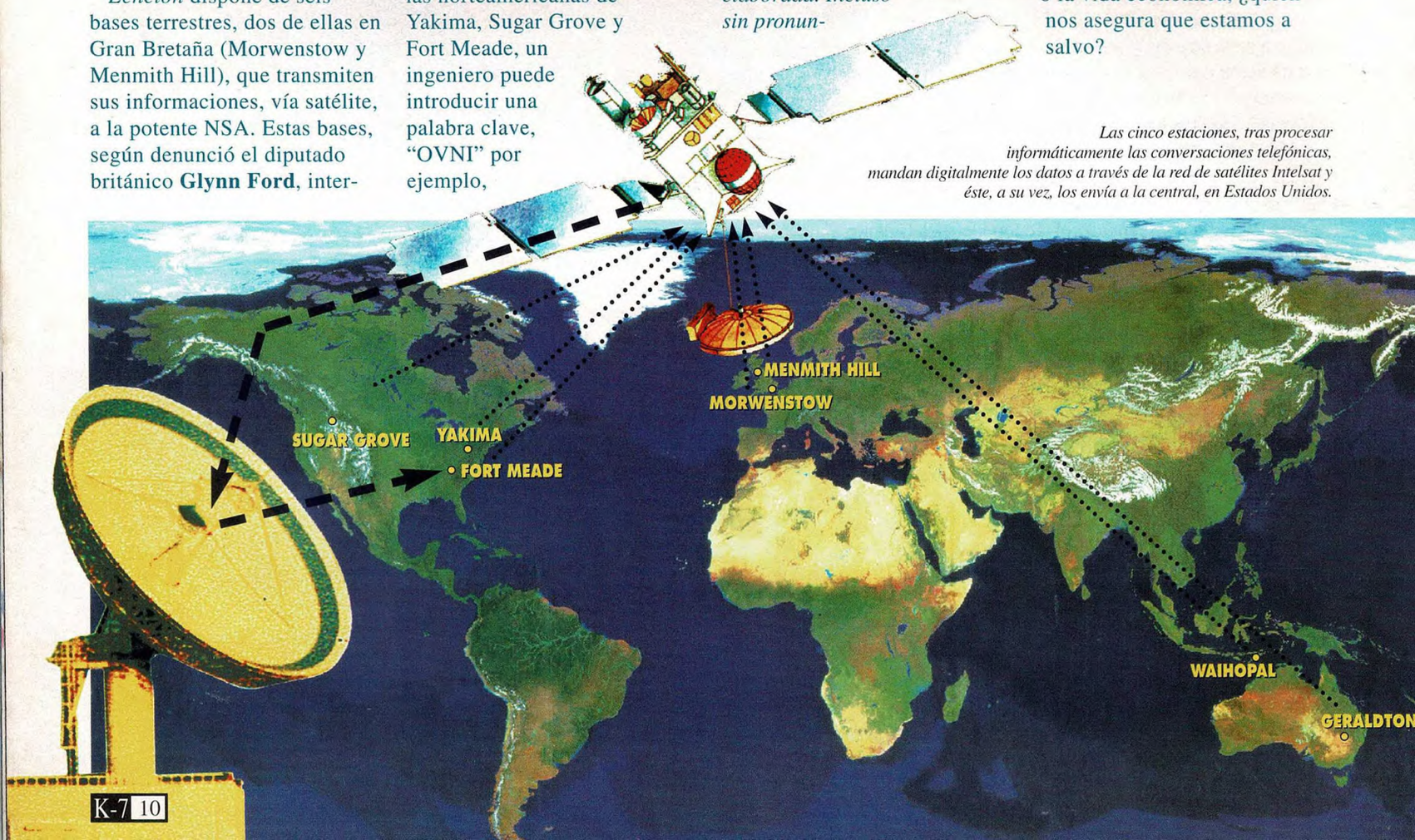
Información es poder. Esta máxima la conoce bien la Agencia Nacional de Seguridad de los Estados Unidos. La potente NSA pactó en 1948 con Gran Bretaña, Canadá, Nueva Zelanda y Australia la creación de una red de escuchas bajo la denominación *Echelon*. El objetivo de este proyecto era recoger el máximo de informaciones militares sobre la URSS y sus aliados. Con el fin de la guerra *Echelon* no desapareció, sino que esta red anglosajona capaz de filtrar hasta dos millones de conversaciones telefónicas por minuto, se reorientó hacia la información civil y económica. Esto supone un tremendo impacto en las libertades individuales y el espionaje económico.

Echelon dispone de seis bases terrestres, dos de ellas en Gran Bretaña (Morwenstow y Menmith Hill), que transmiten sus informaciones, vía satélite, a la potente NSA. Estas bases, según denunció el diputado británico **Glynn Ford**, interceptan las telecomunicaciones de todo tipo gracias a los veinticinco satélites geoestacionarios Intelsat, utilizados por la mayoría de las grandes compañías telefónicas. También pueden utilizar la red de satélites espías Vortex puestos en funcionamiento por la NSA en los años 70.

Pero lo realmente increíble de todo este montaje de vigilancia digno de cualquier *Expediente X* es el método de discriminación de la información. Después del trabajo inicial de los satélites, un conjunto de ordenadores absorven millones de informaciones y las filtran por palabras clave. En cualquiera de las cinco bases: Geraldton (Australia), Waihopal (Nueva Zelanda), las aludidas de Gran Bretaña o en las norteamericanas de Yakima, Sugar Grove y Fort Meade, un ingeniero puede introducir una palabra clave, "OVNI" por ejemplo, e interceptar todas las conversaciones que hayan mencionado esa palabra.

El periodista galo **Jean Guisnel** asegura que el sistema va todavía más lejos y que los ordenadores de Echelon *"son capaces de captar información elaborada. Incluso sin pronunciar la palabra clave, si la conversación gira en torno al tema, el ordenador entiende el contexto general y la selecciona"*.

Aunque el proceso, según la evaluación del Parlamento Europeo, está encaminado a las nuevas tecnologías, la industria o la vida económica, ¿quién nos asegura que estamos a salvo?



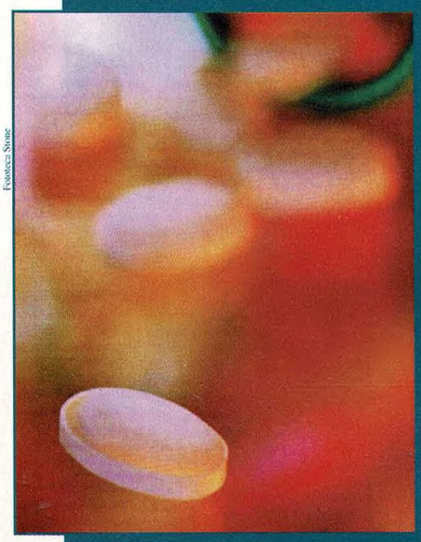
Las cinco estaciones, tras procesar informáticamente las conversaciones telefónicas, mandan digitalmente los datos a través de la red de satélites Intelsat y éste, a su vez, los envía a la central, en Estados Unidos.

• Farmacología

LA INDUSTRIA FARMACÉUTICA UTILIZA LA SABIDURÍA CHAMÁNICA

Redacción

Una cuarta parte de los medicamentos utilizados en los países industrializados son de origen botánico. La sabiduría de chamanes y curanderos ayuda muchas veces a la investigación farmacéutica, reduciendo considerablemente el tiempo de indagación. Así lo publica el semanario austríaco "Profil", que además asegura que la industria farmacéutica se ahorra cientos de millones de dólares gracias a los conocimientos botánicos de los chamanes.



Fototeca Stone

Un estudio llevado a cabo por la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI) demuestra que tres cuartas partes de las sustancias naturales que utiliza la industria química para fabricar medicamentos ha sido usada tradicionalmente por las culturas indígenas para los mismos fines.

En los últimos tiempos parece que la colaboración entre investigadores y curanderos se está viendo afectada, el diálogo se está perturbando porque chamanes y curanderos tradicionales se dan cuenta cada vez más de que otros se están enriqueciendo gracias a sus conocimientos, sin recibir ellos nada a cambio.

El seminario austríaco asegura que, aunque algunas empresas farmacéuticas *"tienen buenas intenciones y quisieran hacer partícipes de sus beneficios a esos sabios de la medicina natural, las confusas disposiciones de la convención de la ONU para el aprovechamiento de los tesoros biológicos"* hacen casi imposible poner en práctica los propósitos de las industrias. La citada convención, acordada en 1992 en Río de Janeiro, Brasil, para proteger la diversidad biológica, reconoce por primera vez el derecho de patrimonio de los gobiernos a los "tesoros genéticos", pero no establece cómo los indígenas pueden beneficiarse de las patentes de sus hierbas o plantas medicinales. Filipinas es el único territorio que permite y regula esa explotación por parte de los chamanes.

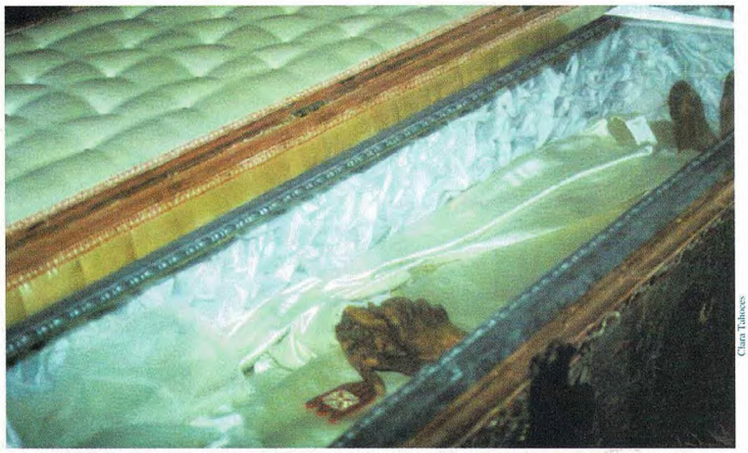
Aunque, según algunos expertos, cada día se extinguen unas tres especies botánicas de las cuales podría beneficiarse la industria farmacéutica, aún quedan muchas sustancias curativas por descubrir. Por esta razón, empresas farmacéuticas e institutos de investigación tienen distribuidos equipos de científicos por todo el mundo a la caza de nuevos microorganismos y plantas desconocidas, la mayoría de las cuales ya conoce la sabiduría chamánica.

• Religión

EXHIBEN EL CUERPO DE LA BEATA MARIANA DE JESÚS

Clara Tahoces

El viernes 17 de abril las Mercedarias de D. Juan de Alarcón volvieron a destapar el cuerpo incorrupto de la beata **Mariana de Jesús**, acto que se realiza sólo una vez al año.



Clara Tahoces

Mariana de Jesús nació en 1565 en Madrid y fue bautizada en la parroquia de Santiago el 21 de enero del mismo año. De ella cuentan que tenía dones proféticos, la facultad de producir milagros y la capacidad de la empatía.

Fallecida el 17 de abril de 1624, de ella afirman que se le aparecía la Virgen desde que era una niña. Al morir, su cuerpo quedó incorrupto. La madre superiora explicó a KARMA-7 que éste destila un líquido (una especie de grasa) que desprende olor a manzana.

Mariana de Jesús fue beatificada por **Pío XI** el 18 de enero de 1873. El suyo es uno de los cuerpos incorruptos más espectaculares, pues las articulaciones se conservan flexibles y en buen estado. Lo único que se encuentra en malas condiciones es el rostro, que permanece tapado con un velo porque (una vez incorrupta) se le quiso realizar una mascarilla de cera, con tan mala suerte que le abrasaron la cara.

Uno de los milagros que se le atribuyen a esta beata es conseguir hacer que lloviese (cuando había gran sequía en Madrid), pero impedir al mismo tiempo que la lluvia entrase en la casa de su hermana, que estaba gravemente enferma, cuyo techo se hallaba en pésimas condiciones.

Clara Tahoces

Sobre estas líneas, convento de las Mercedarias de D. Juan de Alarcón donde se custodia su cuerpo.

Arriba, cuerpo incorrupto de la beata Mariana de Jesús, que destila un líquido oleaginoso que huele a manzana.

• Investigación

GAFAS PARA CIEGOS

Image Bank

Redacción

Un equipo de investigadores del Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC) y de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Laguna ultiman el primer prototipo mundial de gafas de orientación espacial para ciegos. Éste genera señales acústicas variables, según las dimensiones y la distancia de los objetos que rodean al invidente.

El prototipo, que estará terminado aproximadamente en un mes, está integrado por dos microcámaras adosadas a los laterales de las gafas y conectadas a un sistema de visión artificial, encargado de calcular la profundidad y el volumen de los objetos del entorno. Éste proporciona una información tridimensional que llega al ciego en forma de sonidos, en tiempo real, a través de unos auriculares.

Luis Fernando Rodríguez, jefe del departamento de electrónica del IAC, ha señalado que con este dispositivo, que ya ha sido probado sobre diferentes personas con distintos grados de ceguera, *"parece que los sonidos son emitidos por los objetos".*

LOCALIZAR SONIDOS

"El dispositivo tiene la ventaja de que se apoya en la capacidad innata de localizar sonidos. Si alguien te habla, tu cabeza gira instintivamente hacia el lado donde está esa persona. Si se cae una moneda, miras hacia la parte del suelo donde ha caído, antes incluso de que la veas", afirmó el investigador del IAC. Además, el uso de las gafas diseñadas por los científicos canarios tendrá un periodo de aprendizaje relativamente corto. Según agregó Rodríguez, *"los códigos de comunicación, como el Braille, son inventados. Hay que aprender su manejo y algunos ciegos no se acostumbran, pero este prototipo se basa en la capacidad de identificar sonidos, que a veces está más desarrollada en los invidentes".*

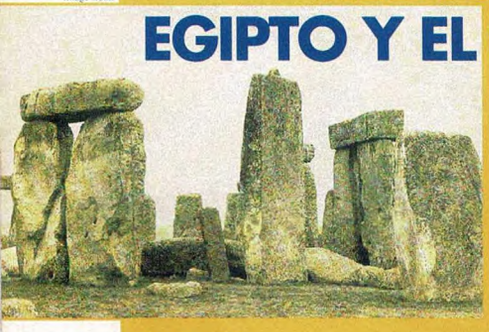
El proyecto de investigación se inició hace casi tres años y ha contado con un presupuesto de más de 60 millones de pesetas procedentes de las instituciones implicadas en su desarrollo, el Gobierno de Canarias, la ONCE y el Inserso. El próximo objetivo es mejorar el prototipo -que ya ha sido patentado en España- mediante el análisis del tipo de sonidos, velocidad y secuencia idóneos. El último paso será hacerlo portátil.

Según sus diseñadores, aún quedan varios años de trabajo antes de que estas gafas para invidentes se puedan adquirir en comercios. Ese día su precio podría rondar las 150.000 pesetas.

• Arqueología

RELACIONAN LAS PIRÁMIDES DE EGIPTO Y EL CÍRCULO DE STONEHENGE

Image Bank



Redacción

Las pirámides egipcias y el círculo megalítico de Stonehenge, en el Reino Unido, podrían estar relacionados a través de una cultura de astrónomos anterior a la egipcia, según la revista científica *Nature*.

Esta publicación recogía recientemente las impresiones de los científicos del Departamento de Ciencias Astrofísicas y Planetarias de la Universidad de Colorado, en EE.UU., quienes conjeturan sobre el simbolismo de los megalitos prehistóricos encontrados en Nabta, en el sur de Egipto. Al parecer, las construcciones allí halladas fueron levantadas por nómadas del Neolítico que vivieron entre los años 5000 y 7000, y que tenían sorprendentes conocimientos astronómicos.

Las piedras de Nabta se alinean de norte a sur, del este al oeste y hacia el Sol según su posición en el solsticio de verano de hace 6.000 años. Su distribución y el lugar donde están dispuestas, simbolizaban, según los científicos, las interconexiones entre el Sol, el agua, la muerte y la tierra.

En la distribución de Stonehenge, el solsticio de verano también juega un papel muy importante, se construyó igualmente en el Neolítico, pero 3.800 años antes que el de Nabta.

Los constructores de Nabta debieron de emigrar hacia el norte con el cambio climático que hace 4.800 años convirtió la región en desierto. Unos 500 años más tarde de la migración de Nabta se erigieron las pirámides de Sakkara.

Según los expertos, los nómadas de Nabta, poseedores de una cosmología compleja y muy bien organizados, habrían contribuido al desarrollo de la civilización egipcia y al impulso de pirámides en el valle del Nilo.

FLASH

•No hubo milagro en Mura. Las lágrimas de sangre supuestamente vertidas por una imagen de la Virgen traída de Bosnia no tienen origen sobrenatural, según ha declarado el obispo de Vic, **Josep Maria Guix**. Según los primeros datos de la investigación que todavía continúa, las lágrimas aparecidas en el rostro de la Virgen el pasado marzo son de sangre, pero hay que seguir analizando el hecho porque el líquido sólo salió por la parte exterior del ojo, y no del lagrimal, así que no se puede decir ciertamente que la imagen llorase. De momento, la diócesis de Vic no ha encontrado ningún indicio para catalogar el hecho como milagroso.

•El empresario grancanario **Pedro Juan Rodríguez** es el nuevo Gran Maestro de la Logia Provincial de Canarias. En la ceremonia de nombramiento los masones canarios abogaron por el reconocimiento de la masonería como institución "normal" dentro del Estado democrático. El nuevo Gran Maestro pretende seguir la línea de actuación llevada a cabo por su antecesor, el también empresario grancanario Fernando Robayna. Según sus responsables, los principales objetivos de la logia canaria son conseguir nuevos miembros y recuperar el patrimonio que, aseguran ellos, el Gobierno español les incautó tras la Guerra Civil.

•Del 2 al 9 de agosto se celebrará en San Sebastián el "V SALÓN DEL ESOTERISMO" que tendrá lugar en el Palacio de Miramar. Durante el primer fin de semana la médium canadiense y psicóloga Marilyn Rossner impartirá un taller de mediumnidad y comunicación espiritual en el que explicará las técnicas de canalización psíquica y experimentará los fenómenos de clarividencia mediante trance mediúmnico, así como la manifestación de mensajes recibidos a través de la escritura automática.

Las personas interesadas en asistir deben de llamar al teléfono de información: 908 33 58 00.

CENTRO KABALA

MAGA ISALI

Premio a la Popularidad
Avalan sus servicios
30 años de experiencia

Ayudas de parejas
Ayudas de estudios
Ayudas en limpiezas de energías e influencias negativas.
Sanación mediante fotografía.

Enfermedades de los nervios, fobias, depresión, ansiedad,...
Rotura de hechizos.

Consultas a toda España, servicio de tarot y videncia telefónica mediante giro bancario.
Tels.: 93 - 421 29 77 y 93 - 333 54 55
Consultas en : Barcelona, Hospitalet y Tarragona

Ritual del Dinero
4.000 ptas.

Ritual Para Estudios
4.000 ptas.

Ritual Fuera Maleficio
4.000 ptas.

Talismán Tetragramatón.
Protección, Trabajo, Dinero, Amor,...
5.000 ptas.

Ritual Novenario del Amor
4.000 ptas.

Ritual Para Trabajo
4.000 ptas.

TEL.: 93 - 421 29 77 FAX: 93 - 422 96 60

Venta al mayor y menor, tenemos todo tipo de productos esotéricos.
Servimos a cualquier punto de España en 48 horas.
Productos preparados y ritualizados por la *Maga Isali*.

EL PRESIDENTE FREI RESPONDE A LOS UFÓLOGOS

Jaime Tamayo

J. Guijarro

El pasado 13 de marzo el presidente de la república de Chile dirigía una carta al ufólogo **Jorge E. Anfruns** en respuesta al escrito de los investigadores reunidos en el I Simposio Chileno Internacional del fenómeno OVNI, celebrado en La Serena (ver KARMA 7 Nº290) en el que reclamaban la información de los archivos militares, asi como la designación de un coordinador permanente, dependiente de la presidencia para supervisar y organizar el trabajo de investigación entre civiles e instituciones del Estado.

En el documento, al que ha tenido acceso KARMA 7, se explica que las peticiones de los ufólogos han sido enviadas al Ministro de Defensa Nacional, el señor **Raúl Troncoso Díaz**, *"al objeto de que los antecedentes sean estudiados y respondidos desde esa entidad"*.

Aunque Anfruns se muestra descontento de la respuesta y es escéptico de que llegue ayuda deseada del gobierno, no puede descartarse ninguna posibilidad.

IO2970011528
SANTIAGO, Marzo 13 de 1998

Señor
Jorge Anfruns D.
Casilla 16.930
Correo 9
PROVIDENCIA - SANTIAGO

Estimado señor Anfruns:

*Por encargo de S.E. el Presidente de la República, don **Eduardo Frei Ruiz-Tagle**, tengo el agrado de acusar recibo de la carta que firma junto a otros estudiosos del fenómeno OVNI, en la que informan las conclusiones del Primer Simposio Chileno Internacional y exponen peticiones relacionadas con el tema.*

Al respecto, y por instrucciones de S.E., informo a usted, y por su intermedio a todos los firmantes del documento, que hemos enviado la presentación al señor Raúl Troncoso Díaz, Ministro de Defensa Nacional, a objeto de que los antecedentes sean estudiados y respondidos desde esa entidad.

Saluda atentamente a usted,

ROBERTO ARRATIA ARENAS
Secretario de Partes de S.E.
el Presidente de la República

RAA/SSM/ssm
c.c.: Secretaria de Partes
Gabinete Presidencial

J. Guijarro

Chile es uno de los pocos países para los que el fenómeno OVNI no es secreto a pesar de ser uno de los que mayor número de fenómenos recoje al final del año. Recientemente se constituía el comité de Estudios sobre Fenómenos Aéreos Anómalos (CEFAA) dependiente de la Dirección General de Aeronáutica Civil y encargada de estudiar oficialmente los casos OVNI. Esto, a juicio de Anfruns, *"ha creado casos de primera categoría y de segunda categoría al otorgar la prensa una mayor credibilidad a los casos procedentes de este comité"*.

NOTICIAS BREVES

El pasado 14 de abril el histórico CEI (Centro de Estudios Interplanetarios) celebró su cincuenta aniversario en su sede social de Barcelona.

Al acto asistieron una nutrida representación de veteranos socios y simpatizantes así como conocidos investigadores OVNI; Antonio Pelegrí, Eugenio Danyans o Antonio Ribera. Este último improvisó unas palabras a invitación del actual presidente, Pere Redón, recordando a los socios e investigadores ya desaparecidos.

SUPUESTOS OVNIS GRABADOS EN ARGENTINA

Un videoaficionado ha grabado el paso de supuestos OVNIs por la ciudad de Bariloche, en el sur de Argentina. En la grabación, de tres minutos, se percibe una luz que brilla con destellos rojos, azules, amarillos y verdes, junto a varias tomas de la Luna.

Aunque se han conseguido pocas imágenes como las citadas, obtenidas el pasado abril, Bariloche es una zona considerada por los expertos como privilegiada para observar este tipo de fenómenos. Son frecuentes, como citan los expertos, testimonios que aseguran haber visto luces, y en 1995 un vecino del barrio El Cóndor tomó una fotografía muy fiel de un OVNI.

Recientemente varias decenas de personas dijeron haber visto un OVNI en la zona, coincidiendo con el corte del fluido eléctrico en el área cercana al aeropuerto de la localidad. Uno de los testigos, **Adrián Zuber,** afirma que lo que vieron *"Estaba claro que no era un avión"*.

Ni los expertos del Instituto de Meteorología ni los técnicos de la Cooperativa Eléctrica de Bariloche pudieron determinar la causa del corte de luz ni de la aparición de destellos de colores.

Desde la Red Argentina de Ovniología se asegura que *"hay muchos comentarios sobre estas apariciones* (presenciadas en Bariloche), *pero en general faltan documentos contundentes que los acrediten"*.

MANIFESTACIÓN EN EL AREA 51

El próximo 6 de junio tendrá lugar en la linea restringida de la carretra Groom Lake Road, en el Condado de Lincoln, Nevada, una manifestación de antiguos obreros de la base de Nellis que sufren diferentes enfermedades causadas por haber estado expuestos, durante largo tiempo y sin ser advertidos, a químicos tóxicos mientras trabajaban en el AREA 51.

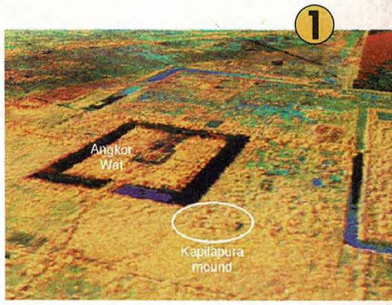
Estos trabajadores y sus familias, no buscan compensación económica, sino la cura para sus enfermedades.

Los promotores han anunciado la presencia de 400 a 800 personas en la primera manifestación de un grupo de ciudadanos cerca del Area 51, la base militar que oficialmente "no existe".

Norio Hayakawa, fundador del Civilian Intelligence Network, grupo que se dedica a vigilar las acciones del gobierno de los Estados Unidos advierte que el gobierno, esta diseminando y manipulando teorías populares vinculando al AREA 51 con "extraterrestres" OVNIS y tecnologías "alienígenas" para, de esta manera, desacreditar cualquier escrutinio serio de sus programas en esa multimillonaria facilidad, algunos de los cuales estarían en violación de los estatutos sobre el medio ambiente.

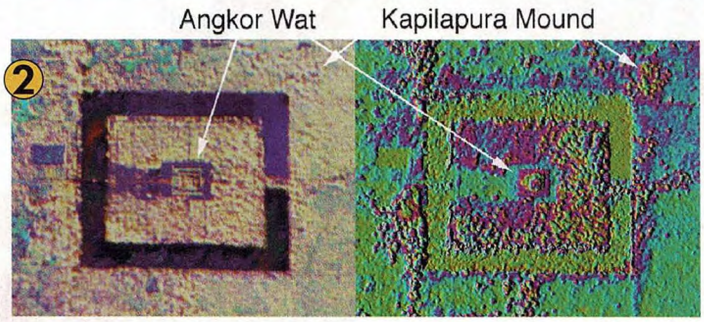
Hayakawa especula, que algunos de los programas de armamentos, en el AREA 51, no solamente exceden los limites de la defensa nacional, sino que van mas allá de las "agendas globales"

LA NASA INVESTIGA LAS RUINAS DE ANGKOR



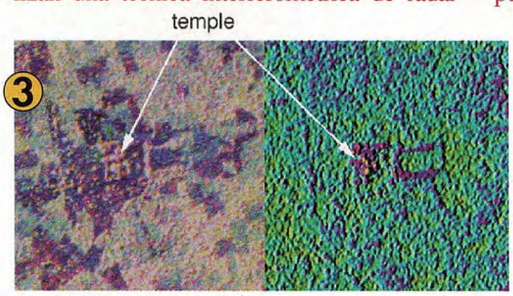
Angel Briongos Martínez

La NASA está utilizando un radar montado en un avión DC-8 para descubrir nuevos detalles de la vieja civilización que habitó en el siglo XII en Angkor (Camboya). El radar AIRSAR, Airborne Synthetic Aperture Radar, ha sido desarrollado por el Jet Propulsion Laboratory y está siendo de gran ayuda para las investigaciones arqueológicas que se realizan en esa zona y que están financiadas por el gobierno Tailandés. Angkor tiene una extensión muy amplia que contiene unos mil templos y que en el pasado pudo tener una población de hasta un millón de habitantes. Hoy en día, muchas de las construcciones y la infraestructura hidráulica de la que gozaron sus ciudadanos ha quedado oculta por la exuberante selva, lo cual dificulta su investigación. Los científicos utilizan una técnica interferométrica de radar que permite combinar dos imágenes y crear así una visión tridimensional. Este tipo de tecnología se desarrolló inicialmente para su uso desde la bodega del transbordador espacial SIR-C/X-SAR y los presentes estudios representan una continuación de las observaciones realizadas en 1994 desde el vehículo Endeavour.



Angkor 1: Esta vista panorámica ha sido creada con datos tomados por el radar AIRSAR (Radar Aéreo de Apertura Sintética), y muestra la zona del Templo Angkor Wat en Camboya. La tridimensionalidad fue generada combinando dos imágenes de radar diferentes, una técnica desarrollada por el Jet Propulsion Laboratory de Pasadena.

Angkor 2: La imagen de radar de la izquierda es una vista en falso color, y la de la derecha muestra la topografía del terreno. En esta última imagen se puede apreciar por vez primera el montículo Kapilapura (arriba a la derecha), que pasó desapercibido a los arqueólogos hasta hoy.



Angkor 3: Este par de imágenes muestran un templo recién descubierto a unos 30 kilómetros del templo principal de Angkor en Camboya. La imagen de la izquierda es una imagen radar de falso color, mientras que la imagen de la derecha muestra el relieve topográfico usando el AIRSAR en modo interferométrico.

ESCUELA ARCANA DE TAROT

TRES NIVELES Impartidos por: KAARINA - Monserrat Ramirez Gran - TÉCNICO SUPERIOR EN PARAPSICOLOGÍA Y DINÁMICA MENTAL

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
INICIACIÓN ARCANOS MAYORES Y MENORES	**TAROT ASTROLÓGICO**	**TAROT CABALÍSTICO**
TÉCNICAS (TAROT, NUMEROLOGÍA, CÁBALA Y ASTROLOGÍA	NÚMEROS POTENCIALES, SIGNOS, CONSCIENCIA Y MÉTODOS DE PERCEPCIÓN	DIVISIÓN DE LA CÁBALA, ÁRBOL DE LA VIDA, CANALES SEFIRÓTICOS Y PRÁCTICAS ADIVINACIÓN

Diploma avalado por: LA ASOCIACIÓN DE PARAPSICÓLOGOS DE CATALUNYA

ACTIVIDADES PARALELAS DE CADA CURSO:
* Asistencia a conferencias de distintos maestros
* Prácticas colectivas
* Seminarios

DURACIÓN DE CADA NIVEL: 6 MESES
2 HORAS SEMANALES EN AULA
PARA MÁS INFORMACIÓN TEL. (93) 265 46 52

Evidencias de la existencia de una base extraterrestre en el Pacífico Sur

RADIOAFICIONADOS CONTACTAN CON OVNIS

Desde 1984 un grupo de radioaficionados asegura mantener contactos con una extraña congregación denominada Friendship. La componen seres de aspecto nórdico y extraño acento. Poseen elevados conocimientos técnicos y han vaticinado importantes acontecimientos científicos, políticos, sociales y, por si fuera poco, han anunciado avistamientos OVNI. ¿Se trata de extraterrestres? Hay quienes aseguran que sí y sus bases estarían dispersas en siete puntos del planeta.

Llovió con intensidad durante toda la tarde, algo normal en aquel pequeño pueblo costero del Sur de Chile. Desde hacía horas el color de Puerto Montt era el gris. Una espesa bruma parecía envolverlo todo, las humildes casas de madera, la caleta de pescadores, el muelle. El olor a tierra mojada, el barro de las calles y, sobretodo, la humedad de mis ropas me devolvieron a la realidad; De pie, junto a la estación de autobuses vi salir al último vehículo que embarcaría en el transbordador para cruzar el canal de Chacao, el que me tenía que aproximar al punto más austral de Chile, a las puertas de una misteriosa isla que no figura en las cartas de navegación y que, según los rumores, alberga en su interior una base extraterrestre. La excitante aventura tenía que esperar un día más aunque mi investigación había empezado mucho antes, en Santiago, la capital.

LOS ORÍGENES: UN INCIDENTE OVNI

Allí reside **Octavio Ortiz,** casado, padre de tres hijas y agente comercial que compagina su vida profesional y familiar con su afición por la radio. Posee una emisora de 27 Megaciclos (banda ciudadana) con la que compartía amistad con otros radioaficionados. Su indicativo: Lucero.

A mediados de 1984, frente a su emisora, Octavio escucharía un mensaje de emergencia proveniente del Mitilus II, un barco que trabajaba para el departamento de oceanografía de la Universidad de Chile que, al parecer navegaba en las proximidades del faro Mitagüe, en el extremo sur del país. Su patrón, **Alberto**, intentaba aquella noche establecer una comunicación con Iquique porque se hallaba en presencia de una misteriosa luz que causaba numerosas averías en sus equipos electrónicos. El extraño objeto empezó a descender y se situó encima de la embarcación. Debía de radiar una gran cantidad de energía porque a algunos marinos empezó, literalmente, a caérseles el pelo.

Pero las extrañezas no terminaron aquí. **Héctor**, capitán del buque Black web, que navegaba por las inmediaciones del faro Mitagüe y presenció

atónito el episodio OVNI, observó como, de repente, entra en la comunicación una estación de radio muy potente. Las agujas del VU meter se situaron al +30, se produjo un tenso silencio... Y desapareció el objeto.

Octavio no daba crédito a lo que escuchaba y, hallándose en disposición de servir de "puente" en una eventual comunicación con Iquique tomó el micrófono con decisión y se dispuso a prestar ayuda. "*Así conocí al misterioso Alberto*" –recordaba sentado en la mecedora de su casa- "*entablamos una buena amistad y en apenas un año nos dijo que unos "gringos" le habían contratado lo habían llevado a una isla y le habían equipado el barco con extraños aparatos*".

Alberto había adquirido su embarcación gracias a un préstamo de la CORFO (Corporación de Fomento) y, como muchos otros, no soportó la subida de intereses de la crisis de los ochenta por lo que generó terribles deudas que lo empujaron a esconderse en el sur y transformarse en un pirata. Allí conoció a **Ernesto de la Fuente**, un ingeniero de sonido al que los avatares de la vida llevó hasta la pequeña localidad de Quemchi y que poco antes había conocido a unos extraños "gringos" que decían pertenecer a una misteriosa congregación religiosa denominada Friendship (isla de la Amistad). De la Fuente recomendaría los servicios de Alberto a estos misteriosos personajes para aprovisionar la isla y éstos, a cambio, sanearían sus finanzas y también "arreglarían su vida.

LA MISTERIOSA FRIENDSHIP

El aspecto de aquellos "gringos" distaba mucho de la de un norteamericano. Aquellos seres eran bien parecidos, altos, de pelo rubio y vestían de forma extraña ¿Quiénes eran en realidad?

Parecían desconocer las cosas más elementales de nuestra sociedad pero, sin embargo poseían notables conocimientos en física, biología, matemáti-

Octavio Ortiz (bajo estas líneas) fue el primero de los radioaficionados que mantuvo una conversación con los Friendship.

"Cuando los Friendship entran en frecuencia, la aguja se dispara al máximo".

cas. Revestían sus discursos de un tono espiritualista y escondían su personalidad con el nombre de ángeles. Los Friendship decían tener su cuartel general en una isla perdida entre el archipiélago de los Chonos, y las Guaytecas conformado por más de 3800 islas y aseguraban disponer de una tecnología muy avanzada en medicina y aeronáutica...

Josep Guijarro

Observatorio del Cerro Calán, (a la derecha) desde donde varios astrónomos fotografiaron el OVNI avistado en Santiago el 17 de agosto de 1985

Josep Guijarro

Bajo estas líneas una de las testigos del incidente, Elsa Marina, narra la impresión vivida a un periodista chileno.

Raúl Núñez

AVISTAMIENTOS PREVIA CITA

Alberto y Octavio mantendrían durante cerca de un año frecuentes conversaciones sobre la vida en la inquietante isla y sus misteriosos ocupantes a través de la radio. Después de un tiempo sin salir a frecuencia el patrón del Mitilus II vuelve a conversar con la familia de Octavio y les presenta a **Ariel**, uno de los misteriosos habitantes de la isla, que demuestra poseer un asombroso conocimiento en medicina, arquitectura, comunicaciones. "*Cuando esto ocurre* –me explica Octavio frente a la emisora- *la aguja indica el máximo, una portadora muy potente*". La curiosidad por conocer quiénes se ocultan bajo el nombre de *"los ángeles del señor"* altera la vida de la familia. La emisora permanece encendida siempre y **Cristina**, la esposa de Octavio, una mujer perspicaz e inquieta, trata de despejar el mayor de los interrogantes: la procedenciade sus comunicantes: "*No somos de este planeta* –contestarían- *pero pertenecemos a la humanidad*".

Cuando realmente comprenden que se hallan frente a algo extraordinario es el 17 de agosto de 1985.

Alrededor de las 2,30 de la tarde Cristina, que se hallaba pegada a la radio junto a su hija **Claudia** escuchó una llamada de los Friendship:

-¡Salgan Fuera!- les decían

Y Cristina salió al jardín de la finca, en La Florida y miró al cielo. En unos minutos pudo divisar, suspendido en el firmamento un objeto brillante... excitada estableció contacto con Ariel, y sugirió ciertos movimientos que, indefectiblemente, fueron realizados por el misterioso objeto. ¿Eran los Friendship quiénes controlaban, pues, aquel platillo volante? Así se deduce de las comunicaciones que en exclusiva te ofrece KARMA 7 este mes y que transcribimos para una mejor comprensión.

Miles de ciudadanos advirtieron la presencia del objeto e, incluso, la Televisión Nacional (TVN) logró filmarlo con potentes teleobjetivos. **Elsa Marina**, testigo ocular, confesó que "*sentí ganas de llorar, me sentía ínfima ante lo que pasaba por arriba de mi casa...*"

Gustavo Rodríguez, a la sazón sub jefe del departamento de Tránsito Aéreo de la Dirección de Aeronáutica, estaba en casa de un hermano, celebrando el cumpleaños de un sobrino, cuando contempló el espectáculo.

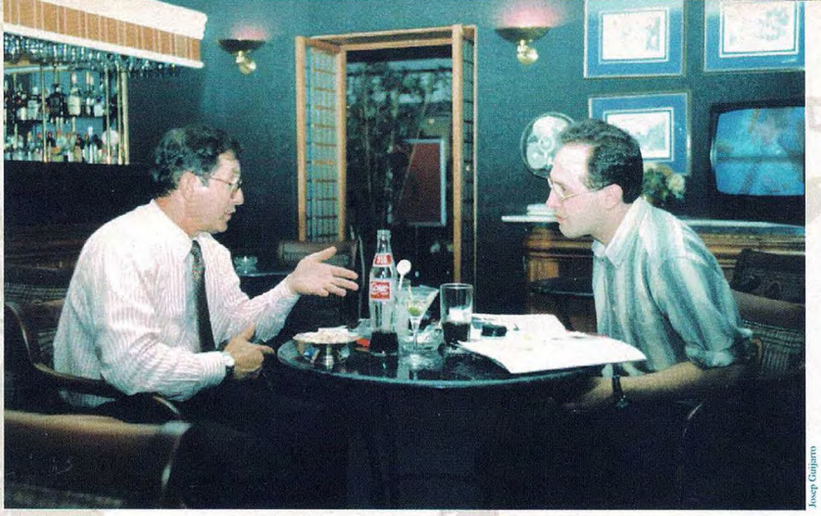
"*Se trataba de una luz del tamaño aparente de una naranja y que daba la impresión de girar sobre si misma. Estaba suspendida en el espacio, sin apenas movimiento*".

En la medida en la que el Sol fue escondiéndose Rodríguez advirtió, situada a la izquierda, una esfera oscu-

VOCES EXTRATERRESTRES

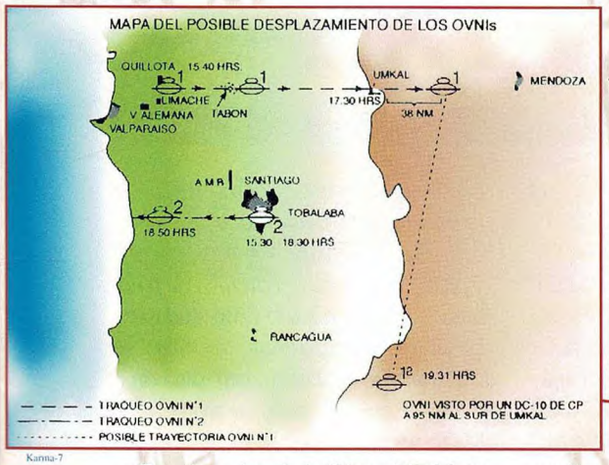
Este mes KARMA 7 te obsequia con un testimonio audio realmente impresionante. Se tarta de la grabación de las conversaciones mantenidas entre radioficionados chilenos y los presuntos ocupantes del OVNI que el 17 de agosto de 1985 permaneció durante varias horas en el cielo de Santiago. Es difícil entender ciertas palabras de la grabación por lo que esta transcripción puede serte de gran utilidad.

MUJER 1 ...A mover que?...haber atento Ariel, por gentileza, dime que vas a mover.
MUJER 2 ...Se esta moviendo, mona.
MUJER 1 ...Si ya lo veo, se esta moviendo, pues. Oye, Ariel Hola, Ariel, dime que pasa, dime que pasa, QSL.
FRIENDSHIP ...Solamente 5 grados, cinco grados hacia cordillera.
MUJER 1 Ya, positivo, si lo ví, lo ví, que se movió cinco grados hacia cordillera. Pero dime, por favor, ¿Alberto está bien?, QSL
FRIENDSHIP ...Todo bien, todo bien y ustedes podrán ver todo esto, ustedes poder ver todo esto, cuando vengan acá.
MUJER 1.....Ah, ja, ja... Ariel, en el verano, en el verano. QSL
MUJER 2...Dile que me invite a mi también, estoy fascinada. Roger.
MUJER 1...Oye tú sabes que... Oh, Dios mío... Oye yo no se que pasa, palabra, que estoy tiritando entera.
MUJER 2...Escuchame bien...??? Vamos a ver Ariel si me estás copiando, Roger
MUJER 3.....¿Cristina? ¿Cristina?
MUJER 3.....Oye, que cosa estas viendo.
MUJER 1.....Oye. ¡Que atroz!, mira...no se como explicarte, pero esperate, manten por favor, ???...mira al norte no más, al norte hacia el cielo. Hola, atento Ariel, Hola Ariel, atento Friendship, Hola Friendship...vas copiando...
MUJER 3.....¿Cristina?
MUJER 1 ...Qué
MUJER 3 ...Dile que me lleve a mí, que tocó bien la guitarra...
MUJER 1 ...Ah, ja, ja... Hola atento Friendship, Friendship, ¿estás copiando?...
FRIENDSHIP ...revisen apocalipsis, apocalipsis... (Interferencias)
VOZ 1 ...Hola, Friendship para Lucero... Hola, vamos a ver el sur austral, atento isla Friendship... este es Lucero, QSL
FRIENDSHIP ...Ese helicóptero que no se acerque, que no se acerque...
VOZ 1 ...Ya, positivo Friendship. Coméntame en qué lugar exactamente del sur de Chile estás tú, colega...
FRIENDSHIP ...Ese avión que no se acerque, que no se acerque...
VOZ 1...Nadie le puede avisarle, pues oye...
VOZ 2...Anda un avión por ahí cerca...
VOZ 3...Tengo un avión bastante cerca, viejo
FRIENDSHIP (En inglés)... Don t keep to closed (La traducción de la expresión usada, como un formulismo, puede ser traducida como, "que se mantenga alejado").
VOZ 4 ...Oye colega...
VOCES.....???
MUJER 1.....Oye, atento Friendship, Hola Friendship, Hola Ariel, hola Ariel, vas copiando los ceros.
FRIENDSHIP ...Cuidado con el campo magnético, con el campo magnético, que no se acerque.
MUJER 1.....Tiene un centro magnético, que no se acerque...dice... el avión.



Josep Guijarro

ra. Este segundo objeto era opaco y parecía seguir la misma dirección que el primero, rumbo a la cordillera. De hecho el fenómeno llegó a ser observado en Argentina tal y como lo demuestran algunos recortes de prensa de la época. ¿Eran OVNIS aquellos objetos?



Karma-7

Funcionarios de la Dirección Meteorológica, que confesaron haber visto también el misterioso objeto, puntualizaron que desde el punto de vista de su especialidad no había una explicación racional para el suceso. También los astrónomos del Observatorio Cerro Calán, **Carlos Torres, Guillermo Carrasco** y **Herbert Wroblewsky** que fotografiaron el objeto a través del telescopio, descartaron la posibilidad de un globo sonda. "*En primer lugar tenía otra forma completamente diferente –recuerda Carlos Torres- Tampoco pudo ser un satélite artificial porque para ser tal cosa poseería unas inmensas dimensiones*".

En lo que coincidían los tres astrónomos es en el hecho de que aquél objeto disponía de un "anillo" brillante y una especie de ¡¡¡antena!!!

El prestigioso ufólogo **Jorge E. Anfruns** advirtió un dato de gran importancia. "*Algunos radioaficionados –recuerda- llamaban a los órganos de prensa acusando interferencias inusuales en sus modernos equipos*". ¿Los Friendship?

Se imponía saber si una emisión en banda ciudadana podía recorrer los más de tres mil kilómetros que separan el archipiélago de Santiago. En opinión del analista y radioaficionado **Gabriel Osses Valdés**, "*con una antena calibrada como corresponde, es decir, en la frecuencia que uno va a usar, se puede tener un equipo pequeño y comunicarse en buena forma a una gran distancia*". Por otra parte "*la comunicación a larga distancia -añade- es mucho más factible desde las pequeñas islas del sur que desde otro lugar,*

Karma-7

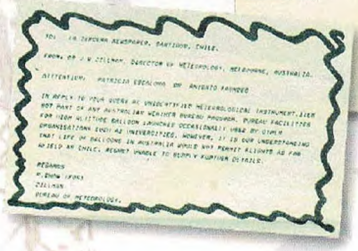
REPORTAJE A FONDO

Astrónomos chilenos: "¡Era un OVNI!"

¿Aterrizó un OVNI?

En Santiago y Valparaíso

Brillante objeto aéreo causa gran expectación



Raúl Núñez

Gustavo Rodríguez explica al autor (dcha) algunos de la encuesta oficial.

Sobre estas líneas algunos de los recortes de la época y la nota del director de meteorología de Melbourne

A la izquierda, la posición del OVNI según las trazas registradas por el radar del Tabón

VOCES ...???
VOZ 1 ...Positivo, y el es el que nos esta informando... Felipe y que nos dice, nos dice cuando se mueve, cuando se va a mover el aparato, nos dijo hace poquito rato, que se iba a mover en 5 grados, y se movió ¡justamente y nos dice que recordemos.....
VOZ 2.....Ya...
INTRUSO.....el sur de Chile, viejo loco...
FRIENDSHIP..Vamos a bajar altura, bajar altura, frente a Farellones...Interferencias xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
VOZ 1 ...Positivo, Adelante Friendship, adelante Friendship
FRIENDSHIP..Ahora...vamos descendiendo, vamos descendiendo.
VOZ 1 ...ya, OK. empezará el descenso frente a Farellones.
...¿puede ser?
VOZ 2 ...Oye, se esta poniendo más brillante ahora.
VOZ 1 ...Ya Felipe, dice que en estos momentos empezará el descenso frente a Farellones, Roger.
VOZ 3 ...???
VOZ 1 ...Que empezara el descenso frente a Farellones en estos momentos Roger.
VOZ 3 ...Ya estoy copiando por acá oye, estoy copiando ...el de acá también esta bajando, Tele. VARIAS VOCES INDEFINIDAS ??????????????????????????????????
VOZ 2 ...Oye se puso más brillante.
VARIAS VOCES A LA VEZ.....
VOZ 4.....Octavio, llamate a Friendship de nuevo.
INTROMISION...Ahí esta...

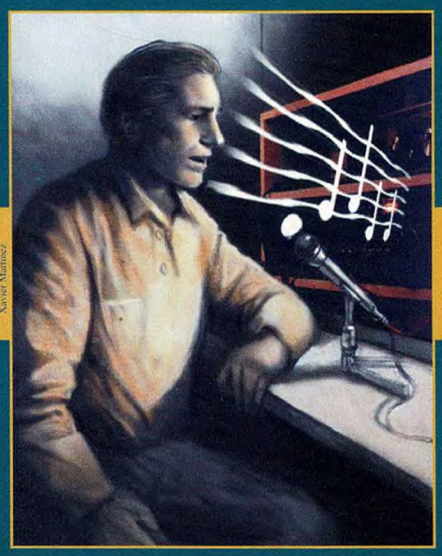
FRIENDSHIP..INDEFINIDO, aunque se logra captar en inglés las palabras de "Five Nord" repetida.
MUJER 1.....En denante, nos dijo que se iba a mover y se movió. Ahora nos dice qe va a bajar y baja, oye...como no voy a creer.
MUJER 2.....Sí por supuesto, sabes que lo lo tenía de cara más o menos frente al poste que esta fuera de mi casa, y cuando se ha alejado ¡olvidate¡ más o menos no se cuantote puedo decir, Cristina pero ahora abajado, yo lo veía arriba y ahora veo muy abajo.

VOCES EXTRAÑAS (Según criterio del que escribe podrían ser del Objeto Volante no identificado... se logra captar:
Atención en la Tierra, atención en la Tierra, ... (indefinido),...nación de la Tierra, por favor no tengan miedo...
FRIENDSHIP.. que no se acerque el avión pequeño, que no se ..... acerque o sino no se puede descender.
MUJER 1..... Oye, que hago pues Mari...
MUJER 2..... Nada pues, Cristina...
MUJER 1..... Que no entiendo lo que hablan...
MUJER 3..... (intenta entrar en la conversación) ¿me permiten?
MUJER 1..... Que no se acerque el avión pequeño o sino no se puede descender...

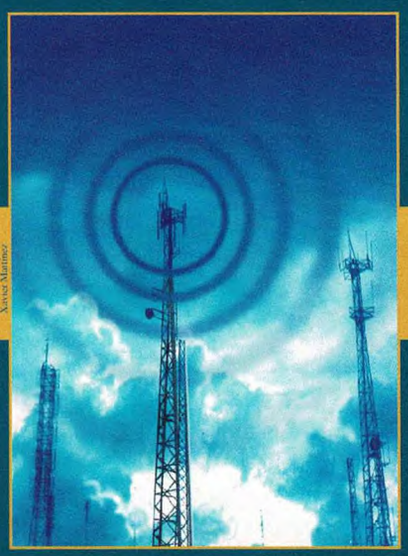
Las interferencias y las voces que interrumpen las conexiones a veces nos ocultan palabras o frases importantes, pero el contecto general se entiende perfectamente.

Raúl Núñez

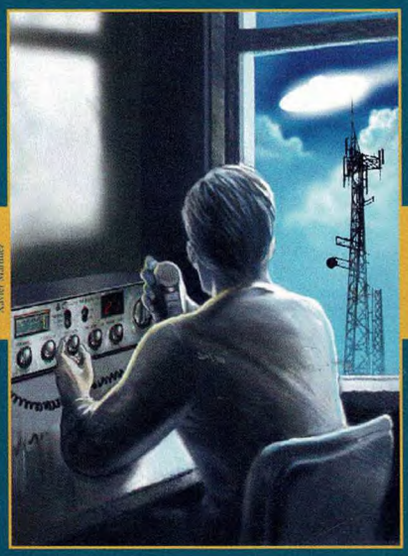
ASÍ SE PRODUCE EL CONTACTO


Xavier Martínez

Los radioaficionados sintonizan sus emisoras en frecuencias comprendidas entre los 27217 Mhz. y los 27295 Mhz. Lanzan un QSO (llamada) mediante 4 notas musicales RE, MI, DO, DO. Y esperan la comunicación...


Xavier Martínez

Cuando los Friendship entran en frecuencia una potente señal de portadora se hace presente en los equipos de radio y con voz monótona y sin acento inician la comunicación...


Xavier Martínez

Los comunicantes protegen su identidad con nombres de ángeles y dan información técnica y espiritual a los radioaficionados. Ocasionalmente anunciaron avistamientos y acontecimientos históricos.

ya que el mar sirve como reflejo para las ondas y no hay nada que se interponga en el camino".

Cristina y Octavio, sin embargo, suponen que Ariel se hallaba a bordo de aquel objeto "¿Cómo sino iban a ver los aviones que se acercaban al objeto? ¿Cómo iban a teledirigir aquél artefacto a miles de distancia de la isla?

Josep Guijarro

Sobre estas líneas la única fotografía conocida de Alberto, patrón del Mitilus II, quien abastece la enigmática comunidad Friendship

A la derecha fotografía obtenida desde San Fernando del OVNI del 17 de agosto de 1985 que confirma que el objeto venía del sur.

LA INVESTIGACIÓN OFICIAL

El revuelo causado por el avistamiento fue tal que, al día siguiente el director de Aeronáutica, **Sergio Piñeiro**, encargó a Rodríguez una investigación.

Según reza en el informe oficial, al que pude tener acceso, a las 15.40 LMT el radar observa un objeto no identificado situado a 20 NM al oeste del radiofaro el Tabón con desplazamiento lento hacia el este. "El retorno del radar –explica Gustavo Rodríguez- es de regular a pobre y sólo se aprecia la señal primaria bruta". A las 16.00 LMT varios vuelos establecen contacto visual con el objeto. Por un lado el B727 procedente del norte y, por otro, vuelo de la compañía Ladeco 061 y el CC-LHL que viajaba de Limache a Tobalaba. Según el testimonio de los pilotos y controladores, los OVNIS se hallaban a una altura considerable y se desplazaban muy lentamente hacia el Este permaneciendo visibles hasta las 19,30 horas. ¿Podían ser globos?

A pesar de que algunos rotativos se agarraron a esta explicación un globo sonda no es capaz de permanecer estático por espacio de cinco horas. El informe de la Dirección General de Aeronáutica Civil, por otra parte, concluye que "*las apariciones de ese día, hasta el momento de terminar esta investigación siguen constituyendo un enigma y pasan a engrosar el archivo de fenómenos no explicados*". Sin duda una conclusión reveladora.

Para disipar las dudas, días más tarde, el director de meteorología de Melbourne, Australia, el **Doctor J.W.Zillman** difundió un comunicado en el que refiriéndose a la posibilidad de que los objetos procedieran de su país escribía: "*No forman parte de ningún programa de la oficina australiana de meteorología*" y añadía que "*la vida de estos globos en Australia no les permitía volar tan lejos como para llegar hasta Chile*". "*En aquellas fechas* –me expli-

Jorge E. Antfuns

có Anfruns- *la escuadra naval americana se hallaba de maniobras frente a Valparaiso*" se trataba de las Operaciones Unitas que venían desarrollándose por los países aliados del Pacífico. "*Si nosotros vigilamos el espacio aéreo con más de siete mil satélites* –especula Anfruns- *¿Por qué los extraterrestres no nos pueden vigilar a nosotros cuando jugamos a la guerra?*".

Karma-7

Lo cierto es que en las fechas previas a este extraordinario acontecimiento se produjeron numerosos avistamientos a lo largo del país pero, ¿tenían que ver con la misteriosa isla? Y si es así: ¿Qué pretendían?

Raúl Núñez

Parece que, efectivamente, aquel objeto procedía del sur. Lo confirma la fotografía que publicamos en exclusiva y que consiguió Jorge E. Anfruns de un hombre que viajaba en el interior de un bus rural y que fue testigo del avistamiento. Este hombre disparó su cámara tras la ventanilla a la altura de San Fernando, una localidad situada a 140 km. Al sur de Santiago.

Según el estudio trigonométrico en el que se han tenido en cuenta la relación de distancia y tamaño de postes y autos, el OVNI estaba situado a tan sólo 370 metros de la superficie.

SÓLO BILLETE DE IDA

¿Qué querían los Friendship con esta demostración de fuerza?

Según el veterano investigador **Hugo Pacheco** los Friendship eligen cuidadosamente a sus contactos y, tras un periodo de prueba, son invitados a visitar la isla y preparados para viajar ¡a otro planeta!.

Pacheco, de 73 años, se conserva joven. Es administrador público, ingeniero y piloto de planeador. Fue uno de los introductores de la ufología en Chile pero su línea varió del más radical cientifismo hasta la mística actual.

Los sábados reúne en su casa a un reducido grupo de personas para discutir y leer textos bíblicos desde una óptica ufológica. Según los rumores que habían llegado hasta mi, Pachecho recibía en estas reuniones la visita de alguien que seleccionaba a miembros de su grupo para llevarlos a la isla... Tenía que conocerlo y viajar hasta allí.

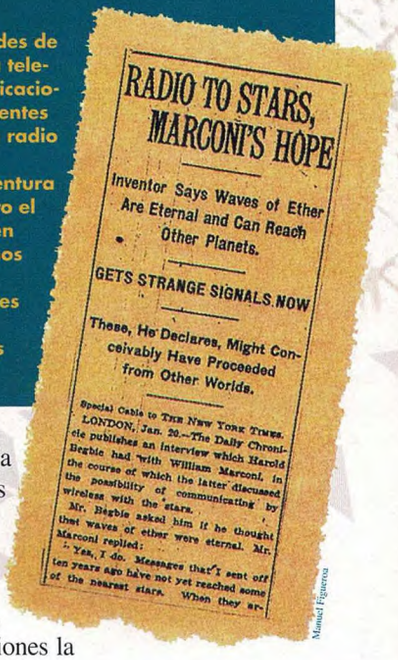
(Continuará)

CONTACTOS VÍA RADIO

Existen numerosos antecedentes de contactos con presuntas entidades de origen extraterrestre a través de la radio. El mismo inventor de la telegrafía sin hilos, Guillermo Marconi, precursor de las radiocomunicaciones detectó a principios de siglo lo que parecían señales inteligentes procedentes del planeta Marte. Así lo declaraba el padre de la radio al New York Times el 20 de enero de 1919.

También el polémico contactado George Adamsky inició su aventura contactista a través de la radio y la localización de su encuentro el 25 de noviembre de 1954 en el desierto Central se estableció en una frecuencia de Onda Corta por la que al parecer los venusinos le hablaban en Morse.

En tiempos más recientes el contactado catalán como Carles Planes o el sevillano Guillermo León (ver KARMA 7 nº285) aseguraron haber mantenido comunicaciones vía radio con antenas parabólicas muy elementales.


RADIO TO STARS, MARCONI'S HOPE

Inventor Says Waves of Ether Are Eternal and Can Reach Other Planets.

GETS STRANGE SIGNALS NOW

These, He Declares, Might Conceivably Have Proceeded from Other Worlds.

Special Cable to THE NEW YORK TIMES.
LONDON, Jan. 20.—The Daily Chronicle publishes an interview which Harold Begbie had with William Marconi, in the course of which the latter discussed the possibility of communicating by wireless with the stars.
Mr. Begbie asked him if he thought that waves of ether were eternal. Mr. Marconi replied:
"Yes, I do. Messages that I sent off ten years ago have not yet reached some of the nearest stars. When they ar-

Manuel Figueroa

A la izquierda fotograma de la película tomada por la televisión Nacional (TVN) durante el fenómeno registrado en Santiago.

EL AUTOR

JOSEP GUIJARRO

RAÚL NÚÑEZ

Josep Guijarro: Redactor jefe de Karma-7.

Raúl Núñez: Corresponsal de la revista "Revelación" de Chile.

"Los Friendship decían tener su cuartel general en una isla... y aseguraban disponer de una tecnología muy avanzada en medicina y aeronáutica".

suscríbete a KARMA7

- **KARMA7**: 425 ptas
- **KARMA7 + TELEMAGIK (o CD o LIBRO)**: 900 ptas
- **CUOTA ANUAL:** 7.950 ptas

SUSCRÍBETE POR UN AÑO Y RECIBIRÁS:

- La revista **KARMA 7**
- El vídeo **TELEMAGIK** (CD o libros)
- Además **3 MAGNÍFICOS REGALOS:**

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Apellidos ..... Nombre ..... D.N.I. .....
Calle ..... Nº ..... Esc. ..... Piso ..... Puerta .....
Población ..... Provincia ..... Código Postal .....
Fecha Nacimiento ..... Profesión ..... Teléfono .....
Temas esotéricos preferidos .....
NÚMEROS ATRASADOS .....

Forma de pago elegida:
☐ En efectivo.
☐ Por cheque bancario a nombre de MC SERIGRAFÍA INDUSTRIAL.
☐ Contra reembolso al recibir el material (más 400 ptas. por gastos de envio).
☐ Domicialización Bancaria (más 200 ptas.): Banco/Caja .....
Dirección ..... Ciudad ..... C.P. .....
Entidad ..... Oficina ..... D.C. ..... Nº de Cuenta .....

Me suscribo por un período renovable de:
☐ Un año. Cuota anual 7.950 pesetas (IVA incluido) REVISTA + VÍDEO
A partir del número: .....

CORREO
Ctra. Molins a Sabadell, km. 13, nave 94. 08191 RUBÍ

TELÉFONO
(93) 697 03 11

FAX
(93) 697 04 00

CORREO ELECTRÓNICO
Karma7@sumi.es

La NASA busca la existencia de un décimo planeta más allá del sistema solar. Un astro del que los sumerios hablan en textos muy antiguos. ¿Es posible que haya pasado inadvertido desde entonces? Clyde Tombaugh descubrió Plutón recientemente, en 1930 entonces, ¿Por qué no es posible que nuestro sistema solar oculte otro planeta?

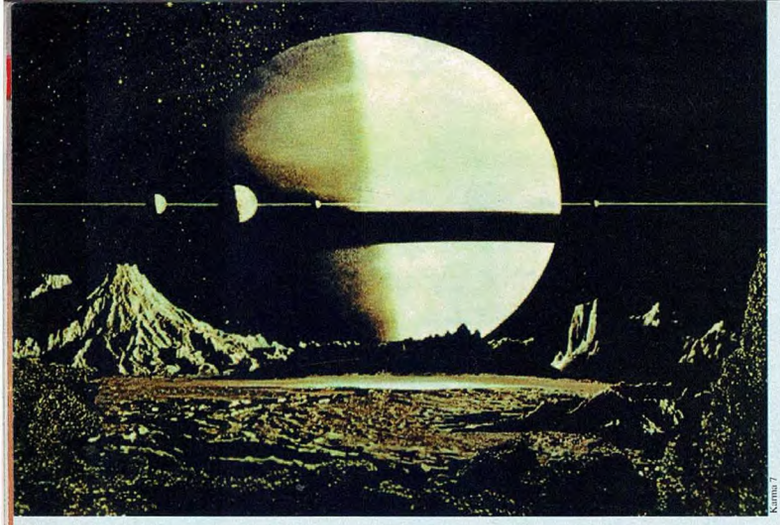
NIBIRU
el planeta perdido

A principios de julio de 1987, la NASA celebró una conferencia de prensa para hacer una declaración harto extraña: un décimo planeta excéntrico podrÌa estar orbitando el Sol. Tan sorprendente revelación se hizo en el *Ames Research Center* de California, entidad perteneciente a la propia NASA.

John Anderson, eminente investigador de la NASA, barrunta que el llamado "Planeta X" existe, aunque no cerca de los otros nueve. Si tienen razón, comentan en *NEWSWEEK* **William D. Marbach** y **Michael D. Cantor**, dos de los más intrigantes enigmas de la ciencia espacial podrían resolverse: ¿qué causó las misteriosas irregularidades observadas en las órbitas de Urano y Neptuno en el siglo XIX? ¿Y qué extinguió a los dinosaurios y a otras especies biológicas hace 65 millones de años?

Anderson basó su creencia en la existencia del Planeta X en algo aparentemente paradójico: la falta de pruebas aportadas por los vuelos de dos Pioneers, que ahora están alcanzando los límites extremos del Sistema Solar. En el siglo pasado, como ya hemos señalado, los astrónomos observaron que "algo" estaba produciendo extrañas perturbaciones en las órbitas de Urano y Neptuno. Una posible explicación fue que un planeta desconocido influía con su tirón gravitatorio en los dos lejanos planetas. Pero si el Planeta X hubiera seguido una órbita normal, las minúsculas sondas espaciales de la NASA, los dos Pioneers, hubieran acusado tremendamente su influjo. Y eso no ocurrió. ¿Cuál podÌa ser la explicación?

Anderson y **Kenneth Seidelmann**, un astrónomo del Observatorio Naval de Washington -lugar histórico, pues desde él **Asaph Hall** descubrió en 1877 los dos satélites de Marte-, la buscaron. Tras cuidadosas comprobaciones, llegaron a la conclusión de que las observaciones del siglo XIX ofrecían todas las garantías. Mediante sus ordenadores



Kanna 7

Los astronautas observaron que "algo" estaba produciendo extrañas perturbaciones en las órbitas de Urano y Neptuno ¿un nuevo planeta?

Abajo, ¿Tuvieron los sumerios contacto con extraterrestres?

calcularon que un hipotético planeta -cinco veces más pesado que la Tierra-, que recorriese una órbita elíptica muy alargada y posiblemente perpendicular o casi a la eclíptica (el plano imaginario sobre el cual se mueven las órbitas de los nueve planetas), podría haber ocasionado las perturbaciones detectadas por los astrónomos decimonónicos. Pero actualmente el Planeta X estaría muy alejado de las órbitas de Urano y Neptuno para afectarlas, y su influjo tampoco podría ya dejarse sentir sobre los minásculos Pioneers. Según la teoría, las órbitas de Urano y Neptuno dejaron de tener perturbaciones a principios de este siglo.

Si no se resuelve pronto el enigma mediante la fotografía astronómica, habrá que esperar el año 2600, que es cuando el Planeta X podría volver a causar perturbaciones en la órbita de Neptuno.

DE LA ASTRONOMÍA A LA ARQUEOLOGÍA

Me comentaba un día **Thor Heyerdahl**, en su castillo de Cola Micheri, en la Riviera italiana ("*Estoy aquí para que el Estado noruego no se lleve el 90% de mis ganancias*", me confesó), que todas las grandes civilizaciones del pasado (la sumeria, la egipcia, la maya, la inca), y tanto del Viejo como del Nuevo Mundo, surgieron de repente, sobre sustratos muy primitivos, neolíticos e incluso paleolíticos. "*Parece como si hubiesen sido importadas*", añadió el ilustre aventurero doblado de arqueólogo, el hombre de la balsa Kon-Tiki, de la nave Ra, de la Isla de Pascua. Y si hay algo más alejado de **Erich von Däniken**, es Thor Heyerdahl. Jamás hablé con él de OVNIs, y menos de extraterrestres. Ocurre con él como ocurría con otro ilustre amigo mío: el comandante **Cousteau**. Pero éste es aán más contundente: "*Des Soucoupes Volantes*? «*a c'est de la fumisterie*!" (¿Platillos Volantes? ¡Esto es una broma!).

Efectivamente: dijérase que todas las grandes civilizaciones de la Antigüedad fueron importadas. Pero, ¿por quién?

Otro investigador que tampoco tiene nada que ver con Von Däniken es el judío -nacido en Rusia pero hoy afincado en los Estados Unidos- **Zecharía Sitchin**. Su juventud transcurrió en Palestina -aún no había nacido el Estado de Israel-; estudió en la *London School of Economics*, doctorándose en Historia de la Economía. Durante varios años trabajó como periodista y editor de diarios y revistas en Israel. Es un profundo conocedor del hebreo antiguo y moderno, así como de las lenguas semíticas, y lee el cuneiforme como tú lees el periódico, amigo lector.

En 1977 publicó un libro titulado *The Twelfth Planet* (El 12 Planeta), que había de causar una profunda conmoción. ¿Por qué ese título, el duodécimo planeta? ¿No quedamos que el Sistema Solar tenía nueve planetas conocidos más el hipotético décimo planeta que busca la NASA? Sitchin justifica este título diciendo que los sumerios consideraban al Sol y la Luna como cuerpos celestes comparables a los planetas, que se diferenciaban de las estrellas fijas por su movimiento.

¿LA HISTORIA EMPIEZA EN SUMER?

A mediados de los años 50 apareció en los Estados Unidos un libro titulado *La Historia empieza en Sumer* (título original: *From The Tablets of Sumer*). Traducido al castellano bajo el título antes citado, su lectura (yo desconocía la versión inglesa) me impresionó vivamente. Era su autor un verdadero erudito en la cultura mesopotámica: **Samuel Noach Kramer**. ¡Pero qué hubiera dicho Kramer (Y su prologuista, el llorado arqueólogo y amigo Dr. **Luis Pericot**) si hubiese sabido que un cuarto de siglo después, aparecería un libro sobre Sumer que daría una versión inimaginable para Kramer, Pericot y todos los eruditos de la época!

Me estoy refiriendo, naturalmente, al libro de Zecharía Sitchin. El título castellano de la obra de Kramer debería modificarse así a la vista de los increíbles descubrimientos de Sitchin: La Historia, las Religiones, y prácticamente todo, empieza en Sumer.

Hace unos cuatro millones de años -según la versión de Sitchin- un gigantesco cuerpo procedente del espacio exterior invadió el joven Sis-

Xavi Martínez

tema Solar. En la tremenda colisión (y aquí nos metemos en el terreno de **Immanuel Welikovski**) nacieron la Tierra y el cinturón de asteroides. Pero el gran planeta invasor que penetró en el Sistema Solar en un ángulo de casi 45 grados respecto a la eclíptica, quedó prisionero para siempre del Sistema Solar. Este décimo miembro de nuestro Sistema - actualmente buscado por la NASA- desarrolló una avanzada civilización humana: la de los Nefilim.

LOS NEFILIM

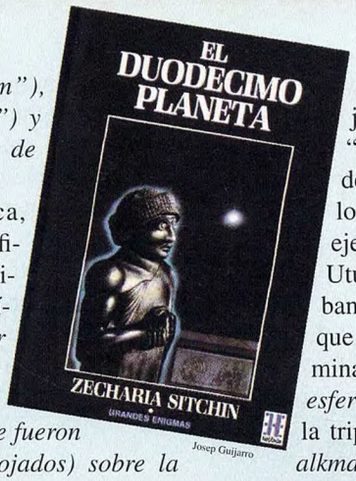
"*Los Nefilim estaban sobre la Tierra en aquellos días y después también. Cuando los hijos de los dioses cohabitaron con las hijas de Adán y ellas concibieron hijos de ellos, fueron los poderosos de la eternidad, el pueblo de los shem*" (*Génesis, 6 - 2,4*).

Esta traducción no es tradicional. Es del propio Sitchin, conocedor pro-

Josep Guijarro

fundo del hebreo antiguo. Aquí los "*Ben Elohim*" (hijos de los dioses, el sufijo -im es plural de **Eloi**) han sido sustituidos por los Nefilim, que es el nombre que verdaderamente aparece en la *Torá*, o *Pentateuco*. Y comenta Sitchin: "*Teólogos y comentaristas bíblicos contemporáneos han tratado de evitar engorrosos versículos explicándolos alegóricamente o sencillamente ignorándolos por completo. Pero escritos judíos de la época del Segundo Templo reconocieron en esos versículos los ecos de antiguas tradiciones de 'ángeles caídos'*".

"*Algunas de las tempranas obras de eruditos hasta mencionaban los nombres de estos seres divinos que cayeron del cielo y estuvieron en la Tierra en aquellos días: Shem-hazai ("Vigía del shem"), Uzza ("poderosos") y Uzi-El ("El poder de Dios")*".



Josep Guijarro

¿Qué significa, pues, el término Nefilim? Al tener su origen en la raíz semítica NFL ("*ser derribado*") significa exactamente esto: "*Aquellos que fueron derribados (o arrojados) sobre la Tierra*".

Malbin, eminente comentarista bíblico judío del siglo pasado, reconoció antiguas raíces y explicó que "*en tiempos antiguos los gobernantes de países fueron los hijos de las deidades que llegaron a la Tierra procedentes de los Cielos, y la gobernaron, y se casaron con mujeres de entre las hijas de los hombres; y su descendencia incluyó héroes y poderosos, príncipes y soberanos*". Y agrega Malbin que esas historias fueron las de los dioses paganos, hijos de las deidades que en los tiempos más remotos cayeron de los Cielos a la Tierra... y es por ello que se dieron a sí mismos el nombre de "*Nefilim*", literalmente "*los que cayeron abajo*".

Los sabios que descifraron e interpretaron la escritura cuneiforme, sumeria y caldea, hallaron muchos términos que no sabían exactamente lo que significaban, y que tradujeron de forma aproximada y "alegórica". Uno de estos términos era "*shem*". Los Nefilim eran el pueblo de los Shem, en estas antiguas tablillas cuneiformes...

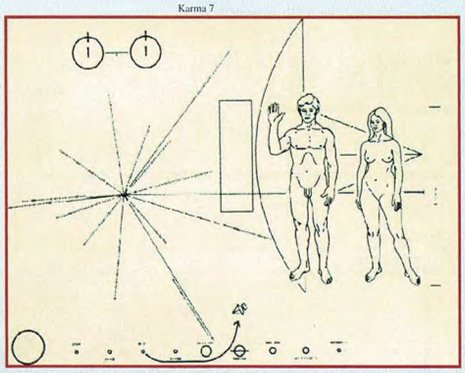
Y el prístino significado de "*shem*", según Sitchin, es nada menos que el de "*nave espacial*", "*astronave*"... Y lo mismo ocurre con otros nombres que aparecen en estos viejísimos textos (acompañados muchas veces de dibujos, que ahora resultan "explicativos", a la vista de lo que ya sabemos de los viajes espaciales). Por ejemplo, en el templo de Utu en Sippar se guardaban tres objetos sagrados que sólo podían ver determinadas personas. Eran "*la esfera áurea*" (¿la cabina de la tripulación?), el *Gir* y el *alkmahrati*, término que literalmente significa "*impulsor que hace ir a la nave*". En cuanto al *Gir*, sería "*cohete*", es un término muy repetido en la literatura sumeria y que los traductores no se explicaban satisfactoriamente.

"Hace tres mil años, en la última aproximación de Nibiru, los Nefilim crearon la civilización sumeria en el Fértil Creciente, el valle del Eufrates y el Tigris: Mesopotamia"

LA IMPORTANCIA DEL NUMERO 12

Hagamos un poco de ciencia ficción (que no es tal, sino historia oculta, historia desconocida... u olvidada). Supongamos que en tiempos remotísimos, y procedente de Nibiru (el planeta invasor del Sistema Solar), llegaron a la Tierra doce astronautas... a los que la mitología sumeria da nombres. Era su jefe **Enil**, y había entre ellos varones y hembras. Esta tradición sumeria fue retomada después por todos los pueblos de la Tierra (exactamente del Mundo Antiguo). Dice Sitchin que la cifra mágica 12 procede de Sumeria y la encontramos por doquier: 12 meses, 12 tribus de Israel, las 12 casas del Zodíaco, los 12 apóstoles de Jesús... sin olvidar los 12 dioses del panteón egipcio y el Panteón grecorromano (Panteón: palabra com-

Karma 7



Una placa como esta vaga por el espacio a la espera de ser interceptada por otras civilizaciones.

Karma 7

Sobre estas líneas, los libros de Zitchin sugieren un contacto de la humanidad con civilizaciones ET en un pasado remoto.

puesta de origen griego que significa "*todos los dioses*"). Además, el sistema de numeración era "duodecimal"... curiosamente como el de UMMO.

Resumamos: Baste decir que los sumerios conocían los nueve planetas del Sistema Solar más Nibiru (el décimo, el duodécimo para ellos) que, como decimos, sólo se acerca a la Tierra cada 3.600 años. Hace tres mil años, en la última aproximación de Nibiru, los Nefilim crearon la civilización sumeria en el Fértil Creciente, el valle del Eufrates y el Tigris: Mesopotamia (en griego, el país que está entre los dos ríos). Pero mucho antes, 450.000 años atrás, sus predecesores llegaron por primera vez a la Tierra, en una expedición perfectamente planeada y organizada. Por los textos y las imágenes sabemos dónde aterrizaron y dónde establecieron su primera base. "¡*Mitología*!", exclaman los científicos. "*Hechos reales*", afirma Sitchin.

Comprendo que, dicho así, todo cuanto estoy exponiendo resulte apenas creíble. Dada la extensión de que dispongo no puedo recoger el imponente aparato crítico, las reproducciones de textos y dibujos mesopotámicos, y las pruebas de todo orden aportadas por Zecharia Sitchin en su libro monumental. Pido, sin embargo, al lector, que me otorgue su confianza. Yo he leído el libro y me ha convencido.

Pero sigamos, ¿a qué vinieron los Nefilim a nuestro mundo? Los Nefilim llegaron a la Tierra por una razón muy determinada. Iban en busca de oro. Necesitaban este metal noble para sobrevivir en su "décimo" o "duodécimo" planeta. Seiscientos Nefilim aterrizaron en nuestro planeta en grupos de cincuenta. Esperaban extraer el codiciado metal de forma muy simple: del agua del mar. Pero esto no se pudo realizar, y fueron entonces a la actual África del Sur, de donde lo extrajeron de la tierra. Hay allí, en efecto, antiquísimas minas de oro cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos.

Pero un día "*la mano de obra*" extraterrestre se amotinó. No querían seguir más en aquel duro trabajo de mineros. Y entonces los dirigentes de los Nefilim tomaron una decisión trascendental: mediante una manipulación genética en los Primates superiores que poblaban el planeta Tierra, crearon los *lulluamelu*, esclavos humanos, hechos a "*su imagen y semejanza*" (*Cf. El primer capítulo del Génesis*), surgiendo así una nueva especie en la Tierra: el Homo Sapiens. Ecos de este hecho se hallan en todas las mitologías.

EN BUSCA DE NUESTROS PRIMEROS PADRES

A finales de 1987, un grupo de biólogos y paleontólogos de la *Asociación Americana de Antropología* se reunió en Chicago para escuchar una ponencia trascendental. Un genético y paleontólogo de Harvard, respaldando lo que allí se expuso -la unicidad del origen del Hombre-, dijo: "*Si esto es correcto, y yo apostaría lo que fuese a que lo es, la idea es tremendamente importante*".

Resumiendo: en las células humanas se encuentran -pero sólo en las mujeres- unos núcleos llamados "*mitocondrios*". Estos se heredan sólo de la madre, y por lo tanto en el código del ADN no hay genes paternos. Pues bien: remontándose hacia atrás en el pasado, los especialistas en Genética de Harvard han llegado a nuestra "*primera madre*": una mujer posiblemente negra -una Eva negra, qué golpe para los racistas- que vivió hace más de 200.000 años en *África del Sur* (la cursiva es mía).

Pero esto sería tema para otro artículo. Lo que quiero decir, para terminar, es que los paleontólogos americanos localizaron a la madre de los *lulluamelu*, esos esclavos creados por los Nefilim de los que nosotros descendemos.

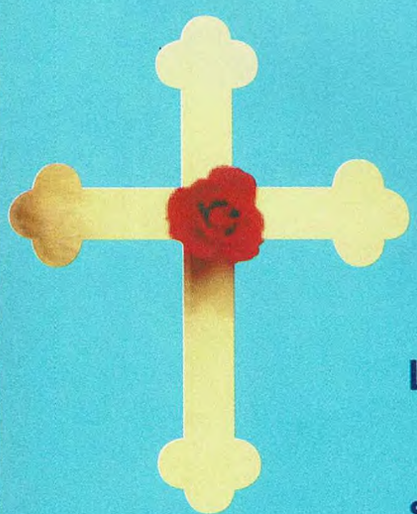
Nos guste o no nos guste...

EL AUTOR

ANTONIO RIBERA

Decano de los ufólogos españoles, autor de más de 30 libros sobre el tema. Fundador del CEI (Centro de Estudios Interplanetarios).

MÁS DATOS:
"El Duodécimo planeta"
Zecharia Sitchin. Heptada Ed.



A M O R C

LA ANTIGUA Y MÍSTICA ORDEN DE LA ROSACRUZ

¿Puede el Hombre cambiar las circunstancias adversas de su vida, recurriendo al Conocimiento que reside en su interior?

La respuesta a esta pregunta puede encontrarse en las enseñanzas de la

Orden Rosacruz (A.M.O.R.C.)

SI DESEA MÁS INFORMACIÓN puede solicitarla a: A.M.O.R.C. GRAN LOGIA DE ESPAÑA
C/Tolrà nº 40, 08032 - Barcelona Tel. (93) 358 18 53

APRENDE A COMBINAR TODOS LOS ELEMENTOS DE TU ENTORNO, TANTO FÍSICOS COMO ANÍMICOS Y ESPIRITUALES

¡Ponte en manos de una verdadera profesional!

LOLI VÁZQUEZ

Profesora de Parapsicología, te ayudará a resolver todos tus problemas, incógnitas en el ámbito laboral, económico, social, y afectivo a través del Tarot, Magia blanca, Rueda de Pitágoras. Para descubrir tu Karma, Botánica y Biología oculta.

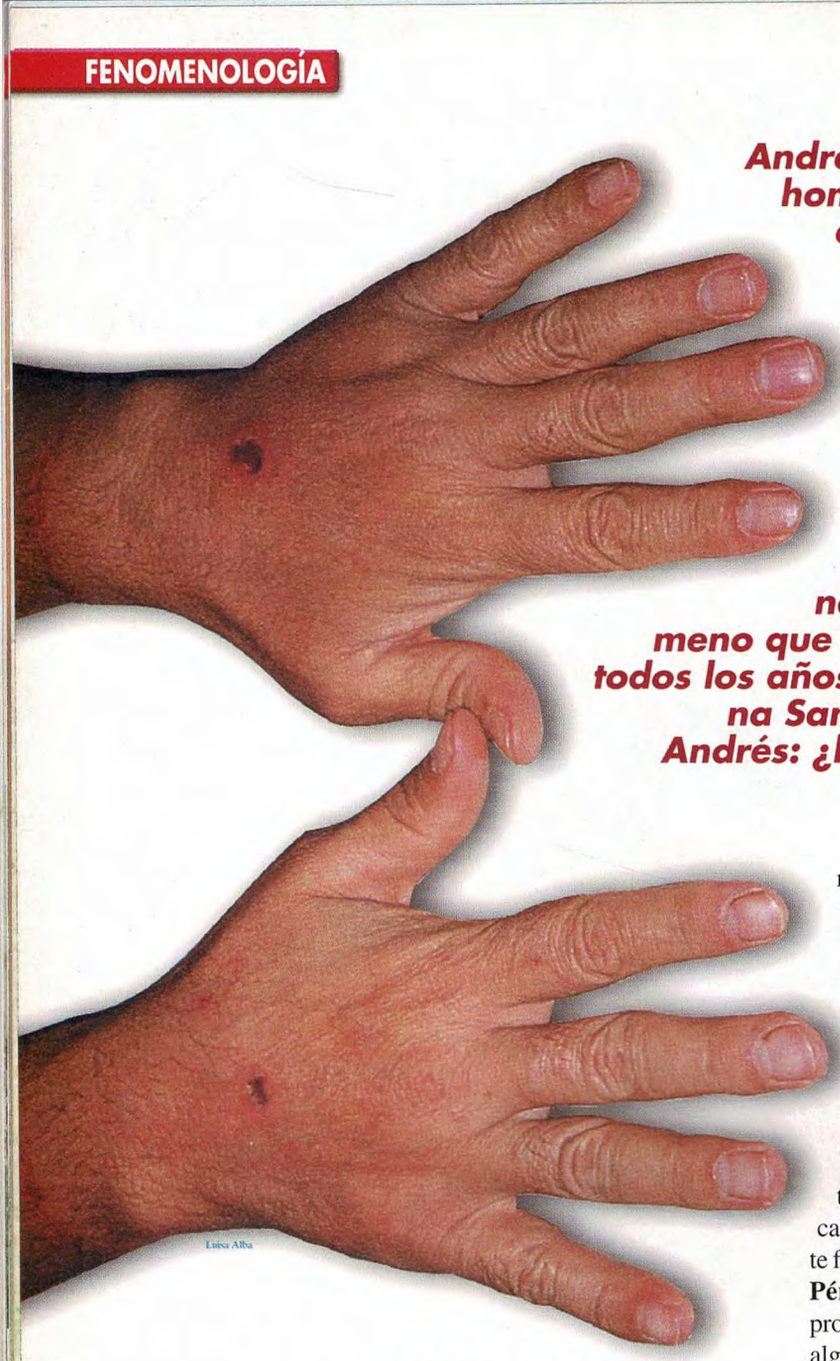
LOLI VÁZQUEZ

Atiendo personalmente en el centro Kabala:

93.422.63.28 • 907.82.36.47

Consultas a toda España mediante Tarot telefónico.
Horas: De 9.00 a 21.00 h.

93.422.63.28



Luisa Alba

Andrés Ballesteros es un hombre humilde conocido en Málaga por ser un discreto curandero que comparte esta cualidad con su trabajo en el campo. En el pueblo donde reside –Campanillas- se vive con absoluta naturalidad un fenómeno que viene aconteciendo todos los años, durante la Semana Santa, en el cuerpo de Andrés: ¿la Pasión de Cristo?

Cuando Andrés tenía 33 años, pocos días antes de la Semana Santa, aparecieron por primera vez en su cuerpo unas heridas espontáneas que recordaban a las que la tradición cristiana atribuye a las sufridas por Jesús en la Cruz. Desde entonces, **Andrés** ha vivido cada Semana Santa esta experiencia compartiéndola con sus familiares y convecinos sin ningún tipo de publicidad. Además, conviene considerar que este hombre ejerce como curandero gracias a que, según él, canaliza la energía sanadora que le facilita un ser vivo de otro planeta. Es decir, que no hay en él connotaciones religiosas que puedan relacionarse a priori con la aparición de los estigmas.

Sabiendo de su experiencia, nos citamos con Andrés para entrevistarlo, y fuimos testigos, sin proponérnoslo, de algo insólito. Él nos había advertido que aún no habían aparecido los estigmas y que podrían no aparecer. Cuando llegamos a su domicilio se encontraba postrado en un sillón, pues había sufrido una fractura de costilla –en el costado derecho- sin causa alguna aparente.

Además de este extraño incidente observamos que en ambas muñecas había heridas que posteriormente fueron diagnosticadas por el doctor **Pérez Collado** como quemaduras producidas por frotación, es decir, por algo parecido a una cuerda que le hubiese rozado comprimiendo la zona y produciendo una herida por quemadura.

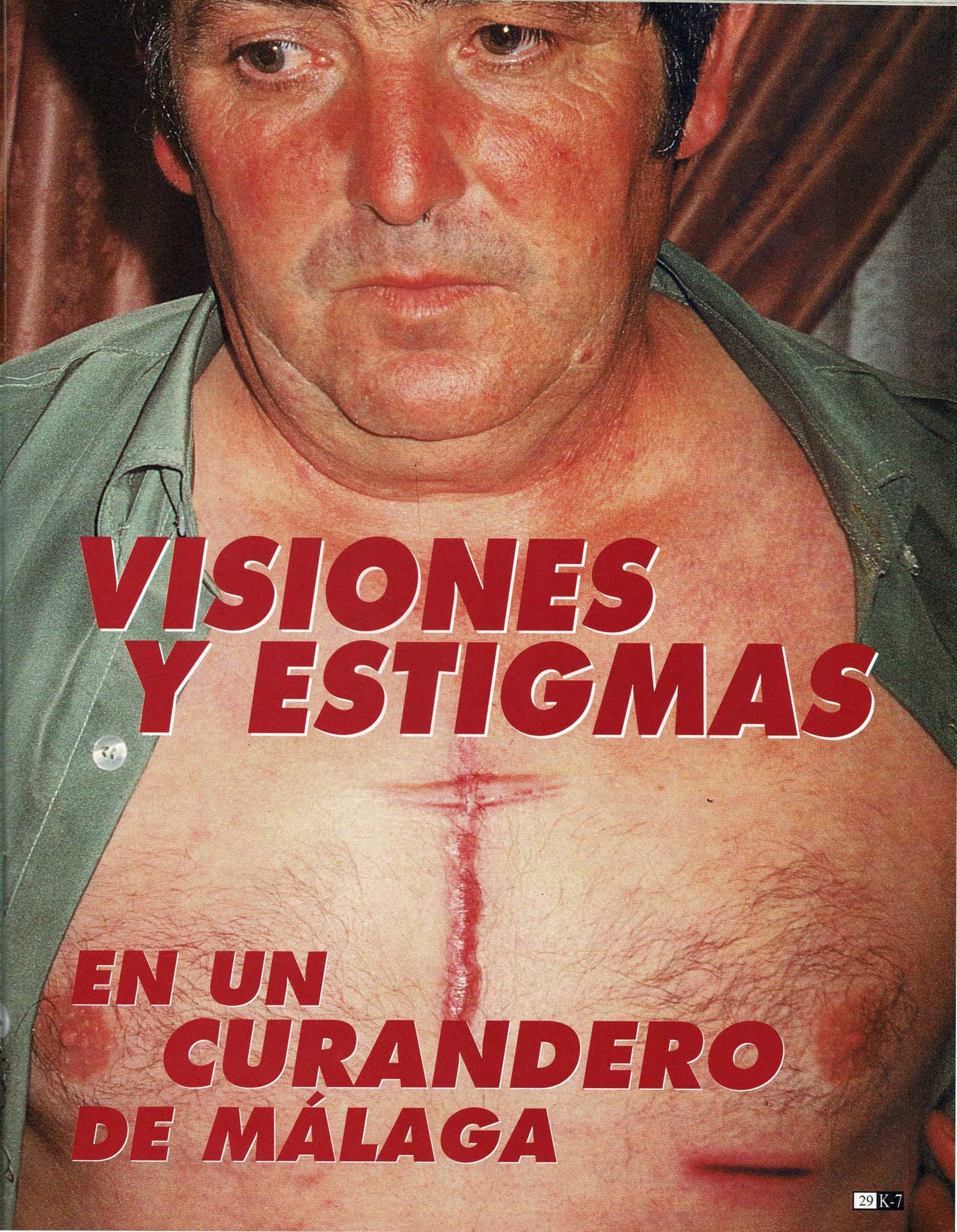
Aún nos sorprendimos más al saber el modo en que las heridas habían aparecido y sobre todo cuando nos hizo oír una psicofonía que días antes se había grabado en su casa.

"Este hombre ejerce como curandero gracias a que, según él, canaliza la energía sanadora que le facilita un ser vivo de otro planeta."

EL SUEÑO DE LA PASIÓN DE JESÚS

El sábado 4 de abril Andrés estaba durmiendo junto a su mujer cuando despertó sobresaltado por el dolor de sus manos y por el contenido de una terrible pesadilla.

Su esposa comenta que la despertó quejándose y que al ver sus muñecas le sorprendió que las heridas no tuvieran sangre: "*De las heridas salía una especie de líquido viscoso*". Posteriormente el doctor Pérez Collado,



VISIONES Y ESTIGMAS

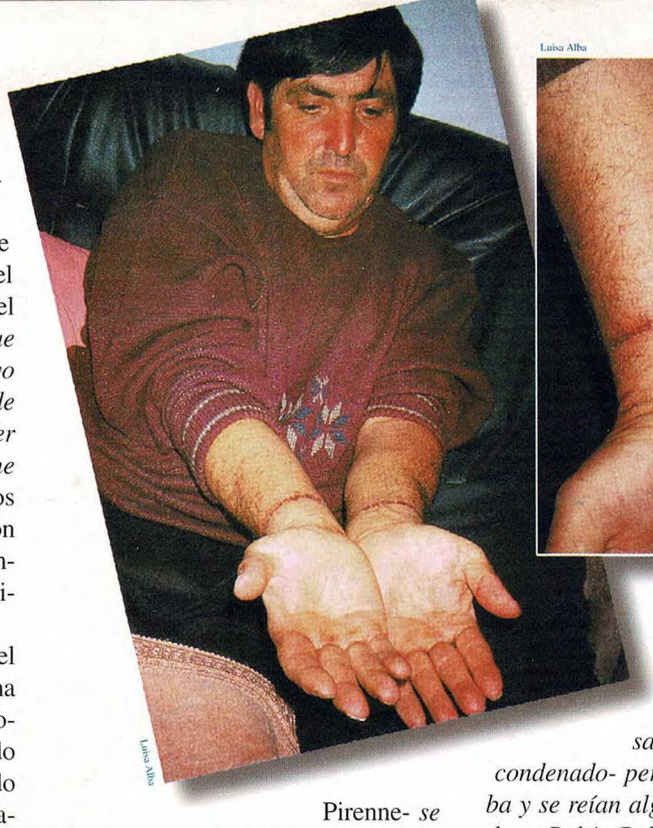
EN UN CURANDERO DE MÁLAGA

"En ambas muñecas había heridas que posteriormente fueron diagnosticadas por el doctor Pérez Collado como quemaduras producidas por frotación"

tras examinarlas, explica: "*En las heridas producidas por quemaduras debido a un frotamiento persistente, generalmente no se emite sangre, sino material seroso*".

Andrés dice que lo que él vivió fue un viaje en el tiempo y que ocupó el cuerpo de Jesús reviviendo parte del proceso que lo llevó a la Cruz. "*Sé que aparentemente es un sueño, pero yo he vivido un trozo de la Pasión de Jesús. Así me lo ha explicado el ser que comunica conmigo y que me ayuda a curar.*" Aclara que estos fenómenos no coinciden siempre con la Semana Santa en sí, aunque siempre se producen en fechas muy próximas.

En este sentido cabe apuntar que el historiador **Jacques Pirenne** afirma que lo relativo a la ubicación temporal de la vida y muerte de Jesús ha sido establecido por la Iglesia siguiendo criterios poco rigurosos históricamente. Sostiene que si bien el nacimiento de Jesús es el punto de referencia de la llamada "cronología absoluta", los cálculos que llevaron a establecer la fecha del nacimiento y muerte a **Dionisio el Exiguo** no son aceptados por los estudiosos de la vida de Jesús. La indicación de **Lucas** que, en su mismo contexto, viene a decir que Jesús empezó su misterio "*el año decimoquinto del Imperio de Tiberio* (28 d.C.) *y que por aquellas fechas contaba "como 30 años" lleva a situar el nacimiento antes del año 2 a.C. Esta fecha* –según Pirenne- *debe retrasarse todavía supuesto que Jesús nació antes de la muerte de Herodes* (4 a.C.). *Sin embargo sí puede establecerse con más certeza la fecha de su muerte el 7 de abril del año 30, año en que la Pascua judía* (día 14 de nisán según el calendario israelita) *se celebró en viernes. Salvo esas fechas, no es posible datar los distintos acontecimientos de la vida y la Pasión de Jesús. El orden que desarrollan los Evangelios* –añade Pirenne- *se funda en aspectos literarios y teológicos más que en una preocupación directamente cronológica.*


Luisa Alba

Luisa Alba

En cualquier caso, Andrés revive la pasión cada 12 meses lunares "por ello no siempre coincide con la Semana Santa oficial", explica. Hay que añadir que Andrés no tiene estudios y que apenas sabe leer y escribir, así que es difícil que tenga en cuenta las anteriores consideraciones.

El sueño de Andrés arranca en una especie de edificio romano: "*Entré por una puerta grande y cuadrada a un recinto circular descubierto en su parte central, yo veía el cielo, era de día. Había mucha gente vociferando (...) Desde ese mirador un hombre de cabello castaño y piel blanca, que vestía una túnica corta con un correaje cruzado sobre el pecho, ordenó que me llevaran. Noté en él cierto desánimo, como si en el fondo no quisiera que me condenasen –yo sabía que me habían condenado- pero la gente vociferaba y se reían algunos de mí llamándome Rabí o Rabino y pidiendo a gritos mi muerte. Éstos vestían de otra forma, llevaban la cabeza cubierta con una tela que se enroscaba en ella y colgaba por detrás y eran de piel muy morena (Rabí es una voz hebrea que significa literalmente "mi superior" y Rabino es el jefe espiritual de una comunidad judía, y Jesús lo era). Después me vi arrastrado y maniatado con una soga que parecía hecha de cortezas de árbol. Algunos soldados me empujaban y me daban en el cuerpo golpes con algo parecido a una lanza. Tiraban fuertemente de mí y yo intentaba sujetar la soga porque me ardían de dolor las muñecas. Subíamos por una calle estrecha y empinada. (...) Hacía mucho calor. Llegamos a una plaza con una pequeña fuente donde el agua caía en una cubeta de piedra* –era como un pie-

Arriba, a la derecha Andrés mostrando las abrasiones que espontáneamente aparecieron en sus muñecas.

Bajo estas líneas diversos estigmas aparecidos en pecho y manos.

Luisa Alba

Luisa Alba

dra hueca y tallada-, *no pude tomar agua, un soldado vino hacia mí y me rasgó en el costado con una lanza con la punta candente (...) A lo lejos se veía un monte. Desperté por el dolor y el miedo.*"

SUEÑO O VIAJE EN EL TIEMPO

Andrés afirma que mediante el sueño se le ha facilitado el acceder a un tiempo pasado y a una vida que no es la suya.

El físico **P. Drouot**, en su libro *De vidas Anteriores*, intenta demostrar que, además de las constataciones fisiológicas o químicas del funcionamiento cerebral, existen otros niveles de conciencia que permiten a la mente salvar las limitaciones del tiempo y del espacio y acceder a vidas pasadas propias o ajenas. Dice: "*Estoy convencido de que los seres humanos pueden aprender a generar puertas dimensionales con su cerebro que les permitan acceder a otros niveles de conciencia*". En sus experimentos consigue estos propósitos a partir de la generación en el sujeto de ondas Delta y Gamma (que pueden darse en el sueño).

Luisa Alba

Por su parte, **D. Böhm**, físico que propuso en 1971 la *Teoría del Orden implicado*, sostiene que existe un sustrato subyacente donde todas las cosas y acontecimientos están unidos y dice: "*Si existe lo paranormal, sólo puede entenderse mediante su referencia al orden implicado, puesto que en ese orden todo está en contacto con todo lo demás y no hay ninguna razón intrínseca para que lo paranormal sea imposible*".

Existen paralelismos entre el sueño "vivido" por Andrés y la historia de Jesús. Aparece inicialmente en el foro de Jerusalén, ante **Poncio Pilatos** (procurador de Judea entre los años 26 y 36) que intenta no pronunciarse, y rodeado de una muchedumbre que aclama pidiendo su ejecución.

Nos dice también que entre esa muchedumbre se encontraban rostros muy conocidos para él: "*gentes que estando en el poder se habían opuesto a mí abiertamente. Otros, los más liberales me habían respaldado anteriormente. Ahora todos pedían el final para mí*". El proceso a Jesús se inicia a partir de la reacción contra su doctrina por parte de los fariseos (facción intelectual y nacionalista), aunque no se llegara a una ruptura. Pero fue principalmente la actitud de los sadduceos (clase sacerdotal, aristocrática y conservadora) que dominaban en el Sanedrín, lo que provocó su persecución. Para las autoridades romanas el delito de Jesús era considerarse rey de los judíos, comprometiendo el dominio romano en el país.

Finalmente Jesús fue condenado a muerte según las leyes romanas: flagelado, obligado a cargar con la cruz y crucificado en la colina del Golgota, que entonces quedaba fuera de la ciudad. Andrés no recuerda en ningún momento haber llevado la cruz. Según él, divisaba el monte pero quedaba lejano. Afirma también que le fue rajado el costado izquierdo –no el derecho como dicen los evangelios- cuando aún no llevaba la cruz.

APARECEN LOS ESTIGMAS

El día en que Andrés nos recibió en su casa, nos estaba explicando su experiencia, cuando de forma inesperada comenzaron a aparecer los estigmas. Primero un punto sangrante que tomaba la forma de una cruz abultada para ir socavándose y llegar finalmente a manifestarse el estigma, desprendiendo inicialmente un líquido viscoso blanquecino algo sanguinoliento. Aparecían simultáneamente en manos y pies. Al día siguiente, y después de mantenerse los estigmas en ese estado durante quince horas, sangraron abundantemente unos cinco minutos mientras Andrés realizaba una curación ante numerosos testigos. El día 6 habían comenzado a cicatrizar. Según el doctor Pérez Collado, la cicatrización de una herida de aquellas características requiere como mínimo el triple del tiempo que necesitaron los estigmas de Andrés.

En ningún momento entró en trance y estuvo siempre realizando sus actividades normales. Al preguntarle sobre la necesidad de este tipo de manifestación explicó: "*Posiblemente quiera el maestro Jesús recordarnos su pasión y el motivo de ella, que no fue otro que el amor. Él utiliza diferentes cuerpos, no han de ser santos,*

Karma 7

"'Sé que aparentemente es un sueño, pero yo he vivido un trozo de la Pasión de Jesús.'"

A la izquierda y bajo estas líneas, estigmas en los pies de Andrés.

Luisa Alba

UNA ESTIGMATIZACIÓN DIFERENTE

No encontramos en Andrés Ballesteros la fenomenología que se desarrolla en el estigmatizado:

- **El proceso se inicia tras visiones religiosas por parte del sujeto, que suele ser devoto entregado a la vida religiosa.**
- **Sufren grandes pérdidas de sangre, varios litros diariamente.**
- **En el momento de la aparición de los estigmas suelen entrar en trance o en éxtasis.**
- **Durante los días en que se mantienen las heridas, parecen estar fuera del mundo que les rodea manteniéndose sin alimento sólido y perdiendo varios kilos.**

Tales fueron las manifestaciones que se produjeron en estigmatizados tan conocidos como el Padre Pío, Teresa Neuman, Amparo Cuevas, el Papa Clemente del Palmar, Bongiovanni. A todos ellos lo espectacular les acompañaba. En el caso de Andrés la situación que él vive es mucho menos pintoresca.

PARTE MÉDICO

Durante todo el proceso de aparición de los estigmas en el cuerpo de Andrés estuvieron presentes los doctores Pérez Collado y Sánchez Aguas, que realizaron el siguiente parte de lesiones: "En ambas muñecas se aprecian lesiones circunferenciales compatibles con quemaduras por abrasión secundarias a rozamiento de cuerdas por la cara dorsal de los miembros.

Luisa Alba

En dorso de mano izquierda y derecha entre 3ª y 4ª metatarsianos, en zona media, se aprecia lesión de unos 3 cm. de diámetro, excavada, bordes nítidos y fondo deprimido recubierto de una costra hemática compatible con una herida con pérdida de sustancia. En lado opuesto a dicha lesión, en cara palmar se aprecia otra de 2 cm. de diámetro y de similares características.

En región submamilar izquierda, se aprecia lesión lenial y horizontal de unos 7 cm. de longitud, deprimida, bordes nítidos y fondo excavado y recubierto de costra hemática compatible con herida o quemadura por objeto afilado.

En dorso y planta de pies izquierdo y derecho se aprecian lesiones de las mismas características que en las manos y de 3 cm. de diámetro. En región esternal, tercio medio, se identifica una formación sobreelevada en cruz de aspecto queloide, con áreas erosionadas centrales con unas dimensiones de unos 10 por 4 cm."

"'Estoy convencido de que los seres humanos pueden aprender a generar puertas dimensionales con su cerebro'"

ni especiales. Es una manifestación más de Dios, como el que salga el Sol, la reproducción, etc., y no por ello entramos en trance, ni en éxtasis."

En el pecho de Andrés, cada 28 días –coincidiendo con la Luna llena– aparece una cruz, un estigma sangrante que cicatriza y desaparece para volver a aparecer en la siguiente Luna llena. Andrés argumenta el fenómeno: *"aparece en Luna llena porque Jesús murió con Luna llena. Recuerda la muerte, el simbolismo de la generosidad y el amor, la muerte por la Humanidad y ello no necesita manifestarse sólo en Semana Santa, sino cada vez que iniciamos un ciclo lunar, como si quisiera sellar cada ciclo de nuestra vida con ello".*

Luisa Alba

EL MENSAJE DE UN SER QUE DIJO SER JESÚS

Pocos días antes de la aparición de los estigmas vivió la siguiente experiencia: *"Estaba sentado frente al televisor. Me entretenía con la grabadora que acababa de comprar para poder guardar informaciones sobre mis experiencias. De repente noté tras de mí una respiración muy profunda. Sentí miedo y sin atreverme a mirar me levanté del sillón y me fui a otro, siempre con mi grabadora en la mano. Frente a mí apareció un ser de unos cuarenta años, de una altura aproximada a los 1,80 cm. Tenía el cabello de un castaño cobrizo y llevaba una barba a modo de perilla. Sus ojos eran de un azul muy intenso. Noté cómo podía ver a través de su cuerpo el fondo de la pared. A su alrededor una energía luminosa multicolor giraba a gran velocidad emitiendo un ruido parecido al de las aspas de un ventilador. Entonces comenzó a hablar e instintivamente le di al botón de la grabadora".*

La voz que grabó la cinta tiene un timbre y un tono susurrante pero nítido y armónico. El mensaje literalmente dice así: *"Amaos los unos a los otros. No temáis. No os mováis en otras vibraciones más que en el amor. Alejad el temor de vosotros. La plena esperanza debe dominar vuestro ser. Deseo que seáis la sal de la Tierra. En vosotros pongo mi confianza. Os amo. Recordad mi compromiso con vosotros y amadme como yo os he amado y continúo amandoos. Permaneced en la paz de vuestros corazones y dad testimonio de vuestro Padre a vuestros hermanos. No estaréis solos en ningún momento y mi amor siempre os acompañará. La bendición está en vuestros espíritus. Hermanos amaos."*

EL AUTOR

LUISA ALBA GONZÁLEZ

Licenciada en ciencias de la información.

MÁS DATOS EN:
El enigma de los milagros. Scott Rogo. Ed. Martínez Roca

COVADONGA
Tarot: cursos y consultas
Cábala de nacimiento
Terapias con Reiki y flores del Dr. Bach
(Problemas emocionales, circulatorios, reumáticos, etc.)
Tel. 93 375 76 24 Barcelona

DIRIGIDO POR SALVADOR CARMONA
Presidente de Honor del 5º Simposium Nacional "Obsesiones, Posesiones y Exorcismos".
Paraciencias, Tarot y todo tipo de masajes.
Todos los martes, sanaciones (sólo la voluntad).
Tel.: 93 351 09 88

Arabel
• ORIENTACION ASTRAL •
• VIDENCIA •
• TAROT •
• QUIROMANCIA •
Tel.: 93 - 419 59 74 • Barcelona
HORAS CONVENIDAS

Javier Serrate
Parapsicólogo - Psíquico Sanador
Tel. 93 665 72 40
908 89 27 71
Castelldefels - Barcelona

Astrología: Estudio de la carta natal, revoluciones solares, progresiones.
Envíos contra-reembolso a toda España.
Josep Lluis Albareda, moderador de "Ptolomeo Mailing List" en Internet.
Tel. (93) 723 18 46
E-mail: joseluis@activanet.es

QUIROMASAJE
(Quiromasajista diplomada)
Masaje holístico: Cervicales, Circulatorio y Deportivo (fascias).
Técnicas posturales para cualquier problema de columna.
Tel. 93 218 56 12 - Barcelona

Mª Antonia
Cartas astrales, Revoluciones solares, Relaciones de pareja,
Tarot (tirada Astrológica), Numerología.
Experiencia y seriedad
Tels. Barcelona: (93) 231. 59. 00
Terrassa: (93) 735. 47. 53
Arenys de Mar: (93) 792. 23. 09

TIENDA ESOTERICA
"EL RACÓ DE WICCA"
Terapias-Imposición de manos - Tarot
Velas - Regalos esotéricos
CURSOS: Reiki, Elixires de Gemas, Terapia Energética y Aromaterapia.
Ntra. Sra. dels Desamparats, 64
08903 L´HOSPITALET (Barcelona)
Tel. 93 449 67 61- 93 435 36 63

CURSO ESPECIALIZADO DE INTERPRETACIÓN DEL TAROT

Opción 1: *Dos horas*
Cada miércoles comprendido entre el día 3 de junio y el 22 de julio de 1998. (14 horas en total): 18.000 ptas.

Opción 2: *Intensivo de fin de semana (sábado y domingo) 14 horas en total: 18.000 ptas. 6 y 7 de junio de 1998.*

Opción 3: *Intensivo de fin de semana (sábado y domingo) 14 horas en total: 18.000 ptas. 18 y 19 de junio de 1998*

PROFESORADO ALTAMENTE CUALIFICADO

Con el prestigio, garantía y seriedad de
LIBRERÍA KARMA

TEMARIO DEL CURSO
Impartido por la profesora Ángela Martín

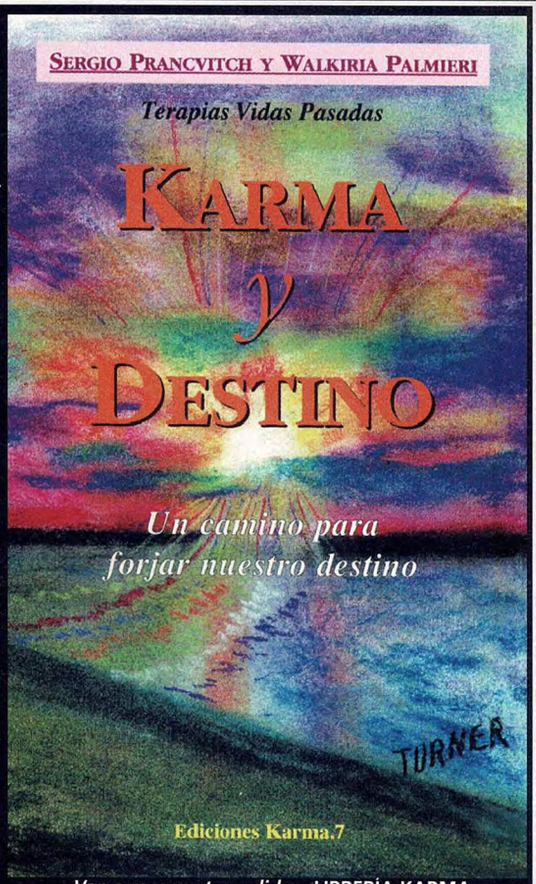
Historia del Tarot. Introducción general. Los orígenes del Tarot de Marsella. Significado simbólico de cada carta, de frente e invertida. Cómo determinar una fecha o dirección. Ejercicios de psicometría. Tiradas para averiguar estados de salud, anímicos y psicológicos. Técnicas para averiguar si el consultante está bajo efectos de embrujamiento. Cómo protegerse con las cartas del Tarot. Las enfermedades reflejadas en el Tarot. Técnicas de localización de personas desaparecidas. Sentido cabalístico de cada lámina. Tirada del árbol de la vida. Diferentes tiradas clásicas. Cómo interpretar el significado de las tiradas. Otras técnicas y consejos. Diversas prácticas.

LIBRERÍA KARMA 7
"La genuina Librería del Paral.lel"
Avda. del Paral.lel, 143 (tienda) – 08004 BARCELONA (España)
Tel.: 93.325.79.88 – Fax: 425.45.73

¡Última novedad en España!

KARMA Y DESTINO

El ser humano ha creído que alguna fuerza oculta dirige el rumbo de sus acontecimientos, y que la vida es una sucesión de hechos resultantes de causas independientes de su voluntad, como la suerte, el azar, etc. Sea Karma o Destino, usted es libre para construir su propio destino.
Ref. K.50: 1.200 ptas.



Ven a recoger tu pedido a LIBRERÍA KARMA
Avda. Paralelo 143 - 08004 BARCELONA
O bien solicítalo por teléfono al
(93) 325 79 88 - Fax (93) 425 45 73
(Gastos de envío: 450 Ptas.)

KIT ESPECIAL
BOLA DE CRISTAL DE BOHEMIA

ENTRA EN EL MUNDO DEL PODER ESOTÉRICO
"QUE TODOS TENEMOS"

CONTROL DE LA VOLUNTAD, ADIVINACIONES, BÚSQUEDAS, CONTACTOS TELEPÁTICOS, PSICO-CURACIONES, PROTECCIÓN DE NEGOCIOS.

BOLA DE PURÍSIMO CRISTAL de 110 mm. de diámetro con todos los elementos litúrgicos para operar. (23 piezas):

1 Libro manual de Liturgia Esotérica para preparación y uso de la Bola.
1 Bola de puro cristal de 110 mm. de diámetro.
1 Tapete de terciopelo.
1 Recipiente inciensario.
1 Manto cubre-bola.
1 Soporte bola.
12 Velas de colores.
5 Soportes de velas.

PRECIO TOTAL DEL CONJUNTO: 17. 950 Ptas.

OFERTA ESPECIAL DE LIBRERÍA KARMA

Ven a recoger tu pedido a LIBRERÍA KARMA
Avda. Paralelo 143 - 08004 BARCELONA
O bien solicítalo por teléfono al (93) 325 79 88 - Fax (93) 425 45 73
(Gastos de envío: 450 Ptas.)

QUEREMOS AYUDARLE

A SOLUCIONAR SUS PROBLEMAS
ORIENTÁNDOLE MEDIANTE LA TIRADA DEL TAROT

LIBRERÍA KARMA LE GARANTIZA LA SERIEDAD Y EXPERIENCIA DE ÁNGELA MARTÍN UNA DE LAS MEJORES PROFESIONALES DEL TAROT EN ESPAÑA

¡NO PAGUE MAS!
NO EXIJA MENOS

De una forma simple y sincera Ángela Martín le orientará honestamente para ayudarle a ver clara su situación y poder así afrontar sus problemas.

*

Reserve día y hora de visita en Librería KARMA
Tel. 93 325 79 88

*

El valle mágico de Sham

"Algunas de las religiones más antiguas del mundo (Taoísmo, Hinduismo, Budismo, Sufismo) hablan de un valle paradisíaco oculto en los Himalayas donde viven los guías de la Humanidad."

"Habíamos salido con las primeras luces del alba. La pequeña aldea de Leh, inundada de luz blanca, parecía como aplastada por la majestad de la sierra himalayense. El aire era frío... Hacía dos semanas que recorríamos el Ladakh con, por único tesoro, una pequeña hoja de papel cebolla emborronada de signos tibetanos cuidadosamente doblada entre las páginas de un pasaporte. Era, sin duda, nuestro bien más preciado"

Así empieza "*Viaje a Shambhala*", un libro escrito en 1983 por **Anne** y **Daniel Meurois-Givaudan**. Ellos, dos europeos contemporáneos, emprendieron un viaje iniciático cuyo objetivo no era otro que encontrar un lugar más legendario si cabe que la mismísima Atlántida: Shambhala, también conocida como Agharta, Shangri-la o la Tierra de los Inmortales.

Suena increíble que en pleno siglo XX haya personas que crean en la existencia de lugares legendarios y estén dispuestas a organizar una expedición, sin duda costosa, para encontrarlos. Parece que las grandes aventuras no terminaron después de la exploración del continente africano. **Livingstone** y **Stanley**, si vivieran, todavía podrían adentrarse en los desiertos de hielo y arena del Asia Central a la búsqueda del mito.

Pero ¿qué es Shambhala? Algunas de las religiones más antiguas del mundo (Taoísmo, Hinduismo, Budismo, Sufismo) hablan de un valle paradisíaco oculto en los Himalayas donde viven los guías de la Humanidad. Éstos son una élite de seres espiritualmente evolucionados, que supervisan la evolución de la especie humana interviniendo en momentos históricos clave, especialmente a través de líderes religiosos como **Buda, Mahoma** o **Cristo**. Es la fuente de todas las religiones y el prototipo que imitan todos los lugares sagrados.

Según las profecías, en la era de oscuridad que vivimos (el *Kali Yuga*) Shambhala está oculta, es invisible y está defendida por temibles guardianes. Pero en el pasado, el acceso a Shambhala estuvo abierto, y volverá a estarlo al final de nuestra era.

bala

En algún lugar de nuestro planeta podría ocultarse un valle paradisíaco donde residiría la sabiduría del Universo. Es Shambhala, cuya leyenda ha estado presente en diferentes pueblos y culturas de nuestra Historia. Los testimonios que a lo largo de los siglos han asegurado haberla visitado, abren diferentes hipótesis, incluso la de que sea una base extraterrestre o el territorio de una civilización terrestre muy avanzada. ¿Qué hay realmente detrás del mito de Shambhala?

Asimismo, en Shambhala existe una vasta red de túneles subterráneos, unas catacumbas que almacenan la sabiduría mundial, para que ésta sobreviva a las catástrofes, a los avatares que sufren las civilizaciones humanas.

Mas ¿dónde está realmente, si es que existe? ¿Por qué no ha sido hallada todavía, a pesar de los satélites que sobrevuelan la Tierra fotografiando cada palmo de terreno? Si sus habitantes son seres tan evolucionados ¿por qué se ocultan? La respuesta a estas preguntas sigue eludiéndonos.

Ciertamente, se ha hecho muy poco para resolver el misterio de su localización exacta. Al no despertar el interés de los gobiernos, la búsqueda de Shambhala ha quedado en las manos (y en los medios económicos y técnicos) de unos pocos exploradores y místicos. Las grandes cordilleras y los vastos desiertos del Asia Central ofrecen los mejores lugares donde ocultarse. La zona geográfica sobre la que estamos hablando es el lugar de más difícil acceso de la Tierra. Comprende diversos países impenetrables, entre ellos China, varias repúblicas rusas, Nepal, Mustang y Bhutan. No es fácil obtener un permiso turístico, y los escasos viajeros occidentales que se han adentrado en sus valles, montañas y desiertos hablan de zonas prohibidas, donde sus guías no quieren entrar, o de guardianes que aparecen de repente, entre las heladas cumbres.

Numerosos textos sagrados hablan de Shambhala, e incluso existen descripciones de cómo llegar hasta ella. Pero los textos utilizan nombres antiguos para designar los lugares que jalonan la ruta, y aunque suelen empezar de forma creíble, acaban convirtiéndose en descripciones oníricas y esotéricas. Los expertos opinan que esa confusión es deliberada y que lo que pretende es mantener oculta Shambhala a los no iniciados.

En esta zona de Asia, también llamada el ombligo del mundo, sucedieron las hazañas épicas que cuentan los textos hindúes del Mahabharata y el Ramayana. En ambas se describe un lugar, el Kuru del Norte, donde la gente no sufre enfermeda-

"En Shambhala existe una vasta red de túneles subterráneos, unas catacumbas que almacenan la sabiduría mundial, para que ésta sobreviva a las catástrofes"

Nuria López

Sobre esta líneas, Asia Central, el último refugio, la zona geográfica más inaccesible e inexplorada del planeta.

Abajo, a la izquierda, niño-lama de Tsarang, destinado a ser monje, que muestra una figura de Buda.

Abajo, a la derecha, Angkor, la capital Khmer de Camboya es copia fiel en su construcción, de la imagen de Shambala.

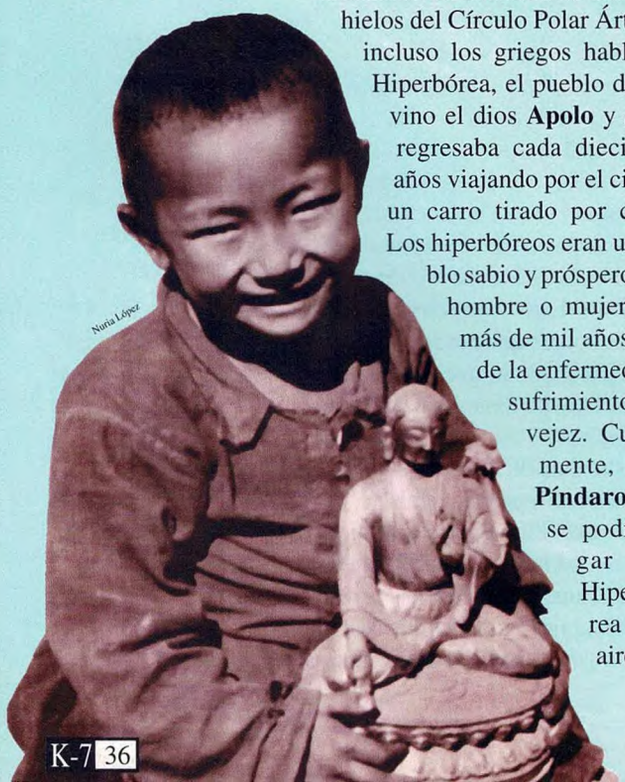
"Numerosos textos sagrados hablan de Shambhala, e incluso existen descripciones de cómo llegar hasta ella."

des y está siempre feliz, vive diez mil años y es la tierra natal de los Siddhas, los yoguis iluminados famosos por sus poderes milagrosos.

En China, al este de Shambhala, la leyenda cuenta que el filósofo **Lao Tzu** viajó a un paraíso montañoso cercano a la cordillera de Kunlún, hace 2.500 años. Se trata del palacio de Hsi Wang Mu, en sus jardines crece el melocotonero de la inmortalidad, y en el palacio residen hombres y mujeres de gran virtud y sabiduría.

Como vemos, ambas son variaciones de un mismo tema, porque las características del lugar, aunque teñidas por la imaginería popular, son idénticas.

La creencia en un lugar paradisíaco, altamente evolucionado técnica y espiritualmente, no es exclusiva de esa zona del mundo. Los pueblos nórdicos tienen su propio Shambhala en Thule, una ciudad de parecidas características situada más allá de los hielos del Círculo Polar Ártico. E incluso los griegos hablan de Hiperbórea, el pueblo del que vino el dios **Apolo** y al que regresaba cada diecinueve años viajando por el cielo en un carro tirado por cisnes. Los hiperbóreos eran un pueblo sabio y próspero, cada hombre o mujer vivía más de mil años, libre de la enfermedad, el sufrimiento y la vejez. Curiosamente, según **Píndaro**, sólo se podía llegar a Hiperbórea por el aire.



Nuria López

PRIMERA HIPOTESIS

Tal vez, tras todas estas leyendas, se esconda una visión de la Historia humana que la Arqueología y la Paleontología aún no quieren reconocer. Según las teorías aceptadas por los expertos, la historia de la civilización humana empieza 6000 años antes de Cristo en Oriente Medio (Summer y Babilonia). Pero arqueólogos e investigadores heterodoxos están empezando a descubrir indicios de que hubo una civilización humana anterior, altamente evolucionada técnica y socialmente.

Hace unos treinta mil años vivió sobre nuestro planeta el hoy llamado "Hombre de Cromañón", que la Paleontología oficial hace vestir de pieles y habitar en cavernas. Sus restos óseos nos hablan de un ser humano alto, erguido, de más de dos metros de alto y de una capacidad craneal mayor que la del ser humano moderno. Pero cuando finalizó la última Edad del Hielo, tanto su estatura como su inteligencia habían disminuido y estaba al borde de la extinción. Desconocemos la causa de ese declive. Suyos son los monumentos megalíticos que cubren el planeta desde el Báltico al norte de África, testigos de sus sofisticados conocimientos de Geometría y Astronomía, de su religiosidad y también de su capacidad para coordinarse socialmente y construirlos. **John Michell**, un estudioso heterodoxo, nos pide que re-evaluemos muestra visión de la Historia:

"*La superficie entera de la Tierra se halla marcada con los rastros de un gigantesco trabajo de ingeniería prehistórico, de un sistema de magia natural, que involucraba el uso del magnetismo polar junto con otra fuerza tal vez relacionada con la energía solar. De las diversas razas humanas y sobrehumanas que han ocupado la Tierra en el pasado, solo nos quedan los relatos fantásticos de los mitos. Todo lo que podemos suponer es que algún abrumador desastre* (de origen natural o no), *destruyó el sistema*".

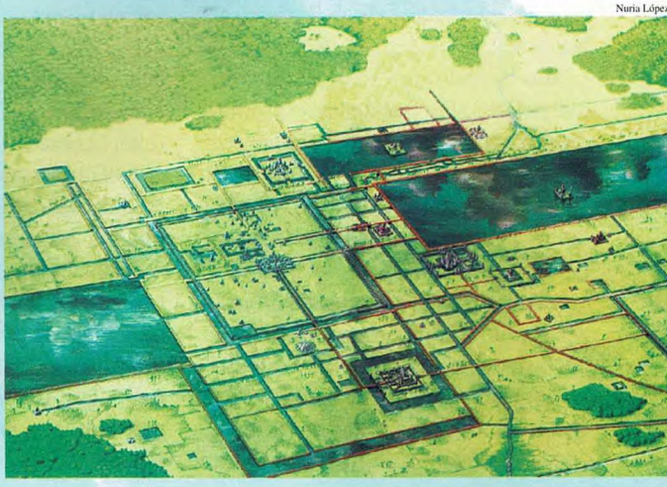
Si los europeos dejamos de creernos el centro del mundo, deberemos reconocer que posiblemente, la Atlántida no fuese más que una provincia de un imperio global. A lo mejor ni siquiera era la capital, pero sí el enclave más cercano al Mediterráneo. Thule posiblemente sería otro enclave, situado en el Círculo Artico, y Shambhala, tal vez, la capital del imperio.

La leyenda del desastre final de la Atlántida no tiene paralelo en los mitos que rodean Shambhala; según chinos, hindúes y tibetanos, Shambhala, aunque oculta, sigue existiendo aún hoy.

A la falta de pruebas físicas de ello, tenemos los testimonios de personas que dicen haber estado en Shambhala. La manera de llegar, como en el caso de Hiperbórea, es por el aire.

Unos testimonios hablan de viajes astrales a Shambhala. Estos relatos suelen ofrecerlos lamas tibetanos, pero también personas sensitivas occidentales. En 1989, **Garje Khamtul Rimpoché**, un lama que actualmente reside en la India, contó a un investigador occidental su viaje astral a Shambhala. No es el único, miles de occidentales hablan de viajar en sueños a un lugar donde reciben enseñanzas e iniciaciones de tipo espiritual. Gentes de diversas creencias religiosas, o a veces de ninguna, dicen contactar con maestros espirituales de forma telepática. Y todos apuntan, como dirección geográfica, a Asia, al ombligo del mundo.

Otro testimonio, aunque ahora nos situemos en el año 1926, es el de **Nicholas Roerich**, un ruso emigrado a París, perteneciente a la Escuela Teosófica. **Helena Blavastsky**, la



Nuria López

fundadora de la Teosofía, fue la primera en difundir en Occidente la idea de Shambhala mediante su libro "*La Doctrina Secreta*". Roerich encabezó una expedición a la búsqueda de esa tierra sagrada y en su diario reconoce haber estado un mes en el lugar. Lo que da credibilidad a su testimonio es la descripción, no de lugar en sí, sino de un acontecimiento que tuvo lugar justo antes de entrar en él.

Nuria López

¿CÓMO ES SHAMBHALA?

El reino de Shambhala se halla frecuentemente representado en forma de mándala, una imagen simbólica y simétrica que los budistas utilizan para meditar, centrando su atención en sus detalles o en propio centro del cuadro.

En estos mándalas, se le representa como un loto de ocho pétalos, en cuyo centro se halla la montaña sagrada, en Monte Meru. El reino está rodeado por un círculo de montañas nevadas, y éstas, a su vez, están rodeadas por otra cordillera. En el interior de la montaña sagrada, en una cueva o a veces en la cumbre, está el palacio del Rey. Bajo la montaña se extiende la capital del reino, Kalapa, que se halla flanqueada al este y al oeste por dos lagos llenos de piedras preciosas. Uno tiene forma de luna creciente y el otro de media luna. Hacia el norte de la ciudad se hallan los templos y al sur se extiende un parque de árboles de sándalo.

Fuera del primer círculo de cordilleras se hallan las ocho zonas exteriores, cada una está especializada en un área del conocimiento: la medicina, la música, la física, la psicología, etc. Pero, a pesar de su diversidad, todos sus habitantes estudian y practican el Kalachakra Yoga.

En los mándalas más antiguos, el Monte Neru tiene nueve terrazas, nueve niveles que simbolizan los nueve planos del espectro cósmico del ser.

SEGUNDA HIPÓTESIS

Roerich se hallaba en el valle de Shara-gol, donde se celebraba una ceremonia solemne a la que asistían una gran cantidad de invitados. Durante la ceremonia, los lamas auguraron que se produciría un acontecimiento sorprendente. Unos días más tarde, un gran pájaro voló encima de la muchedumbre que todavía estaba en fiestas. Detrás de él, apareció volando muy alto, en el cielo despejado, un objeto esférico dorado. Roerich y su equipo lo observaron con sus prismáticos. Primero se dirigió rápidamente hacia el norte y luego cambió súbitamente de dirección y desapareció por el sudeste. Los lamas le dijeron a Roerich que lo que había visto era "la señal de Shambhala". Asimismo, le confirmaron que ese fenómeno significa que la ruta de Shambhala está abierta.

Nuria López

Hasta ahora, los testimonios utilizaban técnicas meditativas o psíquicas para entrar en Shambhala. ¿Pero qué era esa esfera que Roerich y su grupo vieron atravesar los cielos y cambiar súbitamente de dirección? El testimonio de Roerich fue corroborado por sus colegas occidentales, y es evidente que era un fenómeno habitual para los nativos. Para muchos investigadores del fenómeno OVNI lo que Roerich observó fue, en realidad un platillo volante.

En 1993, el escalador **F. Smythe**, mientras subía al Everest vio dos aeronaves volando encima de él. Tenían formas distintas a la vista por Roerich, pero ambas emitían una especie de aura dorada pulsante.

Está comúnmente admitido que los OVNIs, están tripulados por seres extraterrestres. Esta conclusión es fácil de entender debido a las extraordinarias características de las naves, que parecen capaces de aparecer y desaparecer sin dejar huella, que desafían todas las barreras físicas, realizando maniobras que contradicen las leyes de la masa y de la gravedad.

Si los OVNIs, como mínimo los vistos en la zona del Asia Central, vienen de Shambhala, se abren dos posibles interpretaciones: uno, que Shambhala sea en realidad una base de OVNIs de origen extraterrestre, tal vez establecida en la Tierra desde hace milenios. O dos, que los OVNIs sean de procedencia terrestre y sean la punta del iceberg de la tecnología evolucionada que reside en Shambhala. Tecnología producto de una evolución humana de más de 20.000 años de antigüedad.

Los investigadores del fenómeno OVNI constatan que, por lo general, aunque estos objetos sean lo suficientemente físicos como para ser detectados por el radar y vistos por centenares de personas a la vez, en muchos casos de encuentro cercano se produce una situación psicológica parecida a los estados alte-

Foto central, los constructores de estos monumentos poseían sorprendentes conocimientos astronómicos y matemáticos, muy superiores a los de los griegos.

Bajo estas líneas, guardián celestial contra el mal. Su ferocidad protege a Shambala de los intrusos.

Nuria López

¿CÓMO ERA LA ATLÁNTIDA?

Según Platón, Basilea, la capital de la Atlántida, se levantaba alrededor de una colina. En la cumbre de esa colina estaba el templo, con el Pilar de Poseidón en su centro. Alrededor de la loma se construyeron cinco círculos concéntricos de mar y de tierra, de modo que había tres fosos de agua y dos anillos de tierra protegiendo el centro. Con el paso del tiempo, la ciudad creció y se construyó un puerto para las naves y una calzada cubierta entre el puerto exterior y la colina.

rados de consciencia: pérdida de memoria, pérdida de la noción del tiempo. Algunas personas que se han encontrado con OVNIs hablan de moverse como en un sueño, de dejar la realidad hasta que vuelven al mundo normal, sintiendo como una rotura en el tiempo.

Esta descripción también es aplicable al trance, al viaje astral, cuando se deja atrás el cuerpo y la consciencia se traslada a otra parte. ¿Cuál?

Nuria López

Templo de Mnajdra, construido en el 3.000 a.c., testimonio de una civilización evolucionada que niega la Ciencia.

TERCERA HIPÓTESIS

Al final de *La Séptima Revelación*, novela iniciática best-séller hace unos años, el protagonista, tras superar diversas etapas, abandonaba su cuerpo físico en una especie de elevación espiritual de su ser. El tema no es nuevo, en "*2001*", otra novela iniciática best-séller y mejor película, el espacio, el tiempo, lo real y lo onírico, se fundían de forma extraña dentro del monolito negro, arrastrando al Ser Humano a una nueva dimensión vital.

¿Quién sabe? Tal vez los shambalanos dominen la multi-dimensionalidad del ser y su aspecto físico (su juventud, belleza y salud) sea sólo una apariencia con la que se muestran a nuestros ojos materiales.

Jacques Vallée, astrofísico y uno de los investigadores más reconocidos del fenómeno OVNI afirma:

"*Si hay un tipo de vida y de consciencia que opera sobre propiedades del espacio y del tiempo que nosotros no hemos descubierto aún, el origen de los OVNIs no tiene por qué ser extraterrestre. Podrían venir de otro sistema solar de nuestra galaxia o de otra galaxia. Pero también podrían coexistir con nosotros y lograr no ser detectados*".

Vivimos en una época en la que está teniendo lugar una metamorfosis en la Humanidad. **Kenneth Ring** cita en su libro *La Senda hacia el Omega* que por todo el mundo proliferan individuos con dones de clarividencia, psicoquinesia, don de sanar, etc. Asimismo, movimientos religiosos y ocultistas de todas las tendencias que en el pasado se habían protegido bajo el más riguroso secreto, abren sus puertas a todo el mundo.

Por citar la religión que más cerca se halla de Shambhala, el Budismo, el propio Dalai Lama explica a centenares de occidentales el Kalachakra, su doctrina más celosamente guardada. Y, según los tibetanos, el Kalachakra proviene de Shambhala. Una parte de esa doctrina tiene que ver con las profecías del futuro que nos espera; otra, sobre la fisiología y psicología humanas relativas a la evolución espiritual; y la última se ocupa de los reinos no-humanos con los que compartimos el mundo y de los seres que lo gobiernan.

Profecías, psiquismo, secretos desvelados... **Guénon**, otro estudioso de Shambhala, habla de alzamientos y caídas de continentes, de inundaciones y cambios en la posición de los polos. Un apocalipsis tras el cual Shambhala entrará en su fase activa y de ella surgirán nuevos maestros, nuevas religiones, para un mundo y un Ser Humano que, indudablemente, también habrán cambiado.

EL AUTOR

NÚRIA LÓPEZ

Licienciada en Psicología. Especialista en dinámica de grupo y Psicología Social.
Terapeuta Humanista.
Crítica literaria.

MÁS DATOS:
"El Enigma de Shambhala"
Victoria Le PAGE.
Ediciones Abraxas. Barcelona, 1998

EUGENIO DE DIEGO

VIDENTE - SANADOR

AYUDAS DE PAREJA
AYUDAS EN ESTUDIO
AYUDAS PERSONALES Y DE EMPRESAS
AYUDAS EN LIMPIEZA DE ENERGÍAS E INFLUENCIAS NEGATIVAS

SANACIÓN ESPIRITUAL
ENFERMEDADES DE LOS NERVIOS
FOBIAS, ATAQUES DE PÁNICO, ANSIEDAD, ETC.
TRATAMIENTOS DIVERSOS.

CONSULTAS A TODA ESPAÑA 907 234916 - (93) 323 79 53
SERVICIO DE VIDENCIA TELEFÓNICA (93) 323 55 60
(HORAS CONCERTADAS DE LUNES A JUEVES) VISA

LA BRUIXA DE SANT POL

La Bruixa de Manso 13, es una tienda en la que Carmela te guiará por sus vitrinas y estantes llenos de regalos mágicos, relojes y joyas de las más prestigiosas marcas, en especial las suyas propias: La Bruixa, MCI, Amadeus Laffite, Michel Prietos, artículos de brujería, amuletos ritualizados, La Cruz de la Vida, La Rosa de la Bruixa, La Rueda de la Vida, El Ojo de Ramsés II, La Balanza de la Justicia Egipcia, El Símbolo de Jesucristo o cualquier otro que quieras solicitarnos.

También puedes encontrar antigüedades, cuadros, alfombras, cerámicas, disfraces, platería, todos estos productos escogidos con la magia de La Bruixa Carmela.

Nos encontrarás:

En Barcelona: c/Manso, 13 08015 Tel. 93 - 425 10 20 Fax 93 - 425 49 21

En Sant Pol de Mar: c/Nou, 37 08395

Cada día en la emisora: Radio - Tele Taxi FM 97,7 (Barcelona).

En Internet: http://www.labruixa.com

e-mail: labruixa@labruixa.com

Si vienes a Manso 13, con esta revista, La Bruixa Carmela, te obsequiará con una gorra, pin o camiseta según tus preferencias y además tendrás un descuento del 10% en tus compras.

Paulo COELHO

escritor

Famoso gracias a la venta de sus libros Diario de un mago, El alquimista, Brida, A Orillas del Río Piedra me senté y lloré, Coelho se considera un místico de nuestro siglo. Se trata de un hombre genial y normal que come carne, fuma, bebe y posee un enriquecedor mundo interior, un ser no vestido de criatura espiritual a fin de exacerbar un tono místico ya que como él dice: "Esto no está reñido con el misticismo. Hacer lo opuesto sería alejarte demasiado de tus semejantes".

"Es muy difícil encontrar en una secta o religión todas las técnicas para desarrollar tu personalidad, hay que buscar un poco de todo en todas partes."

P-Tus obras marcan un camino o una ruta, en ellas tus personajes se desplazan con el fin de encontrar ese "algo" que les debe dar la vida. En *Diario de un mago* se trata del Camino de Santiago, *El Alquimista* nos propone una ruta por el mundo árabe en busca de un tesoro, *Brida* se adentra en los bosques celtas y druidas, y *A orillas del Río Piedra me senté y lloré*, el camino se transforma en una pista amoroso-religiosa que acaba en Lourdes ¿Cuál es el camino?

R- *Verdaderamente como ocurre en mis obras las rutas son variadas. Realmente no hay un camino, sino muchos: te diré más, hay uno para cada persona y para cada uno de sus momentos, es decir, si tu plan de vida es la meditación, ése es tu camino. Si tu meta es la soledad, ése es tu camino.*

El auténtico camino es el que haces durante toda tu vida, aprendiendo de las diferentes señales y vivencias diarias.

P- Entonces ¿el Camino iniciático de Santiago sería un arquetipo?

R- *Sí. Forma parte de uno de tantos otros, sin duda es especial, y tiene una magia propia, pero el verdadero camino es el tuyo, el individual. Lógicamente, si recorres el de Santiago, tu vida cambiará o se modificará en alguna parte, pero el que más te servirá para conseguir tu iniciación es el personal. Ya lo dijo Machado: "Se hace camino al andar".*

P- Según ese personalismo ¿qué papel juegan los consejos y mandatos o las rutas que nos proponen los diferentes cultos?

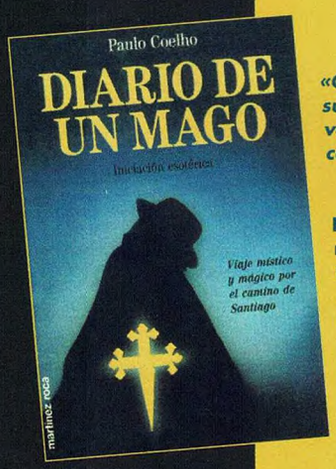
R- *Algunas pueden coartar la libertad en parte, pero a veces es necesaria una disciplina. Las técnicas de los cultos establecidos te pueden enseñar, es decir: el maestro te puede orientar sobre una técnica y su forma de desarrollarla, pero el conocimiento debes despertarlo tú, haciendo, convirtiendo la experiencia en técnica propia.*

Es muy difícil encontrar en una secta o religión todas las técnicas para desarrollar tu personalidad, hay que buscar un poco de todo en todas partes.

APRENDER Y CAMINAR: TODA UNA MISIÓN

P- Aunque el camino es o debería ser individual, cada día hay más líderes, gurús, guías ¿para qué?

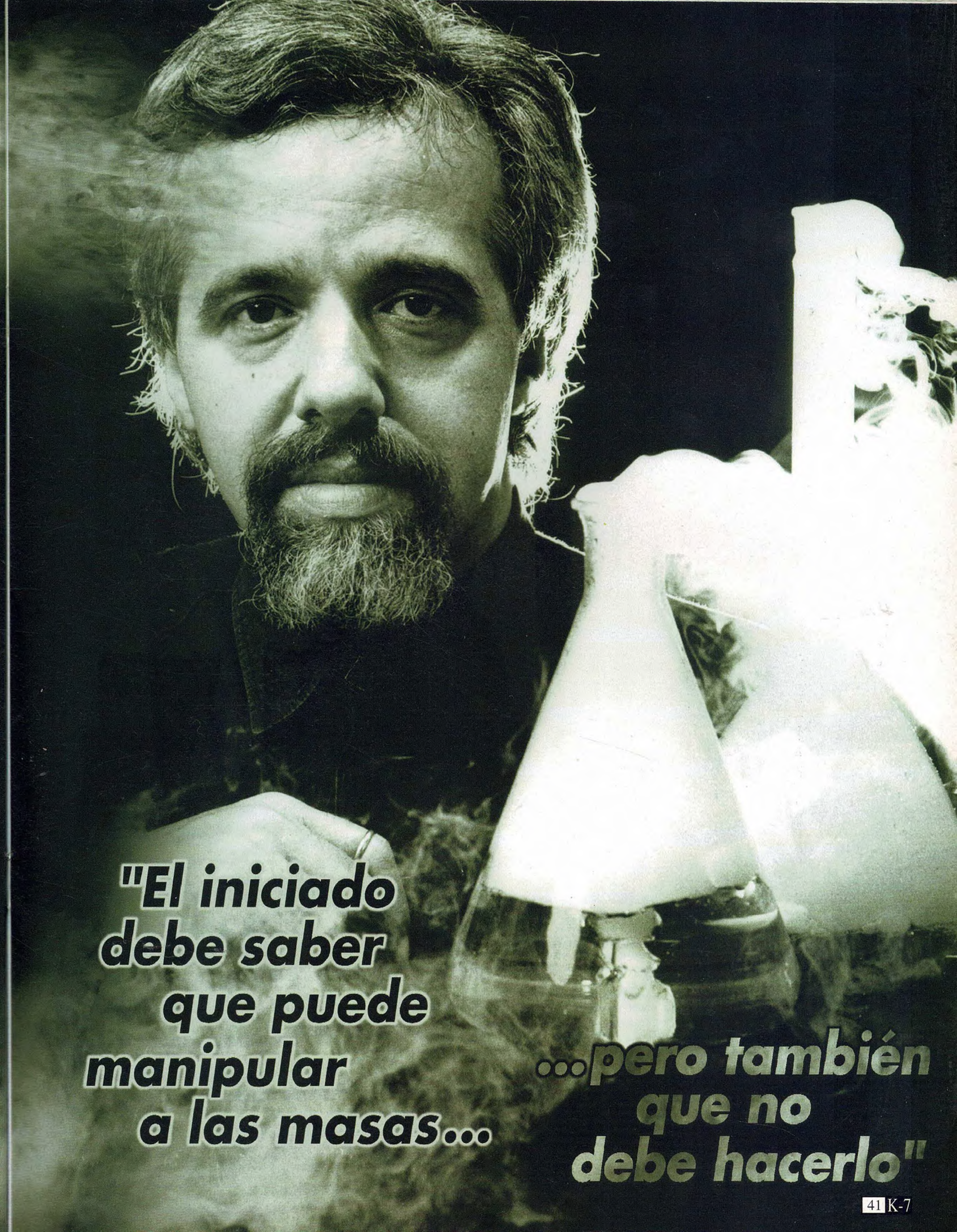
R- *Si conoces a un gurú y le haces caso hasta cierto punto y luego lo abandonas, no pasa nada, porque lo ideal es abandonarlo e ir a buscar a otro para aprender de él. Lo malo es cuando "te cuelgas" o dependes de uno. Sin embargo debemos llevar cuidado. En ocasiones sucede que algunos iniciados que no lo son, se encuentran en un momento en el que carecen de respuestas para todas las preguntas de sus discípulos y, como no saben qué*



DIARIO DE UN MAGO

«Cuando comenzamos la peregrinación, pensé que había realizado uno de los sueños más grandes de mi juventud... Resististe bravamente a todas mis tentativas de transformarte en héroe. Esto hizo muy difícil nuestra relación, hasta que comprendí que lo Extraordinario reside en el Camino de las Personas Comunes.»
DIARIO DE UN MAGO.

Esta obra establece una comparativa entre el mundo de lo sagrado y lo profano, entre el conocimiento que tiene de la vida un brasileño ansioso por despertar (Paulo) y la sabiduría interior de Petrus, que en todo momento actúa como guía místico e iniciático del autor.
El libro es un encuentro con nosotros mismos, un sueño que se alcanza después de un largo viaje. Este viaje, de alguna manera, es el que tantas personas realizan buscando su propia iniciación, porque la peregrinación de Coelho no es solamente un desplazamiento por una geografía más o menos conocida, sino un desplazamiento interior a través de cada paso recorrido fuera, en el exterior.


"El iniciado
debe saber
que puede
manipular
a las masas...
...pero también
que no
debe hacerlo"

EL ALQUIMISTA

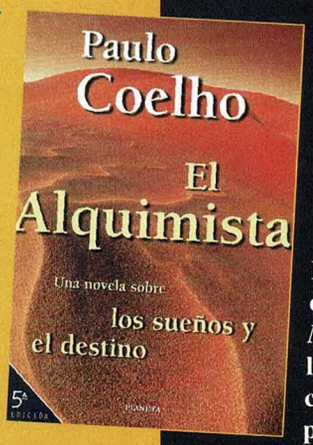
«Sus padres querían que fuese sacerdote... estudió latín, español y teología. Pero desde pequeño soñaba con conocer el mundo y esto era mucho más importante que conocer a Dios o los pecados de los hombres... Le había dicho a su padre que no quería ser sacerdote. Quería viajar» EL ALQUIMISTA.

Esta historia está basada en un cuento sufí, que el autor lleva a una época más moderna, aunque indefinida. Lo convierte en la historia del Hombre en busca del sentido de la vida.

Encontramos un importante mensaje iniciático y un recorrido por las fuentes de la Tradición, con mayúsculas, es decir, la que está en todos los países y que forma parte del profundo secreto de toda la Humanidad.

El mensaje también está relacionado con la moderna psicología transpersonal.

La alquimia del Ser Humano es la pérdida de vanidades, egolatrías, envidias, apegos, miedos y otros aspectos que se convierten, en esa purificación inicial alquímica, para poder acceder a nosotros mismos.



"Yo soy mago pero no por ello soy alguien distinto a un camarero o un médico"

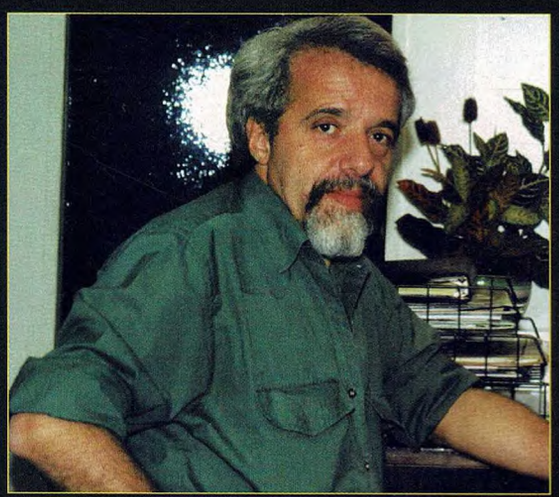
contestar, crean e inventan términos conceptos o medias verdades que al final confunden en lugar de aclarar.

P- ¿El buen maestro es el que no siempre tiene respuestas?

R- *Sí, y el que reconoce que hay misterios que están vedados al Hombre, a la raza humana. Incluso serviría como bueno aquel que acepta que su alumno pueda saber más que él en un momento dado.*

A veces vas por la calle con un problema filosófico y de golpe pasa un niño, dice algo y te ha solucionado tu preocupación. En ese momento, el niño es tu maestro y debes tener la capacidad de poder asimilarlo con humildad.

Yo, a veces me siento gurú y no me gusta. Piensa que en una de mis conferencias había unas cinco mil personas que buscaban a un maestro; si esa reunión la hubiese utilizado de forma incorrecta, ahora viviría muy bien, pero después vienen los problemas. Por eso el iniciado debe saber que puede manipular a las masas pero también que no debe hacerlo, porque el auténtico mago sabe que su camino es sólo suyo.



P- Sin embargo el mago entra en contacto con los demás y les enseña.

R- *Explica su experiencia pero no enseña nada. El auténtico no impone ni determina, sólo orienta y no prejuzga o sienta pautas como el falso.*

P- En tus libros, como por ejemplo el *Diario de un Mago*, los personajes realizan una serie de ejercicios y ritos que pueden ser practicados por el lector.

R- *Ésa fue una de mis principales preocupaciones cuando escribí el libro. Las prácticas fueron extraídas de la orden que me las enseñó, de todas formas en mis libros yo no obligo a nada, cada persona puede hacer lo que quiera.*

Cuando me sentía preocupado porque mi texto llegase a personas sin ninguna vivencia esotérica, mi maestro me dijo y con razón: "El noventa por ciento no lo practicarán, el nueve pensará en hacerlo y tampoco lo hará, sólo un uno por ciento lo ejecutará".

TRADICIONES, CREENCIAS Y LIMITES

P- ¿La Tradición oral es verdaderamente tan importante?

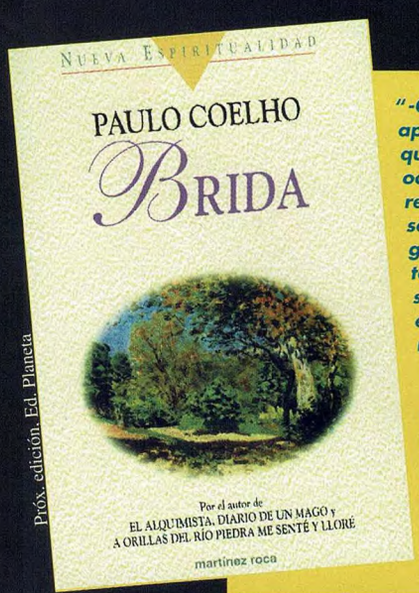
R- *A veces se guardan cosas en el terreno mágico y oculto que se utilizan como si fueran secretos, pero todo lo necesario ya está publicado, incluso los libros secretos; todo a excepción de la tradición oral.*

Lo que ocurre es que todo está codificado y seguro que a mucha gente no le dirá nada su lectura. La llave que te permite abrir esos secretos es el conocimiento y la tradición oral.

P- ¿Por qué la tradición oral es sólo para unos pocos?

R- *Eso no es del todo cierto. La tradición oral está en todas partes. Yo soy mago pero no por ello soy alguien distinto a un camarero o un médico. La iniciación es la vida y con sus pasos conoces parte de la tradición.*

BRIDA



"-Quizá quieras aprender magia porque es misteriosa y oculta. Porque tiene respuestas que pocos seres humanos consiguen encontrar en toda su vida. Pero, sobre todo, porque evoca un pasado romántico..."
BRIDA.

En Brida se nos abre una puerta hacia lo femenino, hacia la Tradición Lunar a través de la magia. Coelho nos cuenta una iniciación que viene "disimulada" a través de los conocimientos mágicos y diríamos que druídicos, adquiridos por Brida O´Fern, una joven irlandesa que decide modificar la estructura establecida en su vida, para poder comulgar con la naturaleza y el planeta. Esta inquietud llevará a la joven a encontrarse con los secretos de las hechiceras, los grandes misterios del Universo y la Tradición de la Luna.

En esta novela Coelho aborda más profundamente el tema de la magia y la brujería. Para él la magia es un puente que permite ir del mundo visible hacia el invisible y que nos ayuda a aprender sobre lo que existe en ambos mundos. El autor nos recuerda que, sin embargo, cada uno debe descubrir su manera de cruzarlo.

P- Según eso, cada persona tiene una misión al igual que una iniciación.

R- *Tu misión es la forma en que haces las cosas para llegar a comulgar con Dios.*

P- ¿Y las creencias?

R- *No importan. Si tú vives con el corazón, con amor positivo, si vives de acuerdo contigo mismo, estás comulgando con Dios. Todos somos partículas de Dios, pero sólo hay un Dios.*

P- ¿Entonces Dios somos todos juntos con todos los mundos universales?

R- *No me atrevo a definirlo, pero sí, eso podría ser Dios. En la vida hay un punto de misterio y Dios es uno de esos misterios.*

Al menos sabemos lo que no es Dios; no es un señor con barba blanca y un triangulito en la cabeza.

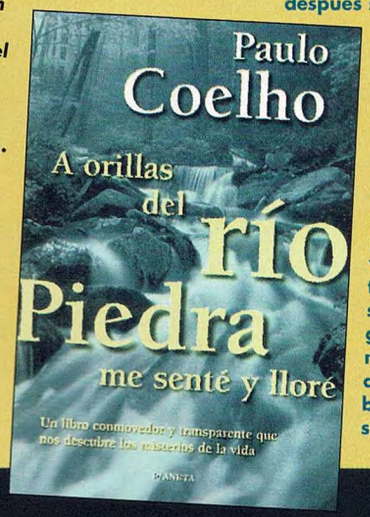
COELHO HA DICHO... COELHO HA ESCRITO

- ✓ *"Quizá el amor nos hace envejecer antes de tiempo y nos vuelve más jóvenes cuando pasa la juventud."*
- ✓ *"Pobre del que tiene miedo de correr riesgos. Porque ese quizá no se decepcione nunca, ni tenga desilusiones, ni sufra como los que persiguen un sueño."*
- ✓ *"La llave que te permite abrir los secretos es el conocimiento y la tradición oral."*
- ✓ *"El amor es siempre nuevo. No importa que amemos una, dos, diez veces en la vida: siempre estamos ante una situación que no conocemos. El amor puede llevarnos al infierno o al paraíso, pero siempre nos lleva a algún sitio."*
- ✓ *"Donde se encuentre tu tesoro, allí estará tu corazón."*
- ✓ *"El código secreto del alma, es el idioma que conocemos y que escuchamos tan poco."*
- ✓ *"Cada uno tiene su manera de aprender. Su manera no es la mía, y mi manera no es la suya."*
- ✓ *"Y cuando tú quieres una cosa, todo el Universo conspira para que realices tu deseo."*
- ✓ *"Sólo los grandes iluminados tienen el alma en silencio"*

A ORILLAS DEL RÍO PIEDRA ME SENTÉ Y LLORÉ

"Cuenta una leyenda que todo lo que cae en las aguas de este río -las hojas, los insectos, las plumas de las aves- se transforma en las piedras de su lecho. Ah, si pudiera arrancarme el corazón del pecho y tirarlo a la corriente; así no habría más dolor, ni nostalgia, ni recuerdos..."

A ORILLAS DEL RÍO PIEDRA...



Paulo Coelho nos acerca una vez más a la dualidad del buscador, a los dos sexos que todos llevamos dentro. Como él mismo dice: *"Todos somos masculinos y femeninos".*

***A Orillas del río Piedra me senté y lloré*, es la historia de un reencuentro, de un amor. La protagonista es una zaragozana enamorada desde niña de un amigo de la infancia que un buen día desaparece de su vida para poder descubrir el mundo y conocerse más a sí mismo. Años después se vuelven a encontrar. La vida de ella apenas ha cambiado, la de él, todavía enamorado de la joven, le ha llevado a convertirse en seminarista. Juntos emprenden una aventura que sin duda cambiará sus vidas. Ella descubrirá que ha estado perdiendo el tiempo esperando la llegada del príncipe azul, mientras que él, a través de la nueva toma de contacto con ella, pretenderá aclarar sus dudas sobre el amor y escoger entre Dios y lo espiritual o la mujer y lo físico, para acabar dándose cuenta de que es posible amar ambas cosas a la vez, sin renunciar a ninguna de ellas.**

LA INICIACIÓN NO TIENE UN LÍMITE

P- Hablemos de liberalismo e iniciación ¿Dónde queda cada cosa? ¿Dónde las prohibiciones o limitaciones como la carne, las drogas, el sexo?

R- *Mira, yo como carne, vegetales, fumo y si tengo que beber bebo, en cuanto al sexo, es magia, es poder. Cuando los cultos empiezan a decirte qué es lo que puedes y no puedes hacer... malo.*

Pienso que muchas religiones y cultos conocen la importancia mística e iniciática de la sexualidad y por ello en ocasiones la vigilan o prohiben.

La sensación del orgasmo es muy semejante al éxtasis religioso y puede ser una manera de acercarse a Dios.

En cuanto a fumar o beber, que ellos no fumen ni beban si no les gusta, quieren o apetece. Mira en la Biblia, san Pablo dice: "todo es permisible y todo conveniente", y yo añado que cada uno sabe lo que es bueno para él.

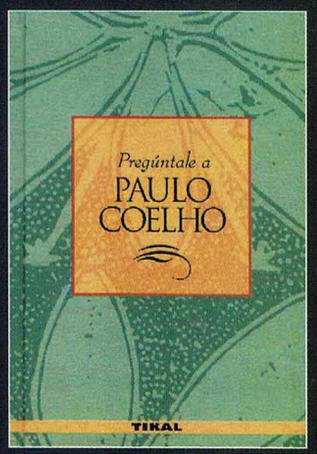
P- ¿Y dónde queda lo material en un mundo de iniciación?

R- *Cuando haces algo con el corazón está bien hecho, cobres o no. Lo malo es que te expliquen que tú tienes que ser pobre, mientras quien lo afirma se enriquece viviendo de tu pobreza.*

P- Para terminar, ¿hacia dónde se encamina el espiritualismo, la religión, el culto?

R- *Creo que con el tiempo la gente va a ver más claro que el camino es individual. La "New Age" tiene muchas ventajas pero también muchos inconvenientes. Estamos en un momento histórico que, bien utilizado, nos puede hacer avanzar mucho pero que haciendo un mal uso de él, nos retrasaría a la Edad Media.*

Siempre ha habido y habrá religiones. Ha habido sabios, maestros o iniciados que han sido positivos, pero las religiones han manipulado. El Hombre debe tener más seguridad en su búsqueda, debe ser consciente de que puede poseer sus propios símbolos y vivir adorando, si ello le gusta, al símbolo con el que se encuentre a gusto.



El contenido de este trabajo ha sido extraído del libro "Pregúntale a Coelho", publicado por ediciones Tikal.

EL AUTOR

PEDRO PALAO

Periodista y escritor.

MÁS DATOS EN
"Pregúntale a Paulo Coelho"
Pedro Palao Pons. Tikal Ediciones.

así entró la PARAPSI

"El congreso sirvió fundamentalmente para contactar todos los estudiosos y personajes más significativos de la Parapsicología en España"

Este mes se cumplen 25 años de la introducción de la Parapsicología en España con motivo de la celebración del 1er. CONGRESO NACIONAL DE PARAPSICOLOGÍA los días 16 y 17 de junio de 1983 en el Palacio de Congresos de Montjuïch, Barcelona. (En 1934 ya se había celebrado el Congreso Espiritista). Tuvo dos presidentes, **Francisco de Asís Rovatti**, presidente del comité organizador y el Dr. **Luis Linares de Mula** (ya fallecido), que presidió el comité técnico. El primero fue la verdadera *"alma mater"* del evento, ya que sin él seguramente no se hubiera llevado a cabo. Y el segundo aportó la supervisión científica del mismo.

Su celebración constituyó un auténtico éxito de público y de concurrencia de expertos en diversos campos del sector del esoterismo, así como también de investigadores de las ciencias psíquicas, biológicas, químicas e incluso físicas.

El primer fenómeno nacional paranormal que se estudió fueron las teleplastias de las "Caras de Bélmez". Las aportaciones temáticas que se hicieron sobre diversos fenómenos no pudieron ser consideradas concluyentes, sin embargo sí actuaron de factor estimulativo para formar grupos de estudios sobre diversos temas fenomenológicos paranormales, surgiendo al poco tiempo la **Asociación Española de Parapsicología**, cuya junta directiva estaba formada por los propios organizadores del congreso.

RESULTADOS POSITIVOS

El congreso sirvió fundamentalmente para contactar todos los estudiosos y personajes más significativos de la Parapsicología en España, fueran éstos de los postulados que fueran (muchos

GRUPOS DE ESTUDIO y PUBLICACIONES

A raíz del éxito de la celebración del 1er Congreso Nacional de Parapsicología surgieron inmediatamente la *ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PARAPSICOLOGÍA* con sede en Barcelona, la *SOCIEDAD DE INVESTIGACIONES PSÍQUICAS* con sede en Igualada (Barcelona) y la *SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PARAPSICOLOGÍA* con sede en Madrid, la única que sigue existiendo hoy en día, aunque no suele tener actividades.

En el norte de España ya existían una serie de centros de estudio que se agrupaban en una federación que llevaba por nombre *GRUPO CHARLES FORT*. Dicha federación estaba formada por los grupos *CIOVE* con sede en Santander, *CEADI* con sede en San Sebastián y el propio *CHARLES FORT* con sede en Valladolid, que publicaban un boletín temático y contaban con la colaboración de un buen grupo de científicos.

En Madrid el psicólogo Dr. Sánchez Arjona dirigía una magnífica revista de investigación titulada *TELEPATÍA*, publicada en la *Universidad Politécnica de Madrid*. El propio *Grupo Charles Fort* de Valladolid editaba un boletín titulado *PARAPSICLOGÍA*, de gran valor docente, puesto que en él escribían auténticos científicos que postulaban las diversas aplicaciones de la ciencia al campo de la Parapsicología. En Barcelona la propia *KARMA-7* editaba paralelamente otra revista trimestral especializada titulada *ECOS DE PARAPSICOLOGÍA* dirigida por Germán de Argumosa. Más tarde el propio Sebastián D'Arbó publicó otra revista especializada llamada *TELEPSIQUIA* y en la que escribían todos los investigadores parapsicológicos del país, que incluso se vendía en Hispanoamérica.

Todas ellas acabaron desapareciendo por el escaso interés que el público hispano demostró por el estudio de la etiología del fenómeno paranormal, y por el verdadero conocimiento de la realidad de la Parapsicología. Las revistas que ahora se publican, *KARMA-7* (1972), *MÁS ALLA* (1989), *AÑO CERO* (1990) y *ENIGMAS* (1997), son puramente de divulgación de enigmas científicos y temas esotéricos, pero no de PARAPSICOLOGÍA con mayúsculas.

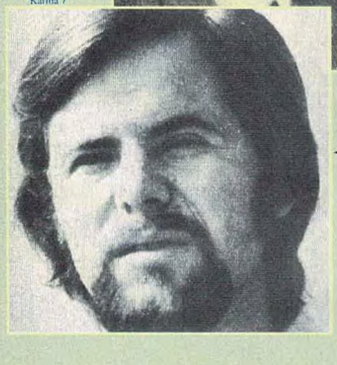
en España

de tendencias espiritistas) y sus consecuencias se dirigieron hacia la inmediata creación de una asociación de parapsicólogos que agrupara a todos los investigadores. En realidad, luego surgieron tres agrupaciones distintas, como una manifestación más del individualismo existente en la falta de unión entre los españoles y la permanente rivalidad entre Barcelona-Madrid.

El resultado del congreso estuvo fuertemente influenciado por los precedentes de la existencia de diversos laboratorios parapsicológicos dependientes de Universidades extranjeras, llegándose a la conclusión consensuada por todos, de la necesidad de la creación de estudios oficiales sobre los fenómenos psíquicos en forma de enseñanzas regladas en nuestras universidades. Dicho objetivo solamente se logró parcialmente en los Seminarios de Parapsicología que regularmente se efectuaban en la *Universidad Complutense de Madrid* y cuyo profesorado procedía de la *Sociedad Española de Parapsicología*.

Sobre la verdadera etiología del fenómeno paranormal, se evidenció claramente la distinción existente entre CEREBRO y MENTE, ya que el CEREBRO es sólo el receptáculo orgánico en el que radica la MENTE, el factor PSI y por lo tanto constituido por la entidad metafísica que denominamos ALMA. El auténtico parapsicólogo debe buscar en la MENTE, porque la inteligencia de la manifestación del fenómeno paranormal radica precisamente en el interior de nuestro psiquismo profundo y cuando consigamos conocerlo, entonces entenderemos muchas cosas y se nos abrirán las puertas a OTROS MUNDOS.

"El resultado del congreso estuvo fuertemente influenciado por los precedentes de diversos laboratorios parapsicológicos de Universidades extranjeras"



OPINIÓN de los expertos

- **Dr. SÁNCHEZ ARJONA**
  (Psicólogo)
  "Se ha evidenciado la tendencia, más o menos latente, de prejuicios profesionales"
- **Prof. GERMÁN DE ARGUMOSA**
  (Filósofo)
  "La admisión pública de una serie de fenómenos trascendentales"
- **Prof. FRANCISCO DE ASÍS ROVATTI**
  (Sociólogo, A.T.S. Hipnólogo)
  "Ha constituido la carta oficial de la Parapsicología en España"
- **Dr. LEOPOLDO DE CASTRO**
  (Neuropsiquiatra)
  "Muchos aspectos del fenómeno paranormal deben ser aprovechados en clínica"
- **Prof. SEBASTIAN D'ARBÓ**
  (Psicólogo, Hipnólogo, Periodista)
  "Ha servido para conocernos todos y demostrar que la Parapsicología también existe en España"
- **Prof. FASSMAN**
  (Psicólogo, Psíquico, Hipnólogo)
  "Estuvo muy bien, pero entiendo que algunas ponencias fuera de lugar"
- **Dr. LUIS LINARES DE MULA**
  (Psiquiatra, Biólogo, Hipnólogo)
  "Hemos conseguido conjuntar una serie de inquietudes"
- **Dr. RICARDO PUNCERNAU**
  (Neuropsiquiatra, Sofrólogo)
  "Recabar la colaboración de todos para estudiar los fenómenos"
- **JULIO ROCA MUNTAÑOLA**
  (Espiritualista, Radiestesista)
  "Se ha demostrado que también en España hay parapsicólogos, aunque contados con los dedos de la mano"

la vergonzosa información de TVE

Informativamente *Televisión Española* también se ocupó del Congreso en el *Telediario* de la noche del 14 de junio y lo hizo negativamente. Este medio de comunicación pública, en vez de informar objetivamente del evento como correspondía al medio de *"culturización pública española"*, montó la contra, con un *"cara a cara"* en donde apareció el parapsicólogo Germán de Argumosa, (en la foto), junto a un psicólogo madrileño que se dedicó a atacar a la Parapsicología y a reírse de Argumosa, dando muestras de una auténtica incultura por el solo hecho que la mente del *"psicólogo"* no podía asimilar los postulados de la Psicología paranormal, afirmando que se trataba de *"paparruchadas"*.

Verdaderamente ¡lastimoso, vergonzoso e inconcebible!, porque esa emisión tuvo repercusión en el extranjero, al ser vista en toda la zona sur de Francia, en Ceret, Prades, Carcassone, Perpignan, Foix, etc. y en todo el *"Midi"* francés, en donde ya hacía años se conocía y estudiaba esoterismo, orientalismo e incluso Parapsicología en Toulouse, Marsella y París. Los franceses se rieron de nosotros (una vez más), con fundados comentarios sarcásticos de nuestro nivel de *"substatum infracultural"*. No olvidemos que en esa época en la *RTF* (televisión francesa), TV Bávara o TV alemana, ya llevaban a cabo coloquios habituales sobre la Parapsicología, contando con la intervención de los más conocidos científicos e intelectuales europeos de la época. Recordemos que ya había sido publicado *El Retorno de los Brujos* de Louis Pauwels y Jaques Bergier, convertido en el best-séller europeo, pero aquí aún estábamos en tiempos de la *"caza de brujas"*, con la colaboración de *TVE*, ¡salvaguarda de la cultura española!

las 6 CONCLUSIONES

La celebración del 1er. Congreso Nacional de Parapsicología desarrolló seis conclusiones, que resumimos a continuación:

1) La existencia de los fenómenos paranormales son dinamizantes de la actividad psíquica del sujeto, concurriendo factores no pertenecientes a la delimitación individual espacio-temporal que interviene en la manifestación del mismo.

2) La naturaleza de los fenómenos, no explicados satisfactoriamente, obliga a admitir la existencia y manifestación de campos, fuerzas o actuaciones energéticas pertenecientes a una dimensión ajena a nuestro conocimiento actual de la ciencia.

3) La manifestación de los fenómenos es merecedora de obtener gran atención y esfuerzo en el estudio e investigación de los mismos, en los diversos campos de la ciencia.

4) Reconocer el gran interés y trascendencia que tienen los fenómenos para el Ser Humano en la faceta del conocimiento de la realidad, no limitada al saber tradicional de la ciencia actual.

5) Reconocimiento del fenómeno teleplástico que se manifiesta en las "caras de Bélmez", como auténtico fenómeno paranormal.

6) Recomendar la celebración de dos congresos nacionales antes de proceder a uno internacional, con objeto de aportar material nacional inédito de estudio que sea equiparable al existente allende nuestras fronteras.

WICCA

GRUPO KAGUNGA

Distribución Productos Esotéricos
VENTA AL MAYOR Y MENOR

Le ofrecemos la mejor calidad en España de Productos Esotéricos:
Baños - Despojos - Lociones - Perfumes - Aceites -Extractos - Esencias - Polvos - Colonias - Amarres - Velas - Velones Especiales - Talismanes - Amuletos - Libros y un largo etc.
TODOS NUESTROS PRODUCTOS ESTÁN AMPARADOS BAJO LAS NORMATIVAS LEGALES DE LA C.E.E.

WICCA NATURAL, S.L.
Paseo Ramón Berenguer 101 - 08303 MATARÓ
Tel. y Fax: 93-757 76 99

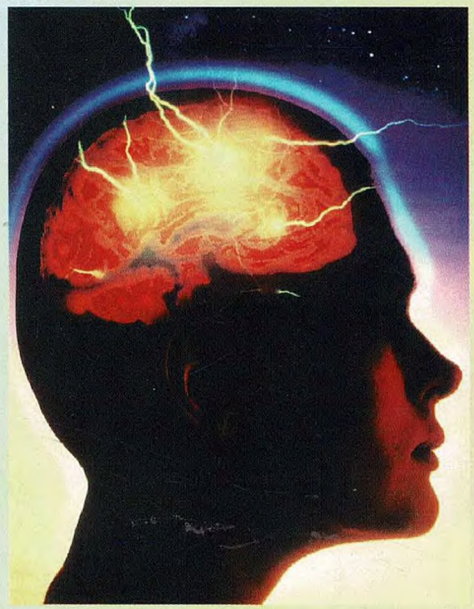
Solicite catálogo gratuito

EL AUTOR

SEBASTIÁN D'ARBÓ

Periodista, psicólogo, cineasta. Creador de las series "Catalunya Misteriosa" y "España Mágica" en RTVE y Catalunya Ràdio. Autor de la "Enciclopedia de la Parapsicología y las Ciencias Ocultas".

MÁS DATOS EN:
KARMA-7, números 8,9 y 10. 1973



THE LUCIDITY INSTITUTE
C/ Consell de Cent 341 , pral 2ª - 08007 - Barcelona
Tels.: (93) 487.45.79 y (93) 487.39.28

¡AHORA EN ESPAÑA!

SUEÑOS LUCIDOS

EL método original del Dr. Stephen LaBerge (Universidad de Stanford)

¡APRENDIENDO A INTERVENIR Y MODIFICAR SUS SUEÑOS!

√ CONSIGA LAS EXPERIENCIAS MAS EXCITANTES.
√ CONVIERTA CADA NOCHE EN UNA AVENTURA.
√ CONSIGA SUEÑOS DE AMOR, DE CREATIVIDAD,
√ DE AVENTURA, DE FUTURO, ETC.
√ SISTEMA AMPLIAMENTE DIFUNDIDO EN E.E.U.U.

"Un Sueño Lúcido,es aquel en el cual tenemos plena consciencia de que estamos soñando y además tenemos la opción de modificar el sueño a nuestro antojo"

Dr.Stephen La Berge

SOLICITE INFORMACION Y RECIBIRA GRATUITAMENTE EL CUADERNILLO

"EL FASCINANTE MUNDO DE LOS SUEÑOS LUCIDOS"

Deseo recibir Información y el Cuadernillo Gratuito

Nombre .....

Dirección: .....

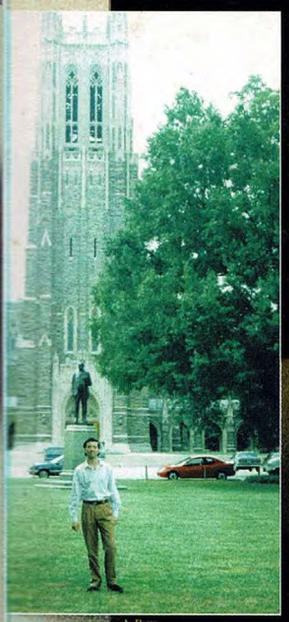
Población: ..... D.P. .....

Provincia:.....Telf:..... .....

últimos descubrimientos en la era de la revolución de la conciencia:

los progresos de la PARAPSICOLOGÍA

Consideramos a la Parapsicología como una disciplina que aplica el método científico para comprender el comportamiento de procesos psicológicos anómalos. Permite obtener o recibir información por canales independientes de las formas de percepción conocidas (ESP), y una comprobada influencia mental remota que interviene sobre determinados objetivos (PK). Ambas (ESP/PK), aparentemente ajenas al modelo espacio-temporal. Y quienes nos interesamos por las ciencias humanas hemos advertido los enormes progresos científicos del siglo, particularmente en materia de tecnología; los descubrimientos de la microfísica, la observación de los mapas estelares, y los hallazgos de nuestro pasado más remoto, han cambiado nuestra concepción del Hombre y el lugar que ocupa en el Universo. Sin embargo, un espacio en la cultura humana parece haber quedado relegado: el descubrimiento del potencial de nuestra propia consciencia.


A. Parra

Acompañando este proceso de avances en materia científica, la Parapsicología ha cumplido un rol crucial, que la ha colocado, para quienes están bien informados de sus progresos, a la vanguardia frente a los hombres de ciencia en general y también frente al hombre de la calle que busca respuestas a los fenómenos que parecen subvertir la razón. En su pasado más remoto, la Parapsicología ha procurado emplear métodos cuyos resultados han mostrado un interesante abanico de interpretaciones.

Después de más de un siglo de estudios en Parapsicología, se han desarrollado numerosas innovaciones, tales como sistemas de análisis estadísticos, implicaciones sociales y culturales, las creencias paranormales, las barreras del lenguaje, la aparición de *"nuevas"* anomalías como la transcomunicación instrumental (ver KARMA 7 nº283), los estudios relacionados con los estados conductores o inhibidores de psi como la meditación o el *"autocontrol mental"*, la susceptibilidad hipnótica, la actividad onírica, las experiencias extracorpóreas y el Ganzfeld, hasta el empleo de ciertas técnicas para la educación controlada de la ESP y las aplicaciones de psi en otros campos de las ciencias, parecen sugerir nuevos rumbos para la investigación parapsicológica.

TENDENCIAS EN LOS AVANCES

Una revisión de la literatura parapsicológica del último lustro (1989-1994), ofrece una idea clara acerca de la situación internacional de la Parapsicología. El meta-análisis, por ejemplo, es una técnica estadística desarrollada en las ciencias sociales para proveer una información cualitativa, que permite analizar una cantidad de resultados experimentales de una manera global (no necesariamente la mucha o poca significación de un experimento, en forma individual), de manera que el análisis de una buena cantidad de investigaciones parapsicológicas publicadas permite obtener un indicio del *"efecto de magnitud"* de tales experimentos. En Parapsicología se ha empleado para la observación del valor de los experimentos ESP y PK, y ha ofrecido resultados significativos en general. Recientemente, se empleó en el análisis del efecto Ganzfeld, desarrollado y perfeccionado por **Charles Honorton** en 1977.

EL EFECTO GANZFELD

El Ganzfeld permite optimizar la actividad ESP mediante una semiaislación sensorial, donde el sujeto intenta obtener información ESP por medio de un estado de *"pasividad mental"*, empleando media pelotitas de ping-pong sobre sus ojos y *"ruido blanco"* para homogeneizar la entrada de ruido sensorial. Este estudio ha revelado, en los últimos quince años, uno de los métodos más adecuados para la obtención de resultados positivos repetidos experimentalmente y en condiciones de control.

Institute Psychoenergetic Paranormal

Uno de los más recientes trabajos Ganzfeld consistió en el diseño de un sistema automatizado por computadora para la selección de los objetivos (imágenes de vídeo estáticas e imágenes dinámicas), como así también, el juicio a ciegas de los sujetos y el registro general de los datos. Cerca de 244 sujetos actuaron en el experimento completando unas 355 sesiones: el resultado fue altamente significativo. La labor de Honorton fue muy importante, y una síntesis de su vida y sus trabajos fueron publicados en un reciente número del *Journal of Parapsychology*.

LA MICRO-PSICOKINESIS

Otra línea de investigación parapsicológica se desarrolló a partir de los estudios micro-PK. Los trabajos pioneros en esta línea comenzaron con los hallazgos de **Helmut Schmidt** con un sistema generador aleatorio en base a un isótopo radioactivo de Estroncio 90, más conocido como RNG (**Random Number Generator** o Generador de Números al Azar). Tales investigaciones permitieron inferir la posible intervención directa de un agente PK sobre sistemas microfísicos (tales como diminutos circuitos electrónicos, sobre computadoras e, incluso, video-games), difícilmente susceptibles de fraude o manipulación.

En los últimos años algunas de estas investigaciones se desarrollan en el *Laboratorio de Ingeniería Anómala de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Princeton*, a cargo de **Brenda Dunne** y **Robert Jahn**, tales como los recientes experimentos de percepción remota y la interacción mente/máquina, con resultados altamente significativos, y la microdesviación de una emisión láser mediante un generador de eventos al azar. Un reciente estudio

A. Parra

En la foto superior el autor en el Rhine Research Center. Este equipo es un sistema de automatización de las experiencias Ganzfeld. El equipo selecciona al azar una serie de imágenes que aparecen en el TV. El sujeto debe "percibir" por percepción extrasensorial los objetivos que aparecen en la pantalla.

Fachada de la Universidad de Duke, en Durham, Carolina del Norte, donde se fundó el primer laboratorio de Parapsicología en el mundo. (Foto central)

Bajo estas líneas el Laboratorio de Parapsicología del Instituto de Psicología Paranormal. Un sujeto durante la experiencia Ganzfeld. Durante la sesión el sujeto permanece en un estado de relajación que le permite "sensibilizarse" a su medio ambiente.

Karma 7

Sobre estas líneas, ejemplo de laboratorio de parapsicología en España. En el centro, el investigador Sinesio Darnell.

Dean Radin, considerado actualmente el más brillante parapsicólogo del mundo, expone la teoría de la conciencia del Universo. Es director del Laboratorio de Parapsicología en la Universidad de Las Vegas, en Nevada. (Foto derecha)

Rhine Research Center, el más prestigioso laboratorio de Parapsicología en Durham, Carolina. (Foto inferior)

efectuado por **Dean Radin**, y otro efectuado por **Roger Nelson** en 1989, analizaron la posibilidad de fallas en computadoras por efecto de la PK. Para ello se efectuaron dos experimentos con un circuito electrónico inestable, y se procesaron tales datos por computadora. De acuerdo a Radin, existe una evidencia empírica y experimental que demuestra que las computadoras pueden ser interferidas por PK, según el estado psicológico del operador.

Aún más recientemente, Helmut Schmidt y su colaborador, el Ingeniero **Henry Slapp**, observaron un notable efecto PK al examinar cinco experimentos donde se emplearon eventos aleatorios pre-registrados, con la colaboración de observadores independientes bajo condiciones rigurosamente controladas, durante los cuales pudieron eliminarse todas las posibles fallas del diseño, o el eventual fraude. En el efecto PK –como en la mayoría de los estudios de micro-PK- aparece una correlación anómala entre el resultado de los eventos aleatorios y el estado mental de los sujetos que observaron tales resultados. Este control, a la vez, puede depender de las expectativas, deseos, o temores subconscientes de los observadores.

Muchos otros experimentos similares se están llevando a cabo con éxito. Por ejemplo, **Richard Broughton** y **Robert Perlstrom**, del *Rhine Research Center*, diseñaron tres experimentos de micro-PK sobre videojuegos. Según ambos investigadores, hubo una correlación significativa entre el estado de ansiedad de los participantes, denunciado en un cuestionario previo, y un efecto PK en situación no-competitiva con un simple juego por computadora.

A. Parra

De alguna manera, la micro-PK parece constituir una de las mejores direcciones de la investigación parapsicológica moderna, pues el desarrollo de una tecnología sensible capaz de detectar y tal vez amplificar la PK, se presenta al parapsicólogo como uno de los mejores modelos de trabajo susceptibles de ulteriores desarrollos.

BIO-PK Y ACTIVIDAD GEOMAGNÉTICA

Sólo una sub-rama de los estudios PK, la investigación en bio-PK, ha ofrecido los más interesantes resultados en la relación hombre/organismos biológicos. Sólo por citar unos pocos ejemplos, **William Braud**, d *Mind Sciences Foundation*, llevó cabo una investigación formal pa determinar si un grupo de sujet puede influir a distancia sobre vari tubos de ensayos conteniendo cél las sanguíneas humanas. Los result dos mostraron que un significati número de sujetos podían influ sobre los tubos experimentale mientras que los de control se ma tuvieron intactos.

Un cuerpo creciente de estudi efectuados por los americanos sugie que la manifestación de psi pare operar mejor respecto a la activid geomagnética terrestre, es dec cuando la actividad geomagné ca del planeta está relativamer quieta y calma. Se efectuaron buen número de experiment para observar cómo esta vari ble influiría en los resultados un test de ESP/PK. La mayo de los estudios rigurosamer controlados de actividad psi ciertos períodos de activid geomagnética, ofrecieron resu tados estadísticamente signific tivos, e incluso, dos experime tos Ganzfeld efectuados duran una actividad geomagnética ba (32 sesiones), con diferent grupos de sujetos, también mo traron buenos resultados. Ot buen número de experiment de bio-PK están siendo llevad a cabo en la *Mind Science Fou dation*, a cargo del Dr. Willia Braud, en los Estados Unid En Rusia, dos científicos efe tuaron varios experimentos sobre s temas físicos (microcalorímetro con sujetos seleccionados que deb an influir a distancia sobre microc lorímetros estratégicamente diseñ dos y rigurosamente controlad mientras que otros investigador rusos emplearon la resonancia nucl ar magnética para observar el efec bio-PK sobre semillas de trigo trat das por un sanador.

Desde 1989 Michael Persing viene examinando varias coleccion de casos espontáneos, señalando q parecen tener lugar más frecuent mente cuando la actividad geomagn tica es más calma que los días antes después de la experiencia. Persing ha propuesto dos interpretaciones efecto del campo geomagnético. primera es que el psi es un *"cam geomagnético correlacionado"*; disturbios solares y las consecuent

A. Parra

tormentas geomagnéticas afectan esta correlación. La segunda es que los campos geomagnéticos afectan a la receptividad del cerebro a psi, que permanece constante. En esta última interpretación, psi está siempre en el espacio y tiempo, esperando manifestarse en una crisis, una emoción o por estímulos favorables en condiciones experimentales. La actividad geomagnética puede afectar la capacidad de detección del cerebro de esta información, especialmente las sendas neurales que facilitan la consolidación y el acceso consciente a esta información. Sin esta actividad geomagnética, el estímulo psi en estado consciente no será tan factible y *"las capacidades latentes de reserva"* no podrán ser utilizadas.

Siguiendo con este argumento, Persinger señala que la intensa actividad del lóbulo temporal se equilibra con la actividad geomagnética de la Tierra. Cuando hay una súbita disminución en la actividad geomagnética, allí parece haber un incremento de los procesos que facilitan la recepción de psi, especialmente la telepatía y la clarividencia. El incremento de la actividad geomagnética puede suprimir los niveles de melatonina pineal. La melatonina está correlacionada con los desórdenes vinculados con el lóbulo temporal, como la depresión. Persinger ha postulado que el aumento de la actividad geomagnética puede contribuir para manifestar psi, como la psicokinesis espontánea o experimental.

SITUACIÓN SOCIAL DE LA PARAPSICOLOGÍA

Un aspecto que ha cautivado a la comunidad parapsicológica, independientemente de la actividad experimental, han sido los problemas socioculturales respecto a la existencia de psi, es decir, desde su aceptación por la comunidad científica en general, hasta los problemas de comunicación, lenguaje e ideología entre los mismos parapsicólogos. En principio, los parapsicólogos han elaborado su disciplina en el contexto de las ciencias sociales, lo cual ha resultado en un análisis crítico de su propia historia, que ha sido, en los últimos años, un problema acerca de cómo evolucionó la Parapsicología como ciencia en el siglo XX (e –incluso- la elaboración de una epistemología propia).

John Beloff, profesor de Psicología en la *Universidad de Edinburgo* y editor de la revista de la *Society for Psychical Research*, se propuso efectuar un análisis histórico-crítico de interés, publicado en su último libro *Parapsychology: A Concise History*. Sin embargo, el intento de aceptación de la Parapsicología ha originado acalorados debates en los medios académicos (recordemos que, institucionalmente, la *American Association for the Advance of Science* incluyó en su foro a la *Parapsychological Association*, en 1969).

Hoy, la Parapsicología ha encontrado, en esta forma particular de ESP, un objeto de atención que puede ayudarnos a comprender que ésta opera a una escala inconsciente con mucha más frecuencia de lo que suponemos. Tales estudios han mostrado que sujetos con "buena suerte" o sujetos con "mala suerte", pueden también ser sujetos susceptibles de actividad psi, de manera similar a si calificamos a un sujeto (o a un grupo) en una situación experimental como oveja (creyente en psi) o cabra (escéptico en psi), los sujetos que se consideran a sí mismos "afortunados" en el juego, en un laboratorio parapsicológico obtienen un índice mayor de aciertos respecto al azar en experimentos parapsicológicos que aquéllos que consideran *"desafortunados"* en las mismas circunstancias, como demostró **Richard Wiseman**, profesor de Parapsicología en la *Universidad de Hertfordshire*.

LA CIA Y EL ESPIONAJE

El debate en la cúpula científica americana no fue positivamente a favor de la Parapsicología. En 1988 un comité del *National Research Council* de los Estados Unidos concluyó que no existe justificación científica alguna en las investigaciones llevadas a cabo en un período de 130 años a favor de la existencia del fenómeno parapsicológico. Aunque el informe ampliado de la historia de la investigación parapsicológica durante las últimas décadas y su contenido estuvo caracterizado por varios errores cometidos por detractores profesionales, sus conclusiones fueron muy severas.

Recientemente, el *Centro de Inteligencia Americano (CIA)* declaró haber empleado la suma de 20 millones de dólares para trabajar con psíquicos profesionales dispuestos a descubrir la ubicación de bases enemigas ocultas. **Edwin May**, parapsicólogo y director del área de investigaciones parapsicológicas del *Science Application International Corporation* (SAIC) presentó una información actualizada de la investigación parapsicológica en los Estados Unidos, y las principales agencias de información americanas se hicieron eco de la noticia. Estos fueron sólo algunos de los temas que se trataron en la convención parapsicológica que reunió a más de 60 investigadores de todos los países, y que en 1996 prevé nuevamente su cita en San Diego, California.

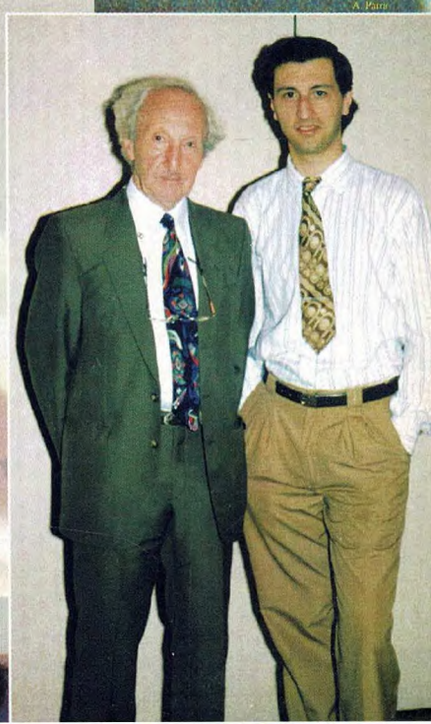
LOS GRUPOS ESCÉPTICOS: EL CSICOP

La campaña anti-parapsicológica del *Comité para la Investigación de los Supuestos Fenómenos Paranormales (Committee for the Scientific Investigation of Claims of the Paranormal* [CSICOP]) ha impactado profundamente en la sociedad norteamericana, y en el último lustro se han incrementado, paralelamente, las discusiones con escépticos. El CSICOP, fundado en 1976, tiene como prioridad la investigación crítica de lo paranormal y de las áreas marginales de la ciencia, promoviendo el pensamiento crítico y reflexivo, para la refutación de supuestos fenómenos paranormales o anomalías, o –al menos- aparentemente incomprensibles científicamente.

El CSICOP es una institución compuesta por una numerosa cantidad de magos aficionados y profesionales, científicos, y escritores en diversas áreas. Su publicación, el *Skeptical Inquirer*, alcanza 35.000 suscripciones (varios miles más que las principales publicaciones parapsicológicas americanas). **George Hansen** (1992) analiza minuciosamente detalles de las actividades del CSICOP como detractores profesionales y **Robert McConnell** como *"enemigos"* de la Parapsicología.

Sin embargo, el CSICOP ha tenido efectos negativos sobre algunos científicos, y los han reconocido como *"inquisidores"* y *"racionalistas irracionales"*. Incluso pertenecen al CSICOP científicos notables como

"La manifestación de psi parece operar mejor respecto a la actividad geomagnética terrestre, es decir, cuando la actividad geomagnética del planeta está relativamente quieta y calma."



John Beloff (izq.) editor de la revista de la Society for Psychical Research en Londres, fundada en 1882, junto al autor de este artículo.

Edwin May, físico americano que participó en los experimentos de la CIA en Palo Alto, California.

el astrofísico **Carl Sagan**, magos como **James "Amazing" Randi**, y el epistemólogo argentino **Mario Bunge** (actualmente radicado en Canadá), un antiguo detractor de lo que él caratula, titula, como *"pseudo-ciencia"* o *"espiritismo disfrazado de estadística"*.

El sociólogo americano Dr. **Marcello Truzzi**, ex miembro del grupo escéptico CSICOP, considera que la Parapsicología es una *"legítima empresa científica"*, exista psi o no, porque los parapsicólogos emplean el método científico, como objetivos aleatorios, juicio de doble ciego, grupos de control, y análisis estadísticos.

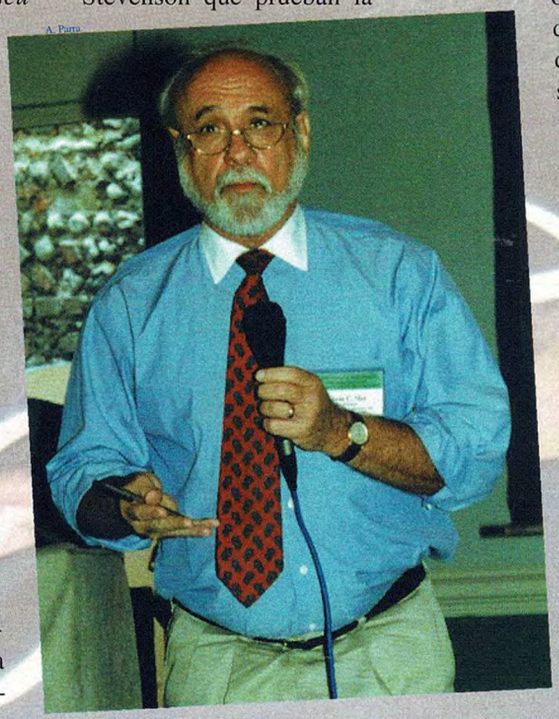
LAS CREENCIAS PARANORMALES

Otro aspecto de la actividad social en Parapsicología proviene de un grupo de parapsicólogos interesados en la influencia cultural de las creencias paranormales. **Harvey Irwin**, profesor de Parapsicología en la *Universidad de Armidale* (Australia), ha efectuado numerosos análisis acerca de este tema. En su opinión, en general, las creencias paranormales tales como raras formas de vida, brujería, tradiciones populares y OVNIs, influyen en la mayoría de los estudiantes de Parapsicología. Irwin señala que la mayoría de los cursos populares de Parapsicología incrementan las ideas fantasiosas de quienes ven justificadas sus creencias supersticiosas.

En otros contextos sociales (universitarios, académicos, o institutos de ciencia), las creencias paranormales están asociadas a conceptos anti-parapsicológicos o sumamente críticos. Pero en el terreno experimental, se ha observado que las creencias paranormales afectan positivamente los resultados de test de ESP y PK, e incluso sobre condicionamientos psicológicos como el efecto *sheeps-goats* (cabras/ovejas).

¿SOBREVIVE LA CONCIENCIA A LA MUERTE?

Durante muchos años, un área virtualmente poco explorada ha sido la investigación de las pruebas de supervivencia después de la muerte a la luz de los hallazgos de la Parapsicología. En 1990, por ejemplo, **Antonia Mills** e **Ian Stevenson**, de la *Universidad de Virginia*, desarrollaron estudios en la cuestión de los casos de clásicos de Stevenson que prueban la



reencarnación. Cerca de 26 casos estudiados revelan que niños musulmanes recuerdan sus *"vidas pasadas"*, pese a que la religión islámica es escéptica a esta creencia. Ian Stevenson analizó 387 casos de niños, de los cuales 141 muestran fobias y traumas psicológicos típicos que no pueden ser explicados por mecanismos paranormales o psicopatologías.

No obstante, y aunque más ligada al Espiritismo, la transcomunicación instrumental (que sugiere la intervención de *"entes desencarnados"* en sistemas electrónicos de registro, tales como magnetófonos, computadoras, VCR, y Videocámaras, e incluso la TV), ha sido tomada con suma prudencia. Aunque se ha abierto un campo de investigación importante en Parapsicología, un estudio mostró que algunas imágenes antropomórficas podrían también ser confundidas de manera similar a las manchas de **Rorschach** y quitar objetividad a la investigación.

EN BUSCA DE UN FUTURO

La complejidad del proceso ESP/PK aún continúa en investigación. Muchos parapsicólogos se cuestionan acerca de las posibles aplicaciones de la ESP/PK y los beneficios que conlleva la utilización de tales facultades. Las respuestas son muchas como para pretender sintetizar esto aquí, no obstante, como he mencionado en un editorial, el futuro de la Parapsicología puede ser tan promisorio como nefasto.

Por otro lado, no obstante, supongo que en cincuenta años o más, tal vez, muchos de los más controvertidos fenómenos psi (como la PK o la precognición) que *"implican"* a las leyes físicas conocidas, podrían ser incorporados al nuevo modelo de la Física teórica que actualmente cautiva a los físicos modernos y, probablemente, la Parapsicología lentamente irá desmembrando su fenomenología psi, para hacer que todas estas anomalías comiencen a ser cada vez más evidentes y acumulativas. Entonces, la ciencia deberá admitir que debe ampliar su concepción (tal vez espiritual, tal vez no-física) de la naturaleza del Hombre.

En síntesis, la Parapsicología ha sido pionera en la investigación de varios aspectos de la conducta humana. Otros tópicos investigados por las primeras sociedades de investigación psíquica están comenzando a introducirse a la corriente psicológica y los mecanismos de esos fenómenos están en camino de ser comprendidos.

Quizá la telepatía, la clarividencia, la precognición y la psicokinesis, algún día seguirán el mismo camino.

"El futuro de la Parapsicología puede ser tan promisorio como nefasto."

EL AUTOR

ALEJANDRO PARRA

Editor de la Revista Argentina de Psicología Paranormal y presidente del Instituto de Psicología Paranormal y coordinador de la Agencia Latinoamericana de Información Psi (ALIPsi)

MÁS DATOS EN:
Email:rapp@ba.net

ÚNICA EN ESPAÑA

ALICIA

Vidente

Cartas brasileñas

Trabajos de Magia

Amarres de pareja

Limpiezas a personas, casas y negocios

Roturas de hechizos

Tel. (93) 455 67 32

Consultas telefónicas a toda España

(de 10 a 13 y de 15 a 22 h. de lunes a viernes)

Gran Maestro BAMBA

Videncia y Magia Africana

Curandero. Sanaciones con plantas: Nervios, espalda, cabeza, estómago,etc. Soluciona problemas de amor, suerte, trabajo, negocios, protección contra el mal. Seriedad y seguridad en el trabajo.

Tel.: 93 440 04 33

Encuentros con la Sabiduría

En un viaje a Perú con el conocido chamán **Gerardo Pizarro**

"Octubre 98"

Tel. de información: 91 - 739 24 40

¿Quieres viajar con **KARMA 7** al EGIPTO MÁGICO?

¡Llámanos!

(93) 697 03 11

Angels Serra

Humanista

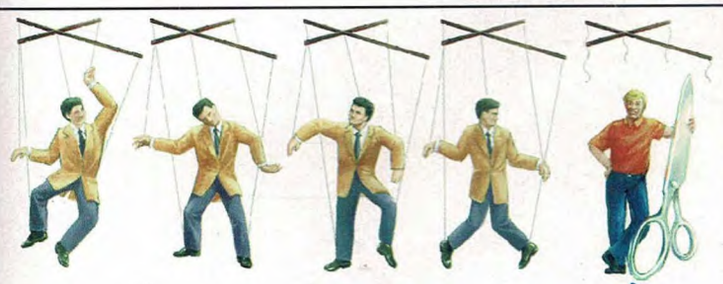
Astrología, numerología, tarot, crecimiento personal, control mental

Angels Serra realiza consultas en Barcelona, Molins de Rei y a domicilio

Tarot, numerología y astrología por teléfono para toda España. Seriedad y Profesionalidad.

Teléfonos de consulta:

93 - 684 03 07 y 929 37 03 17



PIENSA POR TÍ MISMO

CIENCIOLOGÍA®

Compra y lee Cienciología: *Los Fundamentos del Pensamiento* de L. Ronald Hubbard

C/ Montera, 20 - 1º Derecha - 28013 Madrid - Tel. 91 - 532 87 59

Pasaje Domingo, 11/13, bajos - 08007 Barcelona - Tels. 93 - 412 04 55 y 93 - 302 05 45

PURIFICACION DE LA HERMOSA

Quiromasajista Diplomada

Lectura de manos

Médium de curación por imposición de manos

(Stres, dolores de cabeza, columna vertebral, depresiones y todo tipo de dolencias).

Resultados positivos en el primer tratamiento.

Si no quedan satisfechos no se exige pago alguno.

Médium escribiente a través de los Hermanos Mayores. Autora del libro "No existe el Sueño Eterno",escrito mediante la mediumnidad.

Todo lo que recauda lo dedica siempre a los necesitados.

Teléfonos de consulta:

93 307 91 47 - L. M. Mi.

93 307 92 02

CENTRO DE SANACIÓN ESPIRITUAL

- Imposición de manos
- Limpieza de aura y energías negativas
- Depresiones, ansiedad, miedos y salud en general
- Tarot
- Se hacen cartas astrales
- Se mira mal de ojo
- Cursos de tarot, ocultismo y magia de velas
- Consultas de tarot para toda España

Cosultas en Sabadell y Barcelona

Tels. 93 - 727 61 86 y 970 22 54 31

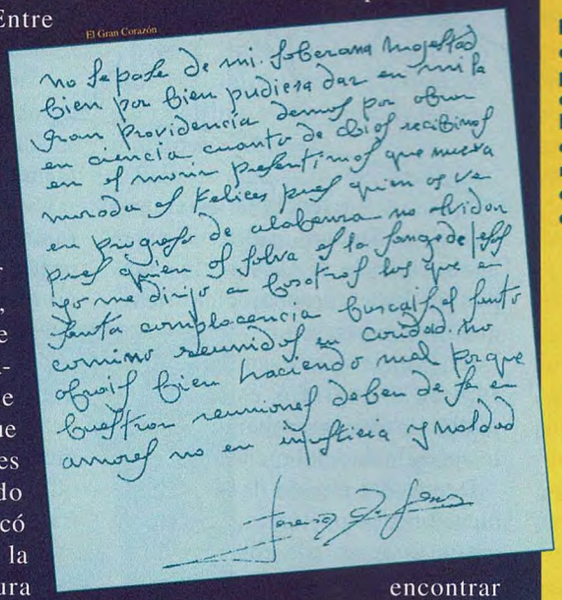
la

Guiadas por fuerzas externas, las manos de algunos sensitivos escriben mensajes que sus mentes no piensan. Sus caligrafías transmiten mensajes del Más Allá que en ocasiones han sido utilizados incluso por la Policía y el Ejército. Uno de esos médiums nos habla de su experiencia en la Psicografía, de sus sensaciones, y de algunos espectaculares casos de investigaciones resueltas gracias a mensajes psicografiados.

psicografía

Hace pocos meses sucedió un siniestro que recordaba por sus características a la tragedia experimentada por los supervivientes del famoso accidente aéreo de los Andes. Un avión que volaba entre varios países de Suramérica se estrelló entre una zona montañosa de difícil acceso. Tras largo tiempo de rastreo, al no conseguir localizar el aparato siniestrado, los servicios de búsqueda y salvamento dieron a los posibles supervivientes por desaparecidos. Entre ellos se encontraban una anciana, su hija y dos de sus nietos. A pesar de que las autoridades abandonaron la búsqueda tras penosos intentos, todos ellos sin éxito alguno, el padre de los niños no se dio por vencido. Decidió, pues, acudir a una médium que recibía sus mensajes a través de la escritura. Ésta le preguntó sobre la ruta que había seguido el avión antes del accidente. Cayendo ella en trance, se comunicó un espíritu por medio de la psicografía. La escritura decía que sus hijos estaban vivos junto al resto del pasaje y le determinó el punto exacto donde el aparato había caído. El padre informó rápidamente al servicio de salvamento. Una vez que llegaron al lugar mencionado por la médium hallaron el avión, pudiendo así rescatar a todos los supervivientes.

Otro caso todavía más relevante y en cuya resolución se emplearon las facultades de otra médium, es el que declaró el ex presidente de los Estados Unidos, **Jimmy Carter**, en septiembre de 1995, en Atlanta. Carter informó públicamente de un hecho hasta entonces considerado alto secreto: Un avión norteamericano se había estrellado en territorio africano. Ante la imposibilidad de localizar el aparato siniestrado, el entonces director de la CIA, el almirante **Stansfield Turner**, solicitó la intervención de una médium para


El Gran Corazón

encontrar los restos y a los tripulantes. Todo ello fue llevado a cabo sin que el presidente Carter fuese informado.

La médium psicografió varias cifras en un papel: se trataba de la longitud y latitud exactas en las que se hallaba el avión. Inmediatamente se transfirieron los datos a un satélite y sus cámaras de alta precisión localizaron, efectivamente, los restos del aparato siniestrado.

Y es que las facultades mediúmnicas no han sido utilizadas solamente por los espiritistas a los efectos de adquirir información, conocimientos y enseñanzas del Mundo Espiritual, sino que otras

TIPOS DE PSICOFRAFÍAS

Los mensajes psicografiados engloban distintos tipos de manifestaciones gráficas que podríamos dividir en dos: la escritura, llamada psicografía o "escritura automática" y el dibujo, que se define como pictografía, donde entrarían bocetos de dibujos, signos, esquemas, gráficos, símbolos, etc.

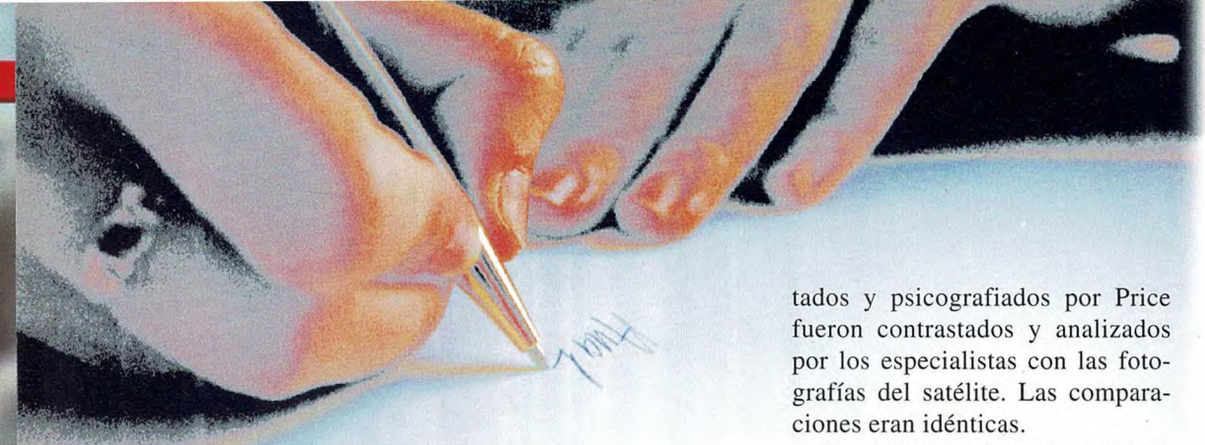
Generalmente el médium escribe con una sola mano –si es diestro o zurdo- como si fuese su propia forma de escribir. Sin embargo, suele suceder que a la hora del trance el espíritu realice ciertas maniobras para testimoniar que no es el médium el que origina la escritura, sino otra entidad distinta.

Por ejemplo:

1. Escribir con la mano contraria a la que utiliza el médium, es decir, escribir con la mano izquierda cuando el médium es diestro.
2. Escribir con las dos manos de manera simultánea, a veces incluso siendo dos entidades completamente distintas las que se comunican a la vez y reflejando caligrafías distintas.
3. Escribir en un idioma desconocido por el médium. Éste es un fenómeno conocido por el término de xenoglosia.
4. Realizar la escritura a la inversa, de manera que para poder leer el escrito es necesario ponerlo frente a un espejo y de esta manera invertir la imagen para poder hacerla legible.
5. Utilizar un tipo de manifestación conocida por el nombre de "Correspondencia cruzada", que consiste en dar a varios médiums una parte distinta de un mismo mensaje. Reunidas las diferentes partes, éstas coinciden perfectamente y es legible el contenido del mensaje.
6. Producirse lo que se conoce como Psicografía múltiple. Este tipo de manifestación escrita se realiza utilizando varios médiums de forma simultánea para darles el mismo mensaje. Los médiums pueden estar todos juntos en una misma sesión; pero el mensaje también lo pueden recibir distintos sensitivos en varias partes del mundo.

En el centro, psicografía obtenida en San Javier (Murcia) en la Comunidiad Espírita el Gran Corazón.

"La escritura decía que sus hijos estaban vivos junto al resto del pasaje y le determinó el punto exacto donde el aparato había caído."



En el centro, firma de Chopin obtenida psicográficamente.

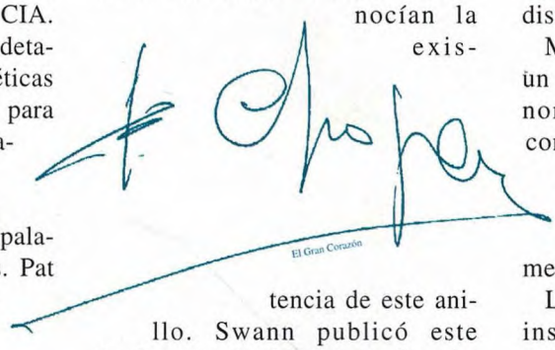
Abajo, otro mensaje mediúmnico.

personas también se han servido de estos sensitivos con otras intenciones muy diferentes.

Durante los años de la guerra fría se utilizaron distintos médiums para la localización de hombres, material e instalaciones secretas o perdidas.

Pat Price fue otro *"radar mediúmnico"* utilizado para estos fines bajo las órdenes de la CIA. Price dibujó con generosos detalles unas instalaciones soviéticas hasta entonces desconocidas para los norteamericanos. Se trataba de un centro ruso de investigación avanzada de armamento, situado en Semipalatinsky, en los Montes Urales. Pat escribió las coordenadas geográficas de la ubicación del mentado centro, además de una reconstrucción gráfica de las instalaciones, entre las que se encontraba una grúa móvil multiuso, muy poco usual en aquellos tiempos. Se dirigieron entonces allí las cámaras de un satélite espía. Efectivamente, las coordenadas revelaban unas instalaciones muy sofisticadas desconocidas por los servicios secretos estadounidenses. Los dibujos captados y psicografiados por Price fueron contrastados y analizados por los especialistas con las fotografías del satélite. Las comparaciones eran idénticas.

Otro caso, mucho más reciente, fue el protagonizado por **Igon Swann,** quien hace tan sólo unas décadas dibujó en un papel un anillo alrededor del planeta Júpiter, parecido levemente al que rodea el planeta Saturno. Este hecho se produjo mucho antes de que la NASA enviara la sonda Pioner 10 al planeta Júpiter, antes de lo cual los astrónomos desconocían la existencia de este anillo. Swann publicó este hecho que la NASA rechazaba por no haber pruebas científicas que lo demostrasen.



El Pioner 10, a su paso por Júpiter, fotografió este anillo, pudiéndose comprobar entonces la autenticidad del mensaje.

Dentro del mundo de las comunicaciones espirituales, la psicografía es apreciada como un tipo específico de expresión con la que los seres espirituales se manifiestan. Y en la actualidad es uno de los tipos de facultad mediúmnica más extendidos en el mundo, ya que no precisa que el médium caiga en un estado de trance profundo como otros tipos de facultades sensitivas.

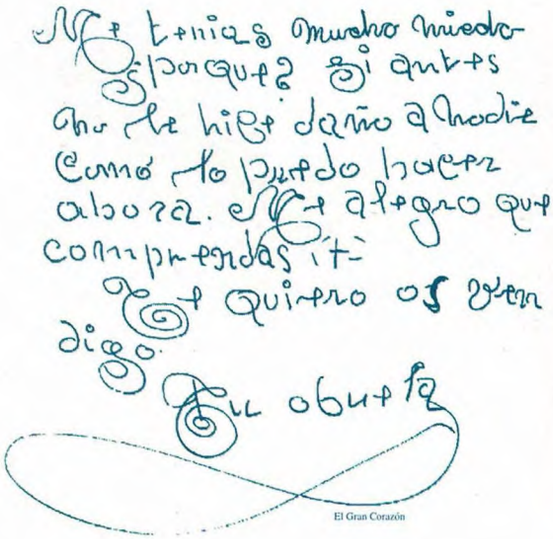
SENSACIONES RECIBIDAS A NIVEL PERSONAL

Todo médium vive una experiencia completamente distinta, a pesar de que a nivel general es común encontrarse con el mismo tipo de sensaciones y percepciones que a todos nos identifican como sensitivos. Sin embargo, igual que los sentimientos humanos se agrupan en varios tipos genéricos, estoy seguro de que todos los humanos los experimentamos de una manera muy distinta.

Mi percepción personal durante un trance de psicografía suele ser normalmente bajo un estado consciente, aunque también los he experimentado perdiendo completamente la consciencia, siendo éstos los menos asiduos.

La sensación comienza con una insistencia imperiosa hacia la necesidad de escribir sin un motivo claro y sin conocer qué es lo que voy a caligrafiar. Cuando me predispongo a la escritura busco la intimidad y trato de que nadie se encuentre presente en ese momento, cierro mis ojos y dejo mi mente en blanco, relajada y tranquila, intentando pensar en algo agradable, especialmente en algún paisaje, lo cual me tranquiliza y me ayuda a la concentra-

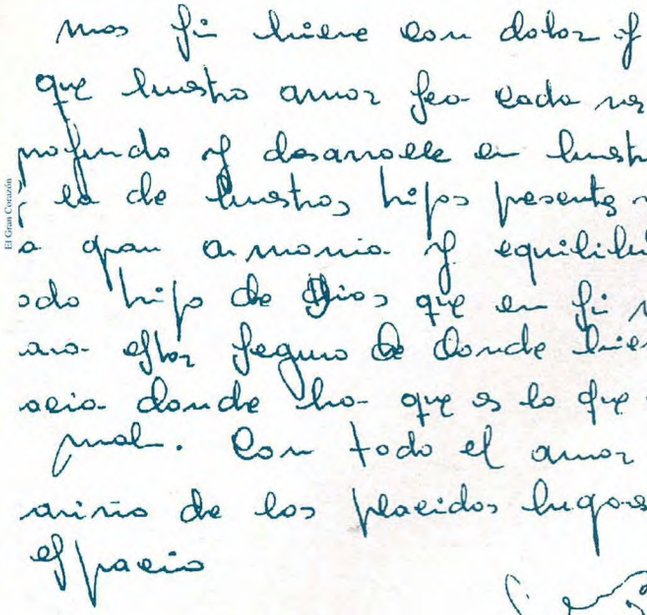
"La sensación comienza con una insistencia imperiosa hacia la necesidad de escribir sin un motivo claro y sin conocer qué es lo que voy a caligrafiar."

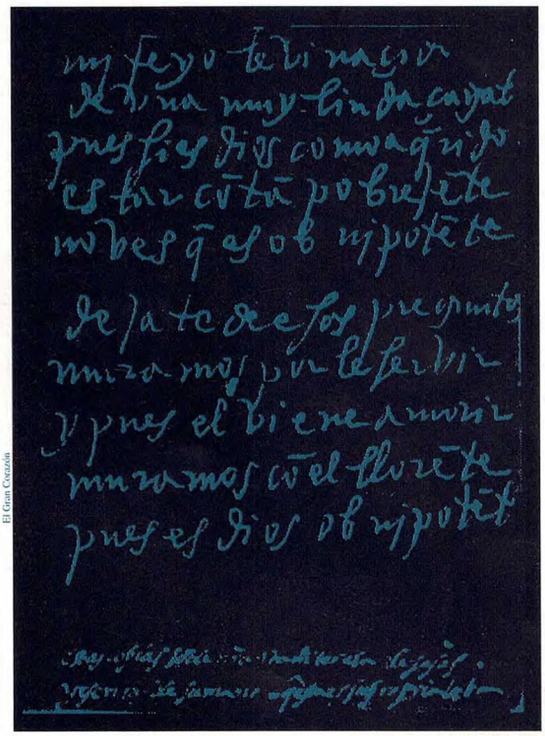


TIPOS DE MÉDIUMS PSICOGRÁFICOS

Los médiums psicográficos se dividen de forma genérica en tres grandes grupos:

- **MÉDIUMS MECÁNICOS:** los que a la hora de escribir, su mano o el brazo entero se mueve sin su voluntad. La denominación de "mecánico" viene dada porque el espíritu comunicante influencia directamente a la mano del médium que escribe el mensaje.
- **MÉDIUMS SEMIMECÁNICOS:** son aquéllos que combinan el movimiento, en este caso seminvoluntario del brazo, es decir, que el brazo es impulsado por el ser comunicante pero sin la suficiente fuerza para que lo haga completamente solo, y de esta manera el médium acompaña de forma parcial con su mente y su voluntad el movimiento que reproduce la escritura.
- **MÉDIUMS INTUITIVOS.** Estos médiums no experimentan ninguna sensación extraña en el brazo. Son influenciados a nivel mental como si de una transmisión telepática se tratase, escribiendo al dictado de los pensamientos de la entidad espiritual. Su velocidad de escritura es también rápida y, como en los casos anteriores, la caligrafía puede variar notablemente a la propia del médium.





Algunas muestras de escritura psicográfica del Hermano Pedro.

Abajo, a la izquierda Emile Zola y su firma Psicografiada.

ción mental. Una vez predispuesto mentalmente y enajenado de cualquier pensamiento que me aparte de la concentración, empuño el bolígrafo como normalmente escribo y lo sitúo sobre el papel.

Como en este tipo de trance consciente mi mente permanece despierta durante el proceso de la comunicación, intento por todos los medios posibles anularme interiormente como persona humana y presente en ese acto; es decir, reduzco la intensidad de mi pensamiento, mis impresiones, mis emociones, anulo la capacidad de intervenir mentalmente entre lo que espiritualmente me influencia para escribir y mis propios pensamientos.

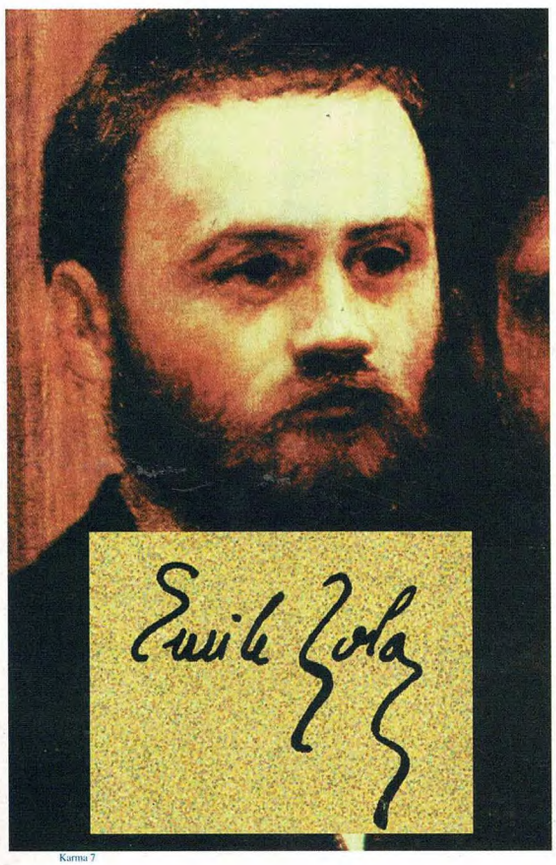
Esto es algo parecido a cuando nos dormimos, ya que si cuando estamos acostados no hacemos más que pensar en nuestros problemas, interferimos mentalmente en la posibilidad de conciliar el sueño, al que sólo se llega anulando el pensamiento y dejándose llevar por la sensación de descanso. Este esfuerzo de anulación interna para no interferir con la mente es muy difícil, y cuesta muchos años de práctica, pero evita al cien por cien el fenómeno del animismo, que es la aportación mental del médium durante el proceso de la comunicación.

Una vez llegado a este punto noto como si una corriente me abrazara sutil y delicadamente, impregnándome de un agradable calor y rodeándome en una atmósfera de paz y de tranquilidad, a la vez que todo mi cuerpo se relaja profundamente. En esos precisos instantes, en mi mente se produce una extraña sensación como de vacío, en el cual me es casi imposible poder ejercer una voluntad para pensar o crear algún tipo de imagen visual. Sería más o menos como si la facultad de mi mente se quedara anulada, en un segundo plano, en un estado enteramente neutral pero consciente, como un testigo mudo de todo cuanto sucede.

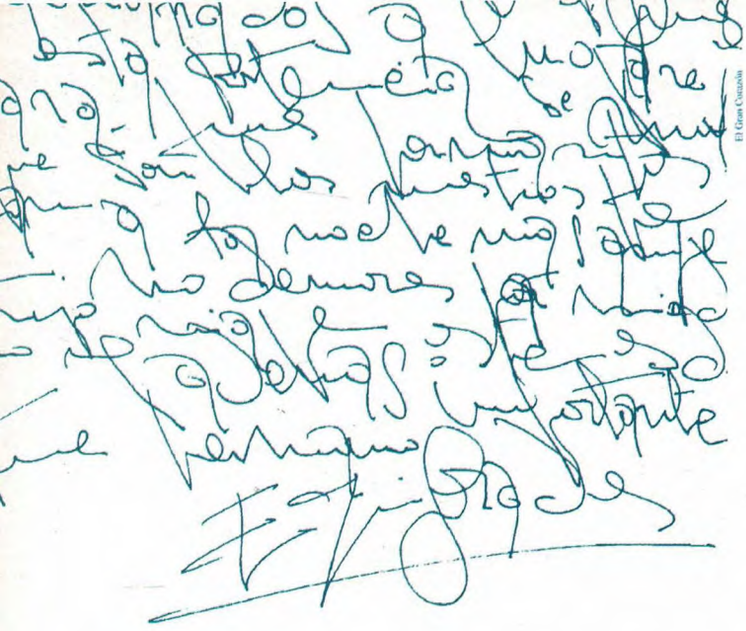
A partir de esos momentos me siento envuelto por una especie de suave aura que me transmite un indecible sosiego, haciéndome sentir como penetrado por el pensamiento y la voluntad de otra persona y que suelo notar muy intensamente justo detrás de mí.

En algunas ocasiones en las que realizo la psicografía con mis ojos completamente cerrados, percibo algunas impresiones visuales del autor de la misma, de quién es o de cuál es la intención y la necesidad que tiene de transmitir ese mensaje. Impresiones que, contrastadas después con el mensaje que leo una vez acabada la comunicación, coinciden.

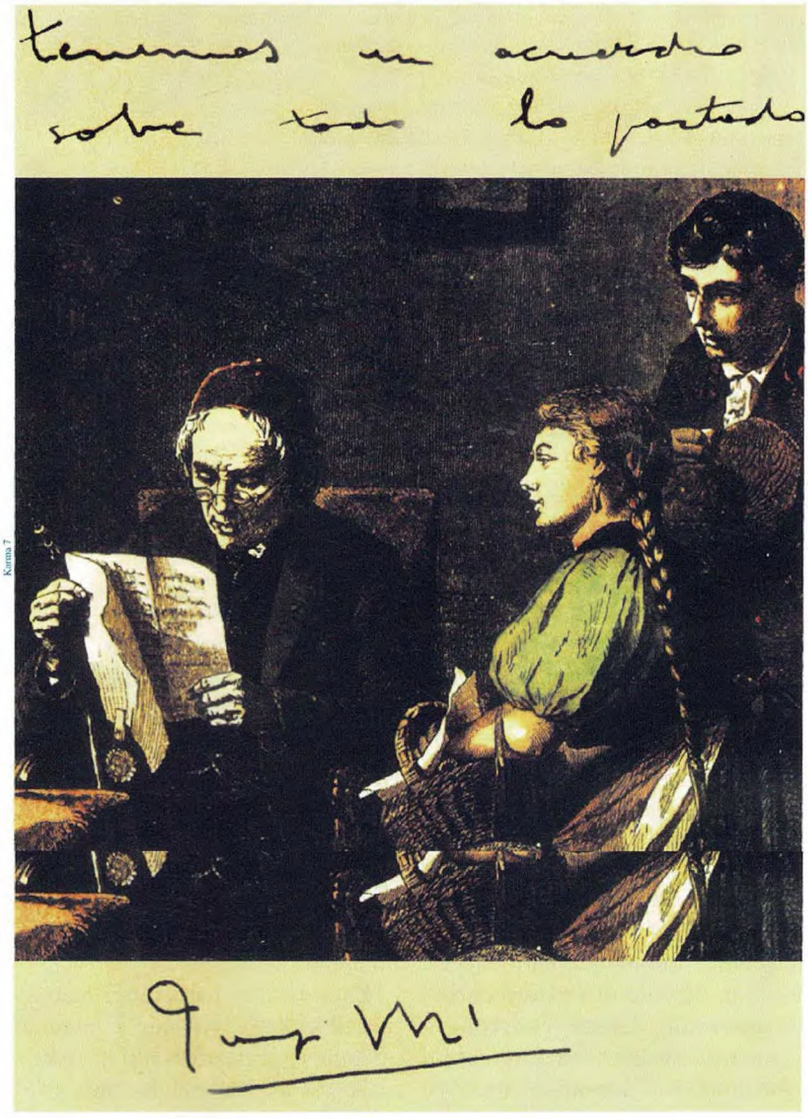
En ese momento siento como desde la región del omoplato derecho comienza a surgir una especie de corriente eléctrica que



Karma 7



El Gran Corazón



Karma 7

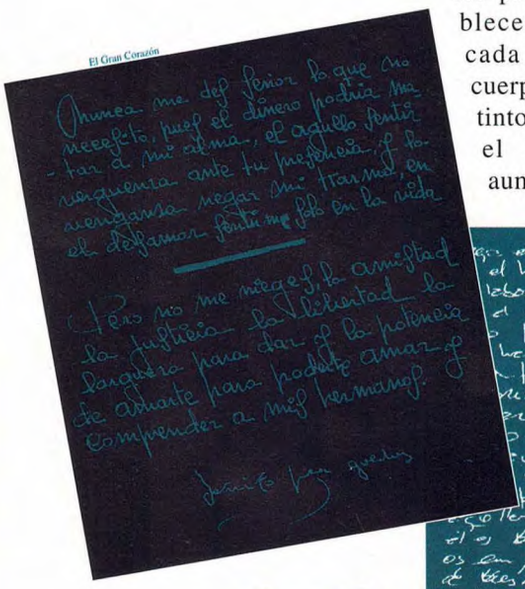
"En algunas ocasiones en las que realizo la psicografía con mis ojos completamente cerrados, percibo algunas impresiones visuales del autor de la misma"

percibo como un intenso hormigueo que me recorre desde la parte superior del brazo hasta la mano que empuña el bolígrafo, dejando a su paso todos los músculos tremendamente rígidos.

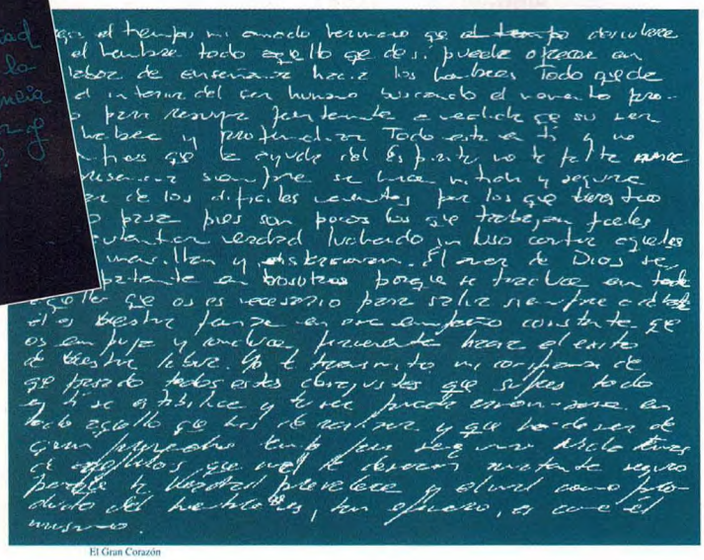
A continuación el brazo entero comienza a moverse a través de unos movimientos muy mecánicos y firmes, sin mi voluntad, desde que se inicia hasta que finaliza la escritura.

Durante ese trance percibo varias sensaciones y constato además distintas alteraciones fisiológicas: por ejemplo, la temperatura corporal de mi cuerpo se divide por un meridiano que se extiende de la cabeza a los pies, y que establece siempre, en cada mitad de mi cuerpo, valores distintos. A veces, en el brazo rígido aumenta la temperatura, como en otras ocasiones desciende en relación al brazo contrario.

Suele sucederme que en el brazo rígido se produce una sudoración excesiva, que a veces me obliga a tener cuidado de no mojar el papel donde escribo.



El Gran Corazón



El Gran Corazón

Josep Guijarro

La velocidad de escritura es, en la mayoría de los casos, simplemente vertiginosa. Tan sólo en ciertos mensajes he podido apreciar que la velocidad sea lenta.

El tiempo que dura la comunicación es muy relativo. En ocasiones he recibido psicografías de apenas unos segundos, en el caso de una simple firma, como otras de varios minutos en un mensaje de varios folios, y hasta de varias horas en un mensaje que recibí este mismo año, cuyo contenido ocupaba 20 folios y que fue transmitido en dos días consecutivos.

Una vez acabado el escrito, el brazo pierde gradualmente su rigidez inicial y todo el proceso va tendiendo a la normalidad en sentido inverso a como se inició.

Durante la comunicación no soy consciente de lo que estoy escribiendo. En ocasiones cierro mis ojos y los vuelvo a abrir una vez que el brazo se detiene. Este

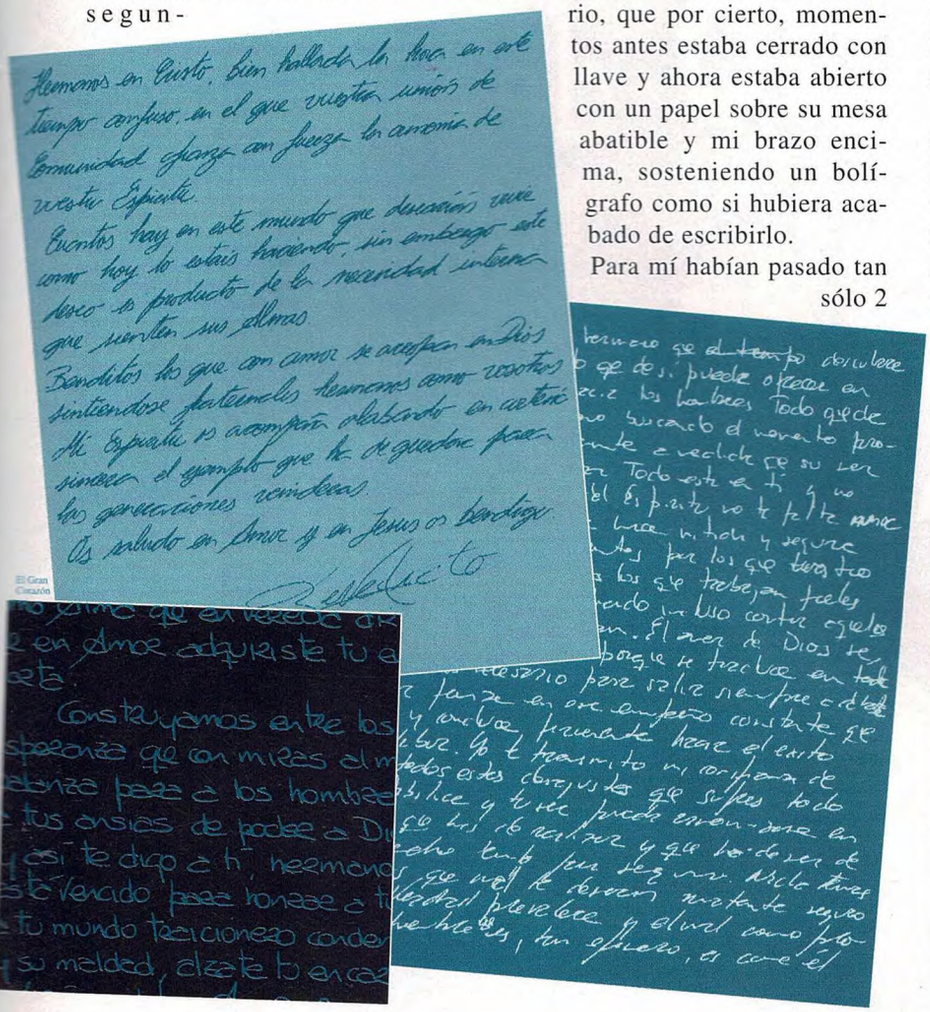
tipo de comunicaciones las efectúo normalmente con luz tenue, aunque a veces las he realizado sin luz.

Recuerdo una experiencia que viví hace algunos años y que suele acontecer en muy raras ocasiones. Una tarde me encontraba realizando una meditación como hacía regularmente, situado al borde de la cama, sentado y con los ojos cerrados. Instantes antes había mirado el reloj: eran justo las 17.00 horas. Al cabo de unos segundos de cerrar los ojos percibí de repente como la presencia de alguien que se acercaba hacia mí, de frente. En ese momento perdí toda noción del tiempo y del espacio que me rodeaban, sentí como si me hubiese dormido muy profundamente, de golpe. Cuando desperté estaba tremendamente confuso y sin moverme, intentando tomar consciencia de lo que había pasado, por qué me encontraba a dos metros de la cama y sentado frente a mi escritorio, que por cierto, momentos antes estaba cerrado con llave y ahora estaba abierto con un papel sobre su mesa abatible y mi brazo encima, sosteniendo un bolígrafo como si hubiera acabado de escribirlo.

Para mí habían pasado tan sólo 2 ó 3 minutos de aquella extraña sensación de la presencia, e instintivamente miré el reloj: eran las 17.45 horas. No tenía noción alguna de haberme levantado, abierto el escritorio, abatido la mesa, cogido el folio y un bolígrafo y haber escrito.

Para mayor asombro leí lo que había escrito en el papel. Las letras eran grandes y como si se hubiesen escrito con una mano temblorosa. Sin embargo, lo que más perplejo me dejó era que el texto de aquel escrito estaba en latín, lengua que jamás he estudiado ni conozco.

Por curiosidad mostré el escrito a un amigo que da clases de esta lengua y me dijo que era un latín muy antiguo, incluso las construcciones gramaticales estaban muy bien formadas y definían perfectamente la época y el estilo. Época que, por cierto, concordaba con las fechas y la situación histórica a las que los datos del mensaje hacían referencia.



"Lo que más perplejo me dejó era que el texto de aquel escrito estaba en latín, lengua que jamás he estudiado ni conozco."

EL AUTOR

HERMANO FRANCISCO

Espírita y médium conferenciante en diversos congresos nacionales e internacionales.

MÁS DATOS EN:
Enciclopedia de las Ciencias Ocultas. Salvat.

JOSÉ MUÑOZ

vidente

Miembro de la Asociación de Parapsicólogos de Catalunya

"Mensajes claros e inequívocos transmitidos por una persona comprensiva y honesta"

Miles de personas han podido comprobarlo durante 20 años atendiendo en su consulta en Barcelona.

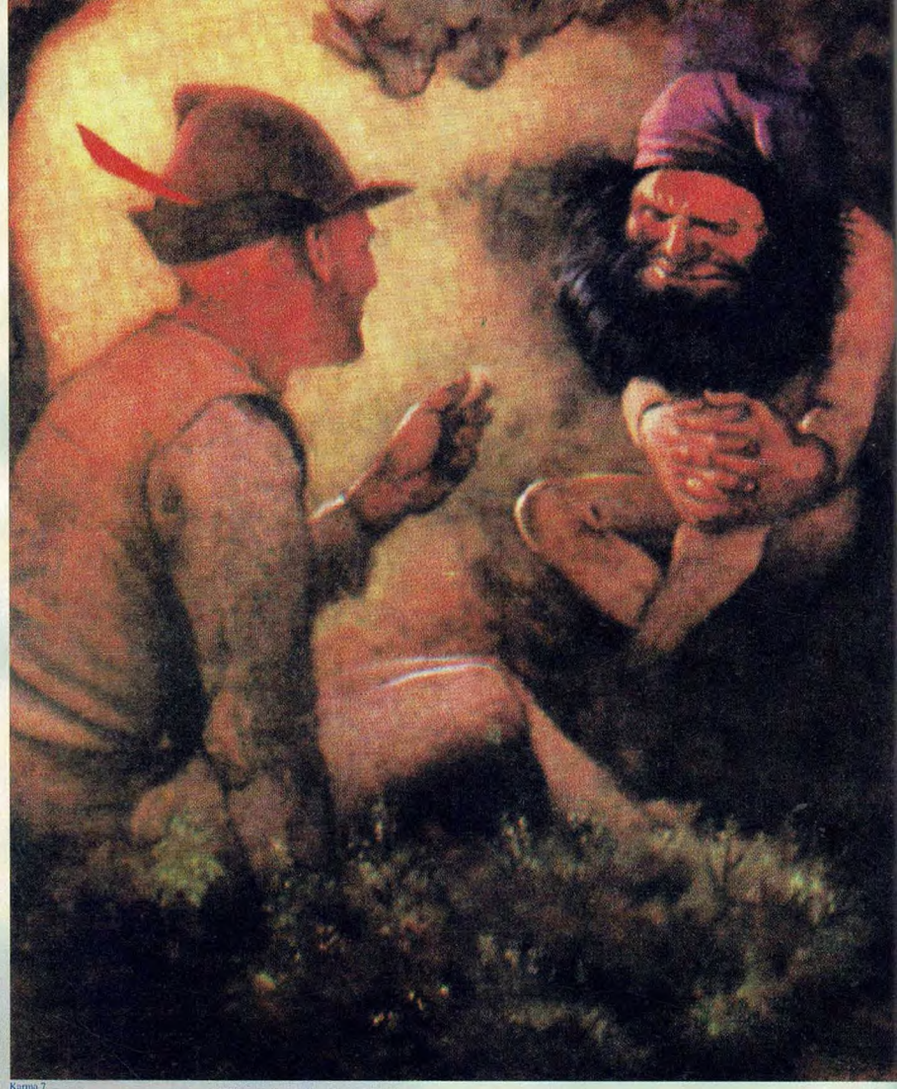
C/ Rogent, 9 - 08026 Barcelona

Tel. (93) 265 87 78 - 245 48 92 / htpp.// www.virtualsd.es/vidente/

el bosque encantado de OSORIO

OSORIO
GRAN CANARIA

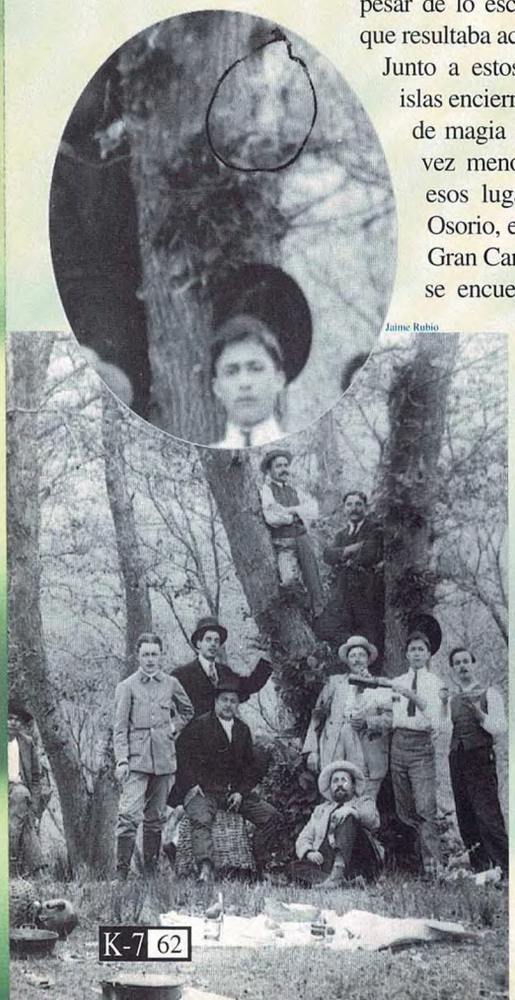
Al norte de la isla de Gran Canaria, en el bosque de Osorio, multitud de leyendas, historias de hadas y duendes, fenómenos extraños, e incluso viejas historias de brujas ajusticiadas por la Inquisición, nos hablan de encantamiento y hacen de este paraje un punto más a seguir en nuestra ruta por la España Mágica.



Karma 7

Según las leyendas, las personas sensibles con la Naturaleza tienen más posibilidades de contactar con seres elementales.

En las fotos inferiores, Patio de las brujas. En detalle, uno de los "seres" que aparecen tras un grupo de personas que almorzaban en el bosque encantado de Osorio a principios de siglo.



Jaime Rubio

Uno de los rasgos típicos de la religiosidad de los antiguos canarios era la veneración de enormes roques de tipo fálico, tal y como hacían los celtas y las tribus germánicas. En las Islas Canarias tenemos los famosos roques Bentaiga, en Gran Canaria, Idafe en La Palma y Agando, en La Gomera, que nos recuerdan el Ben Bulben de Irlanda, o Silbury Hill, en Inglaterra. Hoy sabemos, por las investigaciones arqueológicas, que todos esos roques fueron lugar de culto en el pasado, a pesar de lo escarpado y lo peligroso que resultaba acceder a ellos.

Junto a estos roques sagrados las islas encierran otros lugares llenos de magia y misterio, aunque tal vez menos conocidos. Uno de esos lugares es el bosque de Osorio, en el norte de la isla de Gran Canaria. Este bosque, que se encuentra en un flanco de una montaña siempre húmeda y rodeada de niebla, conocida por el Pico de Osorio, en el municipio de Teror, ha cogido justa forma de encantado por las innumerables historias que se cuentan sobre el mismo.

Nada más entrar a este lugar, protegido por el Cabildo Insular de Gran Canaria, nos sorprende ver una vegetación más propia del centro de Europa que de estas islas, con enormes castaños mezclados con la vieja laurisilva. Este último árbol era, curiosamente, típico de la vegetación europea allá por el Terciario, en la época de los dinosaurios y, por eso, **Steven Spielberg** rodó alguna de sus escenas del Mundo Perdido en nuestras islas.

El caso es que la magia de Osorio ha trascendido tanto en los últimos años que el propio príncipe de Asturias, **Felipe de Borbón**, se detuvo en el mismo en su serie sobre la Naturaleza de España, emitida por TVE. Y se detuvo porque, entre las muchas curiosidades de este paraje los biólogos han descubierto un animalito endémico del lugar, la musaraña osoriensis, que no se ve en ningún otro lugar de la isla de Gran Canaria.

Pues bien, sabemos que en el S. XVI se escondían en la espesura de este bosque numerosas brujas para realizar sus aquelarres, sus orgías y sus misas negras. Y lo sabemos porque la Inquisición hizo una caza de brujas en la zona en el fatídico año de 1666, tal y como dejaron consignado en su casa de la ciudad de Arucas, no lejos de Osorio. En el bosque existe otro recuerdo de aquella época, el Patio de las Brujas, una zona del bosque donde se sospecha que se celebraban los rituales. Por las actas de la Inquisición sabemos que fue el municipio de Teror, junto con el de Telde, uno de los más castigados por el Santo Oficio. Tenemos, incluso, las palabras de una joven isleña de aquella época en el acto de entrega de su alma al Diablo: *"Hago entrega a Lucifer y a todos sus caudillos de mi alma y de mi cuerpo, y de serle fiel esposa, viviendo subyugada a obedecerle en todo, dándole adoraciones, renegando del Credo, arcángeles y siete sacramentos, y odio lo que mande la Iglesia que crea, todo lo niego de corazón. Del carácter con que me hicieron hija adoptiva de Dios lo anulo y me separo de él, y con todo mi gusto"*.

Sin embargo, tras abolición de estos rituales a finales del S. XVII, el bosque recobró su paz, aunque por poco tiempo. Los agricultores y lugareños afirmaban que, en las noches de luna llena, el Patio de las Brujas parecía animarse, cambiar de forma, llenarse

de pequeñas lucecitas e, incluso, de gente menuda. En una de las fotos que presentamos en este artículo, realizada en 1910, vemos a un grupo de personas almorzando alegremente, ajenas a la mirada de los pequeños seres que pueden verse a simple vista en las ramas y entre la maleza. Esta foto, que estuvo guardada en el baúl de los recuerdos durante muchos años, fue publicada en un libro de historia local sin saber sus propietarios qué extraños seres había en la misma. Y si no fuera porque personas expertas recabaron en tan insólito hecho, seguirían ajenos a su valor dentro del mundo feérico (de las hadas).

Recientemente, la instantánea fue estudiada por el fotógrafo y periodista **José G. González** empleando la tecnología más moderna. Éste ha certificado que no sólo no hay trucaje, sino que uno de los seres se ve que estaba en movimiento en el momento de hacer la fotografía.

Una de las personas que más han estudiado el caso de Osorio es la teósofa herreña **Rosalía Padrón**, conocida en medios insulares como la *Blavatsky* canaria, la cual, en una entrevista sobre el tema afirmó que, *"efectivamente, en Gran Canaria existen zonas boscosas, como Osorio, donde puede observarse a sus diminutos moradores en las noches de luna llena"*.

Preguntada por el origen de estos seres, la teósofa canaria no duda en afirmar que *"son los elementales de los árboles y las cavernas, aunque muchos de ellos proceden del interior de la Tierra"*.

Pero, según nos advierte Rosalía Padrón, *"no siempre es bueno estar cerca de estos pequeños seres ya que sus travesuras pueden resultarnos violentas"*. Por ello nos aconseja *"llevar campanillas, pues su sonido gusta mucho a los pequeños seres. También es buena protección adornarse con guirnaldas de margaritas, tan abundantes en Canarias, y esparcir un alimento popular en Gran Canaria, queso tierno"*.

Preguntada sobre cómo actuar al verse atrapado en medio de un corro de hadas, cosa que, al parecer, le ha ocurrido a algunos visitantes de Osorio, Rosalía nos dice que *"en ese caso vuelve algo de ropa al revés y arroja alguna prenda en medio del baile de las hadas"*.

Es curioso que en un costado del mismo Pico de Osorio se produzca un extraño fenómeno fácilmente comprobable por cuantos pasan por allí. Nos referimos a lo que se ha dado en llamar la Carretera Regresiva, un lugar donde la naturaleza desafía a la gravedad con *"luz y taquígrafos"*, comprobable cualquier día y a cualquier hora, sin truco de ninguna clase.

Para ser imparciales veamos cómo vivió este fenómeno la periodista catalana **Ana Semitiel**, que estuvo por aquellos lares en 1990:

*"El viernes 2 de noviembre, a primera hora, fuimos a Arucas, una pequeña ciudad al norte de la isla. Allí nos esperaba un periodista que había escrito en numerosas ocasiones sobre las zonas mágicas de Canarias... **Guijarro, Sierra, Rubio** y yo nos dirigimos hacia la zona de Los Castillos, donde había una carretera con unas características especiales.*

Dejamos el coche en un punto y todos pudimos observar cómo éste empezaba, poco a poco, a SUBIR la cuesta, llegando a alcanzar una velocidad considerable. Repetimos la prueba varias veces hasta quedar completamente convencidos de que no se trataba de ningún efecto óptico. Nuestra sorpresa fue aún mayor cuando, al vaciar sobre el asfalto una lata de refresco, vimos cómo el líquido subía lentamente."

Yo, que he hecho la prueba docenas de veces, puedo decirles que cuanto más pesado es el vehículo mayor es la velocidad que alcanza subiendo aquella cuesta, cuya inclinación es perfectamente perceptible a primera vista. ¿Efecto óptico, campos magnéticos o magia de Osorio?

Entre las muchas historias que cuentan los que han visitado este mágico lugar, existe una que me ha llamado mucho la atención. Es la que sigue:

"Una noche tres niños, que pasaban unos días en la casona de Osorio, decidieron dar un paseo por el bosque y probar los prismáticos de visión nocturna que sus padres les habían regalado. Se internaron en el Patio de las Brujas y, sentados en la fuente, notaron que algo se movía entre la maleza. Entonces, enfocando sus sofisticados juguetes, no pudieron creer lo que veían: la Comitiva Mágica, con sus hadas y gnomos, se dirigía hacia el centro del Patio. Los gnomos, vestidos de rojo, iban tocados por una gorra que descansaba en sus enormes orejas. En sus manos llevaban un farolillo que iluminaba el camino. Las hadas, cuyos cuerpecitos brillaban ligeramente, movían continuamente sus alitas mientras hacían sonar las campanillas que tenían atadas a sus tobillos.

Estaban vestidas con un traje de gasa blanca sujeto por un fajín azul. Llegados al centro del Patio comenzaron a bailar, siempre en círculo, al son de una alegre musiquilla. En una de las vueltas, el que parecía ser jefe de los gnomos lanzó una mirada hacia los niños. Estos, presos del miedo, salieron disparados hacia la casona, dejando atrás un mocasín. ¡Por nada del mundo volverían a recogerlo esa noche!

A la mañana siguiente, cuando la luz del día invadía el lugar, fueron a buscar su zapato, ¡pero ya no estaba! Nadie sabe dónde está, pero se cree que el mocasín del niño se encuentra en el interior de un castaño y se ha convertido en la vivienda de Chinchosus, patriarca de los gnomos de Osorio."

Se ha especulado mucho desde entonces sobre el patriarca de los gnomos de Osorio y su castaño preferido. Ha habido, incluso, quien ha medido la energía de estos árboles con modernos aparatos y, curiosamente, al llegar a un viejo castaño del Patio de las Brujas, el medidor se ha disparado dando una lectura de más de 2.000

"En el bosque existe otro recuerdo de aquella época, el Patio de las Brujas, una zona del bosque donde se sospecha que se celebraban los rituales."

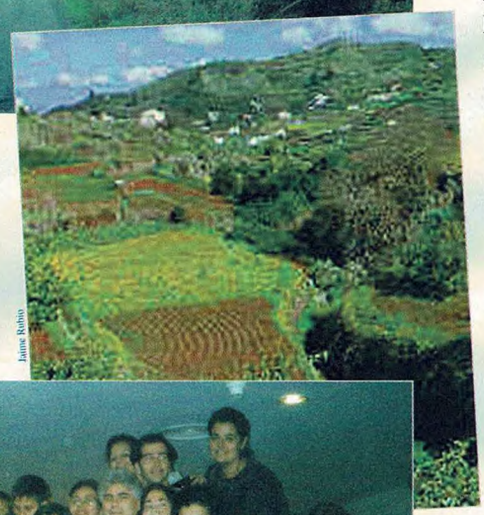
A la derecha, imagen de la famosa Carretera Regresiva, lugar donde la naturaleza desafía a la gravedad.

Debajo, imagen del municipio de Teror, que acoje el bosque de Osorio.

En el centro, Congreso Mundial de Sanadores y pueblos indígenas, (1993).

Abajo, imagen de la zona cercana al bosque encantado.

Jaime Rubio



Jaime Rubio

bovis, algo inusual según los expertos.

Otro tema sobre el que se especula mucho es el de una persona alta y de largas barbas blancas que algunos visitantes aseguran haber visto en el Patio de las Brujas en las noches de luna llena.

Jaime Rubio

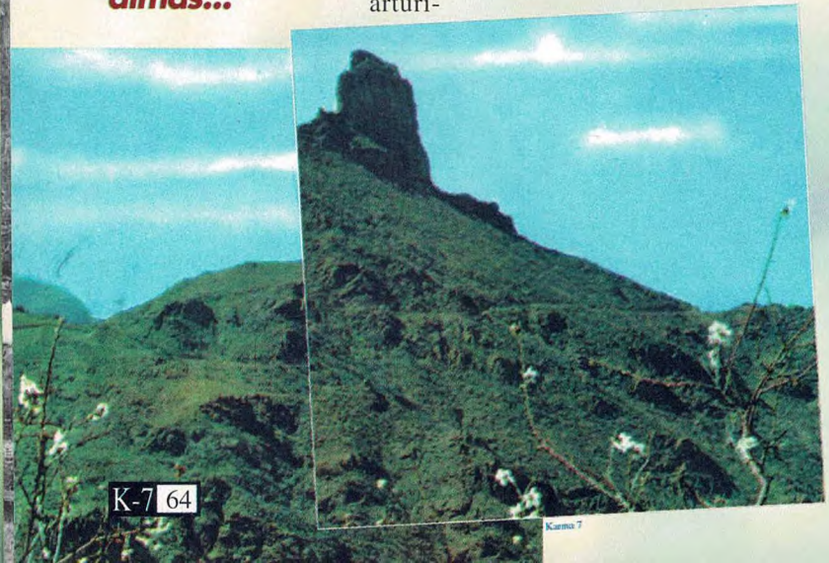
"El poeta francés Mario Mercier dirigió una sesión de encuentro con los elementales y mil personas tomadas de la mano pudieron sentir cómo la energía positiva invadía sus almas..."

Al respecto hemos consultado con varios grupos esotéricos y nos han dicho que existen leyendas antiguas que relacionan Canarias con la corte del **Rey Arturo** y, más específicamente, con su mago **Merlín**, no en vano una de las islas, Lanzarote, lleva el nombre de uno de los caballeros de la Tabla Redonda.

El profesor de la universidad de Oxford **José Fernández-Armesto**, afirma que, efectivamente, en el ciclo artúrico se nombran unas islas que bien pudieron ser las Canarias, pues se dice que Arturo conquistó las siete islas occidentales. Por otro lado, sabemos que, en la tradición celta, tanto irlandesa como inglesa, se habla de unas islas afortunadas, de clima primaveral, a occidente en el Atlántico, llenas de flores, pájaros cantores y hermosas mujeres. En el canto de Bram, por ejemplo, se dice que la isla principal, la Isla de los Pájaros, tiene forma redonda y está partida en dos por un ancho río. Sus habitantes, altos, blancos y rubios pasan los días sin preocuparse del trabajo.

Da la impresión que está describiendo la isla de Gran Canaria, partida por medio por el barranco del Guiniguada, que en otros tiempos llevaba agua de un lado al otro de su ancho cauce. Se dice que Bram habría estado en la isla, como estuvo Arturo y sus caballeros, que llegarían a bordo de su barco mágico, el Prydwen. Es curioso que, al morir Arturo, Merlín enviaría su cuerpo a la isla de Avalón, mientras que su alma iría con él a las Islas Afortunadas para aguardar felizmente el momento de su venida. Parece ser que Merlín sabía que las Islas Afortunadas eran la morada de las hadas y tal vez por eso, el Patio de las Brujas, de Osorio, es conocido hoy por Patio de las Hadas, perdiendo su connotación satánica y pasando a ser un lugar lleno de energía positiva.

De hecho, Osorio se ha convertido en lugar de reunión de escolares y científicos, pero también de grupos esotéricos positivos. Una de esas reuniones, el Congreso Mundial de Sanadores y Pueblos Indígenas, concentró en Osorio, en noviembre de 1993, a más de mil personas venidas de los lugares más recónditos del planeta. Hubo ponentes y asistentes de casi todos los países europeos y americanos, pero por allí aparecieron, y nadie sabe cómo, personas venidas de lugares tan lejanos como Pakistán o la India. Aquella magna reunión de chamanes, sanadores y representantes de pueblos indígenas pudo contemplar cómo la magia de Osorio, especialmente frío y verde por aquellas fechas, se hacía realidad cuando, al caer la noche, el poeta francés **Mario Mercier** dirigió una sesión de encuentro con los elementales y mil personas tomadas de la mano pudieron sentir cómo la energía positiva invadía sus almas y, entre la maleza, la gente menuda les saludaba moviendo sus diminutos farolillos en la oscuridad. Esa misma noche, en otro lugar de Osorio, un grupo de indios cherokee encendía una hoguera y danzaba en torno a ella invocando el impulso del Gran Espíritu.



Kaema 7

EL AUTOR

JAIME RUBIO

Licenciado en Filosofía y Letras. Escritor, periodista y profesor. Vicepresidente de la Society for Atlantic History Research. Autor de "Misterio en Ripoche Street" y "La Arehucaria".

MÁS DATOS EN:
"Planeta Insólito" Ana Semitiel
"Historia Oculta de Canarias" J. Rubio.

- Velas y Velones artesanales.
- Extractos, aceites y Esencias.
- Polvos e Inciensos, todo preparado y ritualizado.
- Amuletos y Talismanes.

SE REALIZAN:
- Consultas de videncia, Tarot, Mediumnidad y Sanaciones.
- Resolución de Problemas.
- Limpiezas de negocios, casas, ...

BAZAR ESOTERICO
ACUARIO
Venta al público y profesionales
Pl. Mariano Benlliure 9
46002 VALENCIA
Tel. 96 - 394 50 20

REBECA E ISAAC
Parapsicólogos y videntes
Consultas y cursos
(Presenciales y a distancia):
Lectura de manos, tarot, café, bola de cristal, puro, runas, bucios, dominó, magia, hipnosis, relax.
Tel. 93 - 207 68 41
E - MAIL: rebeca - isaac @ adam - es

Josefina Servián Rivas
Tarot
Quirologia
Magia Luminosa
Petición de cita en los teléfonos: 91-470 12 86 / 91- 463 44 42

LUZ
¿QUIERE UD. SABER QUIEN ES, Y PARA QUE ESTA AQUI?
LUZ TIENE LA SOLUCION
CENTRO DE TERAPIAS ALTERNATIVAS
ALTA MAGIA
SANADORA DE KARMA Y DARMA
CLARIVIDENTE
TARROT Y LECTURA DEL ALMA
ASTROLOGIA KARMICA
SANACIÓN Y DESBLOQUEOS DE VIDAS PASADAS
ORIENTACIÓN Y CRECIMIENTO PERSONAL.
LIMPIEZAS ENERGETICAS DE PERSONAS, LOCALES Y CASAS.
MAGIAS PARA EL AMOR, TRABAJO, DINERO, ETC...
20 Años de experincia avalan a LUZ
Consultas a toda España 909 71 07 75 - 93 405 23 18
Clarividencia y Tarot telefónico 93 405 23 18.
Horas concertadas de Lunes a Sábado. VISA

SARAY
Vidente
Trabajos de magia blanca
Rituales de protección contra maleficios
Cursos de tarot y magia Presenciales y a distancia
Baños personalizados Para el amor,suerte, trabajo y protección
Sanación a distancia
Colaboradora en diferentes medios de comunicación, y en diferentes Países.
17 años avalan su seriedad y prestigio
Tel. 93 - 352 61 62
Tarot telefónico a toda España VISA

Videncia
Tarot
Quiromancia
Cartas Astrales a 2.000 ptas.
Horóscopo Personalizado
Tarot telefónico para toda España
93 - 774 31 17 y 907 57 18 73

libreria KIER
ESOTERISMO
ENVIO GRATUITO DE CATALOGOS.
VENTA CONTRAREEMBOLSO
Calle de Fuencarral, 93
Tlf. (91) 448 06 13, 28004 MADRID

TOT MÓN
Centro de Astrología
Cursos, Consultas y Seminarios
Conferencias gratuitas cada miércoles a las 20,30 h.
Interpretación Khármica de la Carta Natal.
Cursos por correspondencia y en CD-Rom.
ASTROLOGÍA KHARMÁTICA
GRAFOLOGÍA
PARAPSICOLOGÍA
HIPNOSIS
REIKI
TAROT
Pg.Sant Joan, 196 - 1º1ª Tel. (93) 207 42 94
08037 Barcelona

JUAN AMOROS
"La Clave está en El Tarot"
TAROT TELEFÓNICO
(SERVICIO 24 HORAS)
(93) 349. 86. 38
(93) 408. 61. 05
Cobro por targetas de crédito
Para toda España

ORLANDO DE OXOSSE
Licenciado en liturgias milenarias
Videncia a través del péndulo
Consulta personal Barcelona y Sitges
(93) 217 38 61

TERÁPIAS REGRESIVAS
La búsqueda y resolución de las raices de la enfermedad y conflictos actuales.
SOFROLOGÍA, HIPNOSIS, PNL.
Cura rápida: Fobias, Miedos, Depresión, Inseguridad, Timidez, Etc.
NATUROPATÍA, ACUPUNTURA, OSTEOPATÍA, MASAJES TERAPÉUTICOS.
Tabaquismo, Adelgazamiento, Cálculos, Alergias, Problemas digestivos, Artrosis, Dolores de espalda, Ciática, Cervicales.
CURSOS: Hipnosis Clínica, Naturopatía, Flres de Bach, Reflexología, Desarrollo personal, Tarot.
CENTRO DE SALUD INTEGRAL
☎ (91) 521 61 94 ¡Llama ahora!

TERAPIA REGRESIVA
Sistema innovador y revolucionario aplicado por la Lic. Máriat G. Bernabé para solucionar fobias, depresiones, insomnio, complejos, somatizaciones, etc.
Solicite hora de visita o el cassette de meditación y relajación, complementario al trabajo regresivo en el Tel.
93 - 290 69 41

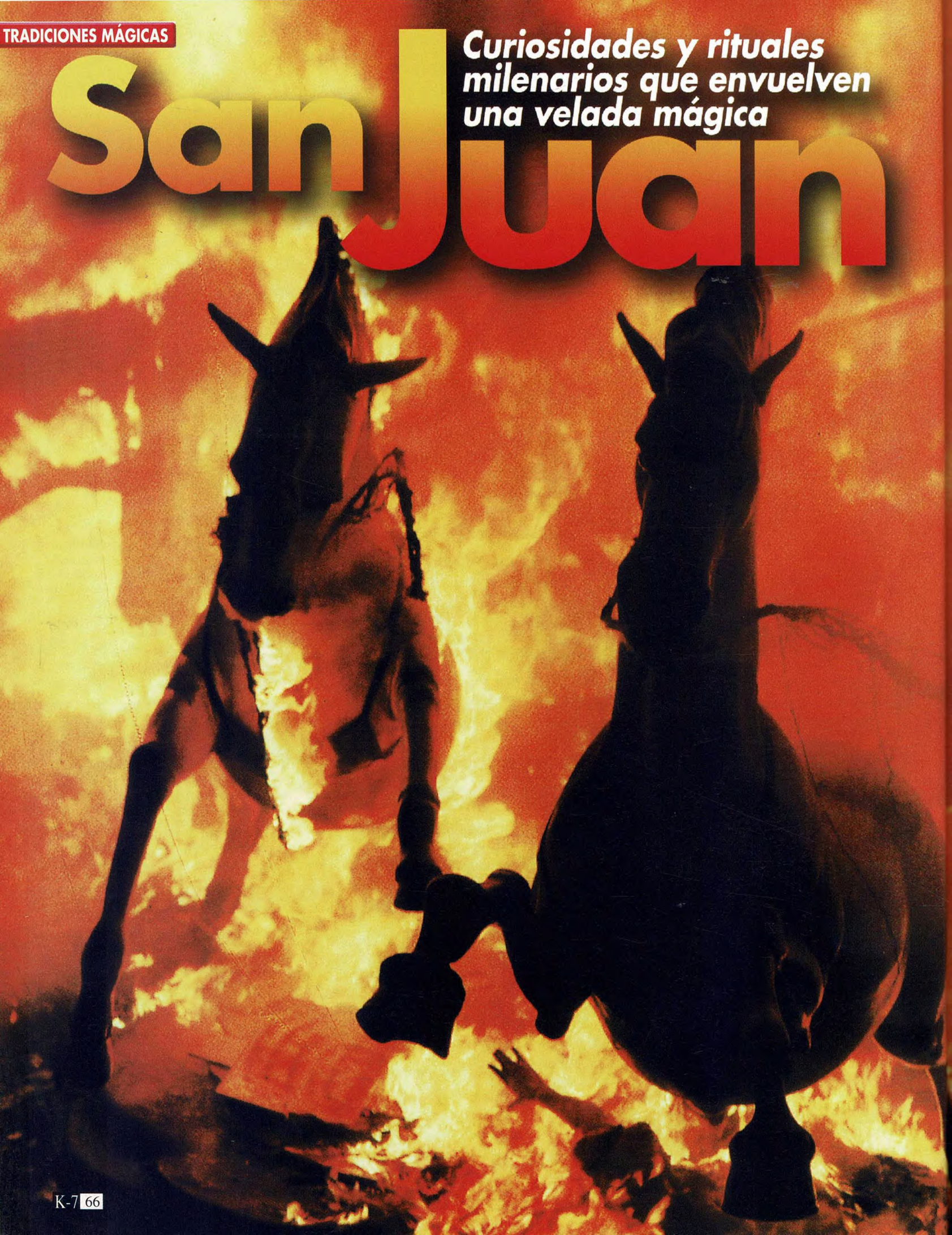
Hechizos
Lourdes de Oyá
Hechicera Iorubá
Adivinación
93 - 490 54 87
Consultas por teléfono para toda España
VISA

Mesa Chamánica
Especial Primavera,
con Gerardo Pizarro
Chamán Medicina Inca
Barcelona 28 al 31 de Mayo de 1998
Conferencia de Presentación:
viernes 29 de mayo a las 18:00 H.
Mesa chamánica especial de florecimiento:
sábado 30 de Mayo a las 22:00 H.
Baño chamánico:
domingo 31 de Mayo
Consultas y masajes:
28 al 31 de Mayo, (previa petición hora).
Información e inscripciones:
Olga Allende Tel. 93 589 22 60

VICTORIA
(Psicoterapeuta)
Videncia, tarot, volteos contra la magia negra o energías negativas.
Problemas de trabajos y negocios.
Eficacia y seriedad.
Teléfono de consulta:
93 - 322 15 27

San Juan

Curiosidades y rituales milenarios que envuelven una velada mágica



La noche más esotérica

En cierta ocasión un periodista preguntó a Jean Cocteau -último Gran Maestre del Priorato de Sión, si hemos de creer a los autores de "El Enigma Sagrado"- qué salvaría del Museo del Prado en caso de incendio. Cocteau respondió: "Las llamas". Y es que el fuego ha ejercido una atracción mágica que alcanza, desde las más altas cumbres del arte y de la cultura, a la patología mental y a lo escatológico. Freud aseguraba que los pirómanos experimentan una fascinación enfermiza por el fuego originada por la incontinencia urinaria en la infancia... Afortunadamente, la proliferación de fiestas del fuego en toda la geografía española evidencia que, para la mayor parte de la población, este elemento está hoy ligado al ocio como ayer lo estuvo a cultos religiosos y rituales. Esta es nuestra excursión por las sendas del fuego...

Basta observar las fechas de mayor proliferación de las fiestas en las que el fuego tiene un papel capital, para concluir que está asociado a los Solsticios. El Sol, en su desplazamiento anual, alcanza dos puntos extremos de mayor y menor acercamiento a la Tierra: las "*dos puertas solsticiales*", relacionadas con las fiestas de **San Juan Bautista y San Juan Evangelista**, situadas en las proximidades del Solsticio de Invierno y del Solsticio de Verano, respectivamente.

Los otros dos hitos del Sol marcan los equinoccios, puntos medios en los que el Sol pasa por el Ecuador de su trayectoria y los días son iguales a las noches. Mientras los Solsticios marcan una línea vertical (arriba-abajo), los equinoccios señalan los puntos extremos de la trayectoria del Sol señalando una línea horizontal (derecha-izquierda). La verticalidad se asocia simbólicamente a las llamas y al aire, mientras que la horizontalidad tiene que ver con las aguas y la tierra. De ahí deriva el protagonismo del fuego en las fiestas tradicionales relacionadas con los Solsticios: se quiere utilizar el elemento más próximo al Sol para revivir los momentos más importantes de su tránsito.

La fiesta se convierte así en un rito, es decir, en la reproducción de un arquetipo -el Sol- a través del elemento que le resulta más próximo -el Fuego- con la intención de que el elemento correspondiente de nuestro interior -el Alma- se avive y salga fortalecida. Así, una vez más, "*lo que está arriba es como lo que está abajo*"; el Sol en el Cosmos y el Alma en el individuo; la columna que une cielo e individuo es el elemento ígneo, incandescente. Mediante los ritos se sacraliza el fuego, es decir, se le convierte en sagrado, confiriéndole la misma dignidad que el Sol.

SIMBOLISMO DEL FUEGO

El Sol y el Fuego tienen un doble aspecto: dan vida y pueden destruirla. Calientan y queman. Análogamente existe un fuego benéfico -derivado del Sol- y un fuego telúrico, siniestro, relacionado con el que bulle en las entrañas de la Tierra. El mundo clásico contempló como opuestos y enemigos el fuego de **Apolo** (el Sol) y el de **Vulcano**, el fuego de la fragua situada en las entrañas de la Tierra.

En las fiestas tradicionales el fuego es benéfico porque destruye y consume la negatividad. En las distintas doctrinas iniciáticas subyace el mismo principio: el "*hombre viejo*" es calcinado por el Fuego, dando nacimiento al "*hombre nuevo*". Aun hoy, en San Juan, existe la costumbre de escribir en un papel todo lo negativo que se desea olvidar, a fin de que el nuevo ciclo se inicie sin lastres. Otros queman muebles y objetos viejos con idéntico significado: limpiar lo anterior, superar el pasado, calcinándolo. El fuego tiene un carácter purificador. En la misma dirección hay que incluir la interpretación que los rosacrucianos del siglo XVII daban a la inscripción INRI, leyéndola como "*Igne Natura Renovatum Integra*", literalmente, "*el Fuego renueva íntegramente a la Naturaleza*".

En la noche de San Juan, el fuego recupera una tradición celta latente.

Las fiestas del fuego tienen un origen ancestral y toda una simbología esotérica.

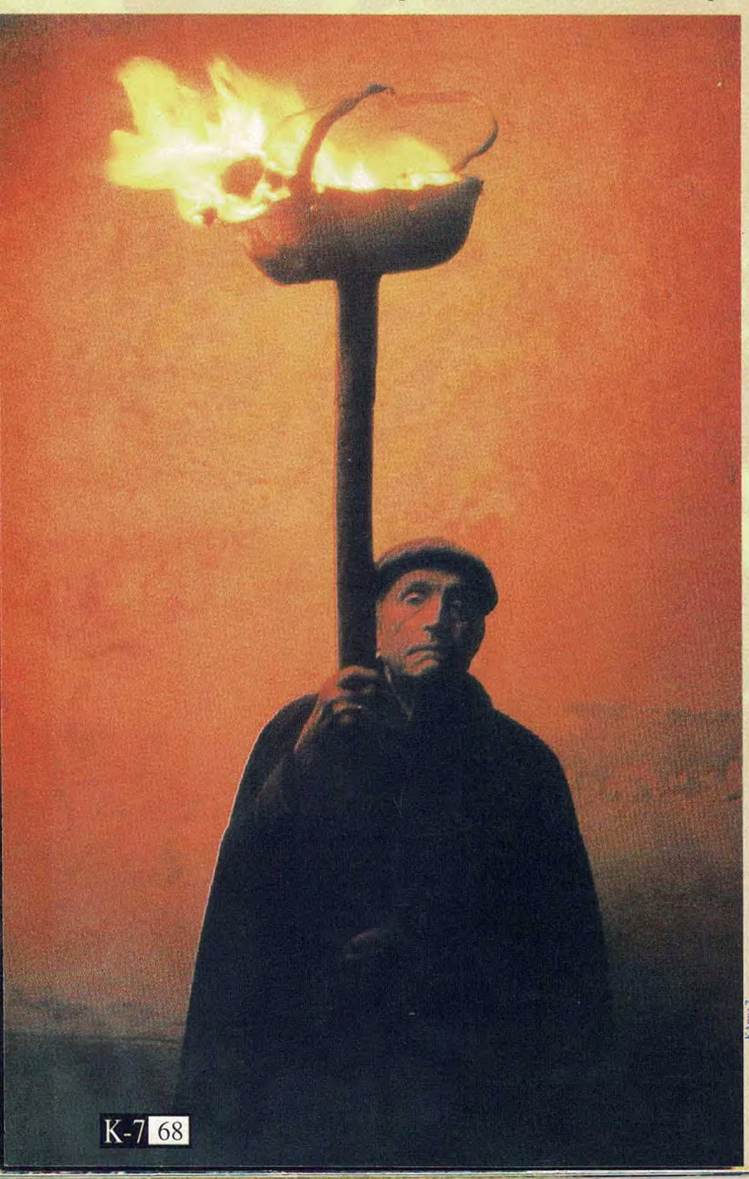
A este respecto, resulta significativo que la ceremonia de admisión de templarios en el capítulo secreto de la Orden implicara un rechazo a la cruz en la que la inscripción INRI indicaba "*Rey de los Judíos*". Los templarios conocían esta ceremonia iniciática como "*Baphos-metheos*" (cuya contracción en Baphometh se convirtió para los inquisidores en el ídolo al cual rendían culto): "*Baphos*", bautismo y "*Metheos*", fuego; la iniciación era, pues, un verdadero "*bautismo por el fuego*" (puede entenderse por qué los inquisidores acusaban a los templarios de quemar recién nacidos). Los inquisidores dieron al Baphometh un carácter andrógino pues, efectivamente, incluía dos polaridades diferentes: el fuego masculino y el agua femenina, cuyos símbolos, antagónicos, formaban juntos el "*Sello de Salomón*".

Así mismo, el fuego incorpora a la fiesta significados sexuales. El hombre primitivo obtenía fuego frotando un palo contra una superficie. Si el frotamiento del pene en la vagina generaba "*fuego sexual*", dos materiales análogos debían operar idéntico efecto. Fue así como el sexo llevó al hombre primitivo al "*descubrimiento*" del fuego.

Pero aún había un fuego superior, el que procedía por "*percusión*" de dos "*piedras uránicas*", minerales procedentes de aerolitos y que, por tanto, habían "*venido del Cielo*" y, por tanto, en contacto con los dioses. Este fuego era una reproducción del relámpago y, evocaba, así mismo, la idea de purificación. El mismo ritual de la muerte entre los indoeuropeos consistía, originariamente, en quemar los cadáveres para que el humo, ascendiendo hacia el Sol, reintegrara al muerto en su patria originaria, a diferencia de los pueblos meridionales que optaron por la inhumación, es decir, el regreso del muerto a la Tierra Madre.

En las civilizaciones indoeuropeas el Fuego ha sido representado por un triángulo con un vértice hacia arriba, indicando elevación y verticalidad. El elemento opuesto es el Agua, simbolizada por un triángulo equilátero invertido, al que también se le atribuye una propiedad purificadora. El bautismo cristiano borra el pecado original, mientras que el fuego del Espíritu Santo concede la Gracia. La tradición hindú, por su parte, habla de dos purificaciones del Cosmos: una mediante el Agua y otra a través del Fuego, mientras que el Génesis nos dice que en un principio "*el espíritu de Dios flotaba sobre las aguas*" y, finalmente, el Apocalipsis tendrá lugar mediante el "*fuego purificador*", como antes el Diluvio de Noé supuso una purificación del Cosmos mediante el Agua. Agua y Fuego son, también, principio y fin, el Alfa y el Omega.

La alquimia clásica nos dice que el elemento acuoso está en el interior del sujeto (es lo informe, lo fluido, lo movedizo) y que es preciso transformarlo en estable y fijo a través del fuego. Lo fluido -afirma la tradición



GEOGRAFÍA Y CALENDARIO DEL FUEGO

SAN PEDRO MANRIQUE (23 junio, Soria). Frente a Iglesia Virgen, los mozos pasan descalzos sobre brasas con alguien a cuestas.

FONFRÍA (23 DE JUNIO Lugo): Todas las fuentes se adornan con flores y ramilletes, y a medianoche se recoge el agua que se arroja a la hoguera. Luego se establece una competición de saltos entre las llamas.

JARANDILLA (8 diciembre, Cáceres): Hogueras en la fiesta de los escobazos.

AZUAGA (25 diciembre, Badajoz): Hogueras.

ALMONACID (1 febrero, Huelva): Endiablada. Cofradía de diablos desfilan por el pueblo.

Hemos realizado una selección de fiestas populares españolas en las que el Fuego tiene un papel central. Todas ellas muestran la importancia del recorrido solar: o bien se centran en torno a los Solsticios, o bien en aquellos hitos en los que se confirma el ascenso del Sol (San Antonio y Candelaria), su triunfo sobre el invierno (equinoccio de primavera) y el inicio de su declive (equinoccio de otoño). La relación no es exhaustiva.

ERNESTO MILÁ y ALEX MUNIENTE

LÈS (23 de junio Val D'Aràn)
Se planta un árbol, preferentemente en una plaza, insertándole un aro que hace girar hasta cuatro ruedas encendidas, llamadas las *rodes de foc*. Como festividad, está cayendo en desuso.

MACIZO DEL CANIGÓ
(23 de junio. Junto a Vernet-les-Bains, Pirineo Oriental, Francia): Festividad de marcado contenido pagano y tintes patrióticos. Cerca de la cumbre se prepara una hoguera, de la cual luego prenden antorchas que se reparten entre varias poblaciones (entre ellas Girona) para que enciendan sus respectivas hogueras.

VINUESA (16 agosto, Soria): Lucha entre hombres y mujeres, luego quema de sus "armas".

SAN MARTÍN DE LUIÑA (23 de junio. Asturias): "Batalla de flores" para quitárselas unos y otros, para seguir a medianoche con cánticos y por madrugada salir en batidas para buscar tréboles.

MEDINACELI (13 noviembre, Soria): Toro con velas encendidas en cuernos.

AINSA (5 septiembre, Huesca): Cruz de fuego y presencia del diablo. Evoca victoria sobre moros.

BARCELONA (23 junio, Barcelona): Hogueras.

ISIL
(23 de junio. Lleida): En pleno pirineo leridano preparan las falles, ritual que consiste en talar unos árboles escogidos, desbrozarlos y cortarlos a trozos iguales y juntarlos en la plaza mayor formando un circulo, donde se les prende fuego.

RETIENDAS (2 febrero, Guadalajara): Candelaria. Hoguera sobre la que salta una botarga.

FALSET (23 de junio Tarragona): En la plaza mayor se reúnen restos de mobiliario viejo y desechos, disponiéndose en forma de barraca, la cual se enciende a medianoche. Simboliza la quema de un castillo feudal. Esta tradición está cayendo en desuso.

SAN PABLO DE LOS MONTES (25 enero, Toledo): Fiesta de los mozos licenciados, gran hoguera.

ALGEMESÍ (6 septiembre, Valencia): Procesión con los "*cirialots*", coronados, con barba postiza y un gran cirio.

CARCELEN (23 agosto, Albacete): Fiesta del Cristo de las Eras. Carrera de antorchas y hogueras.

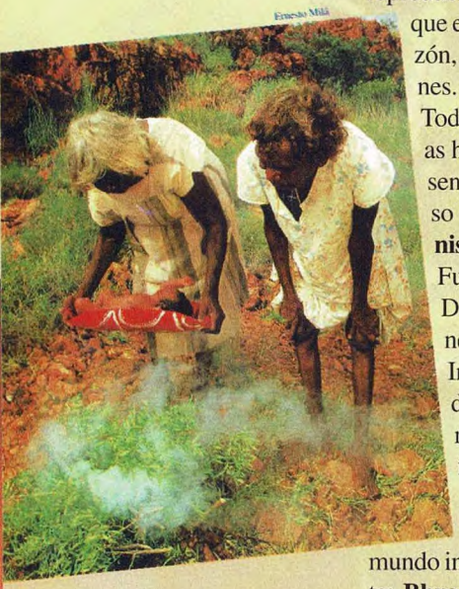
CAZORLA (15 mayo, Jaén): "Caracolada" con grandes candelas.

CIUDADELA (23 de junio. Menorca) 4 representantes de cada estamento social denominados Caixers (Clero, Nobleza, Menestral y Campesinado) se atavían con trajes de época recorriendo a caballo la zona antigua de la ciudad. Los festejos duran 3 días.

ALICANTE (23 de junio): En toda la provincia se celebra la tradicional noche de San Juan. Dos ejemplos: En Altea se busca el árbol más alto del bosque, y en torno a él se confecciona la hoguera. En Jijona se planta una hoguera de colosales proporciones, prestando atención a la dirección de las llamas: si se desvían hacia el norte, las cosechas serán inmejorables.

1 **ABEDES** (17 enero, Orense).- Enormes fogatas encendidas en torno a la capilla de San Antón.
2 **POLLENSA** (17 enero, Mallorca).- Hogueras y cucaña.
3 **ATECA** (2 febrero, Zaragoza).- Candelaria. Fiesta con velas y gran hoguera.
4 **POLAN** (2 febrero, Toledo).- Ofrenda de velas a la Virgen.
5 **BERGA** (Corpus, Barcelona).- La "Patum". Fiestas de diablos con dragón, moros y cristianos.
6 **VALENCIA** (19 marzo, Valencia).- Fallas.
7 **ALCALÁ DE HENARES** (1 mayo, Madrid).- En los pueblos de la comarca los jóvenes ofrecen árbol y luego lo queman.
8 **CETINA** (19 mayo, Zaragoza).- Danza con antorchas a la luz de las hogueras.
9 **LAGUARDIA** (23 junio, Álava).- Hogueras en San Juan y San Pedro.
10 **LESAKA** (23 junio, Navarra).- Romería con velas a ermita de San Juan Viejo.
11 **ABRES** (24 junio, Asturias).- Romería a la ermita de San Tirso; un polvo, probablemente ceniza, cura enfermedades.

Ejemplo de una de las celebraciones que en toda la geografía española y a lo largo de todo el año tienen al fuego como protagonista.



Rito de purificación: un recién nacido es pasado sobre unas hierbas sagradas ardiendo. República Sudafricana.

En la foto central, reconstrucción de un muñeco ardiendo con el que los celtas celebreban el solsticio de verano tal como lo describió Julio César en " La guerra de las Galias".

En la foto inferior, el sacrificio del toro ocupa un lugar central en las fiestas protagonizadas por el fuego. Aquí vemos un toro al que se le han colocado teas encendidas en los cuernos.

hermética- reside en el cerebro, lo ígneo en el corazón y se vehiculiza a través de la sangre. **Bram Stoker** nos presentó a su *Drácula* como un alquimista que supo ver en la sangre la fuente de la vida. Y el tantrismo equipara el fuego a la potencia del corazón, reproduciendo el "I-Ching" para el que el fuego es sinónimo de corazón, rojo, verano y de las pasiones.

Todas las religiones indoeuropeas han visto tras el fuego la presencia de un dios. Dentro incluso de la teología católica, **Dionisio de Alejandría** dice que el Fuego es el mayor símbolo de Dios y recuerda que los serafines son incandescentes. En Irán fue el símbolo principal del mazdeismo, el hinduismo reconoce tres dioses del fuego, **Agni**, **Indra** y **Surya**, correspondientes al fuego del mundo terreno, del mundo intermedio y del mundo celeste; **Bhrama**, dios creador en el hinduismo, era idéntico al fuego. Al llegar el budismo, la doctrina sacrificial hinduista del fuego fue sustituida por el concepto de "*fuego interior*" que enlazaba con el concepto anterior del despertar del fuego interior (la *Kundalini*). Y no tendríamos dificultad en encontrar más y más ejemplos de estos cultos pertenecientes al tronco indoeuropeo del cual procede nuestro entorno cultural.

GEOGRAFÍA DEL FUEGO

En la Antigüedad todo rito iniciático era una fiesta. La pérdida y la interrupción de los ritos desacralizó las fiestas. Sin embargo, observándolas y analizando sus elementos, todavía pueden percibirse ecos de la más remota Antigüedad en la mayoría de nuestras fiestas, haciendo abstracción del carácter católico que conservan algunas.

La fiesta de San Juan es la fiesta del fuego por excelencia. Todo induce a pensar que las actuales fiestas de San Juan procedían de los cultos paganos de los pueblos celtas. Cuando el triunfo del Sol era patente y el día tendía a alcanzar su máxima duración, los druidas celebraban la fiesta del "*fuego de Bel*"; se encendían grandes fogatas y los hombres y el ganado pasaban cerca de las llamas o saltaban sobre ellas para preservarse de todo mal. Las antiguas hogueras celtas han llegado hasta nuestros días. A principios de siglo todavía se celebraban hogueras en la mayor parte de las ciudades y pueblos de España. Esta costumbre sólo se ha conservado en Cataluña y, de manera muy tenue, en Madrid. El sentido de la fiesta es el que hemos definido: la purificación se obtiene quemando algún objeto, prenda o papel que indique lo viejo, o bien saltando sobre las llamas. La posición del Sol en ese día favorece el que, durante la noche, se recojan hierbas cuyos principios activos se encuentran en su cenit en ese día. Entre las grandes ciudades, solamente Barcelona ha conservado en cierta medida las hogueras como elemento central de la fiesta, si bien muy atenuado y con el eje de la fiesta transferido, no al fuego, sino a la "*verbena*"; las hogueras se ven -como en Madrid- sometidas a la limitación de una estricta normativa municipal que encorseta la celebración.

Es en algunos pequeños pueblos de montaña donde la celebración del solsticio de verano se realiza como en la más remota Antigüedad. En el pequeño pueblo pirenaico de Isil los jóvenes suben a las montañas en la mañana y eligen los pinos que van a cortar. Cuando el Sol ya se ha puesto, descienden hasta la plaza del pueblo con los troncos convertidos en teas y los arrojan a una hoguera común: el rito indica purificación de la Naturaleza, en un gesto que busca renovar la fertilidad de los campos y, al mismo tiempo, denota la idea viva de comunidad, el nexo de unión entre todas las familias que forma un fuego colectivo.

Esa misma idea está presente en las fallas valencianas y alicantinas o en las hogueras de Barcelona y Madrid. Cada barrio, es decir, cada núcleo de población, comparte unas señas de identidad específicas. En Valencia y Alicante, la decoración de las fallas mostraba, originariamente, todo lo

que el barrio rechazaba. Como eco de todo esto, los temas de la mayoría de fallas suelen ironizar sobre distintos aspectos de la vida pública. Una vez más, el tema de la fiesta era el recurso al fuego purificador.

La famosa fiesta de San Pedro Manrique (Soria) celebrada el 23 de mayo, remite al símbolo del triunfo sobre el fuego: quien vence al fuego, es decir, quien está hecho de fuego y tiene vivo en su interior dicho elemento, puede caminar sobre él y sobrevivir a sus bra-

sas. Los hombres del pueblo -ni mujeres, ni forasteros- caminan sobre dos metros de brasas, con los pies descalzos y llevando a alguien sobre los hombros. **Juan G. Atienza** recuerda que, curiosamente, la "*pirobacia*" se practica universalmente... en pueblos en cuyo nombre se encuentra la "*sílaba básica*" S-R-: Soria, Surya, Sorae, Sauri, Zoria, en Bali en Sorai, en Roma al pie del monte Soracte, donde se encontraba el templo de Seronia, en los Balcanes, Japón y América. La antropología moderna no ha logrado descifrar este enigma.

En algunos puntos de nuestra geografía, el fuego remite al carácter maléfico que ya hemos definido: es el elemento dominante en los infiernos. Desde que los "*ángeles rebeldes*" fueron arrojados desde el Cielo, el lugar sugerido para situar el Infierno son las profundidades de la Tierra. Las fiestas en las que aparecen personas disfrazadas de diablos (Ainsa), dragones y tarascas (Berga) o en las que los petardos y fuegos artificiales ocupan un lugar central (fiestas de moros y cristianos celebradas en todo Levante), muestran el carácter demoníaco del mundo (representado por diablos, dragones y moros). Siempre la idea

Ernesto Milá

que subyace en la fiesta es la misma: el Mal está vivo y activo en el Mundo, hay que afrontarlo y vencerlo. En Jarandilla tiene lugar todos los años en mayo la fiesta del "*Escobazo*". Las escobas viejas, prendidas en la hoguera del pueblo, se utilizan para perseguir a los vecinos. Se pretende con ello depararles la mejor de las fortunas, exorcisando el mal que podría haber en ellos.

La enseñanza tradicional representa, en ocasiones, el Mal en la figura de animales totémicos. En España, quizás por el influjo de los pueblos medirionales (cretenses y minoicos, cuyo *totem* era el Minotauro), o por la importancia que tuvo el culto a Mitra (cuyo tema central es la muerte del toro sagrado a manos de **Mitra**), o acaso por la presencia durante ocho siglos de una religión extraña para el cristiano viejo, el Islam (cuyo emblema, la media luna, remitía a la cornamenta del toro), el caso es que el sacrificio del toro ocupa un lugar central en el calendario festivo. En algunos pueblos se colocan teas en los cuernos del animal; y el período más álgido de las grandes fiestas taurinas está próxima al solsticio de verano. También aquí el ocio remite a un rito sagrado: el Orden (el torero, apolíneo y sereno) contra el Caos (el toro, que representa las fuerzas desencadenadas y sin control).

Idéntica temática aparece en las fiestas de moros y cristianos propias del País Valenciano y en algunos pueblos de Castilla donde se dramatiza la lucha, no entre bien y mal, sino entre dos principios, masculino y femenino. En Vinuesa, Soria, se celebra, poco después del solsticio, el día de San Pedro, allí se queman hogueras y se salta sobre las llamas. Las fiestas de Vinuesa están organizadas por dos cofradías distintas, de solteras y casadas. En "*la pinochada*", las dos cofradías de mujeres simulaban una pelea, armadas con ramas de pino; luego, uniéndose, atacaban a los hombres. En otro tiempo esta pelea ritual tenía lugar contra los habitantes de la vecina Covaleda. El final de la fiesta consistía en quemar las ramas. La idea que subyace es la dualidad y la contradicción superada por el fuego.

Entre mayo y finales de junio tienen lugar, por toda la geografía peninsular, fiestas que unen dos temas distintos: el árbol y el fuego. La fiesta del "*Árbol de Mayo*" que se celebraba, casi sin excepción, en todas las ciudades y pueblos, rememoraba un culto de floración, era un rito celebrado para que la Naturaleza siguiera dando frutos el año siguiente. Sin embargo, algunos pueblos unificaron el carácter vegetal de esta fiesta con otro de carácter solar, teniendo el fuego como vínculo. En las inmediaciones de Alcalá un árbol desprovisto de sus ramas era colocado en el centro de la plaza mayor, hincado en tierra y ofrecido a las jóvenes; luego se quemaba. El palo se llamaba "*el mayo*" y en otros pueblos próximos "*el palo de Judas*". La dualidad, superada una vez más por el fuego, creaba la posibilidad de integración entre el mundo vegetativo y terrestre y el solar y uránico.

Joan López

Una de las muchas fiestas en las que el fuego invade las calles de Catalunya.

En el centro, ofrenda de Fuego al Dios de las Aguas en una iniciación chamánica hindú.

En otros pueblos, como Pollença (Baleares), el pino desenramado y descortezado, se utiliza como cucaña en San Antonio, poco después del solsticio de invierno. El pino, transformado en cucaña, junto a unos leños, se levanta delante de la iglesia. Los jóvenes intentan ascender por el tronco huntado de brea: tarea difícil, como todo camino que implique ascensión y elevación. La cucaña es un remedo de la columna que unía el cielo y la tierra en la mitología indo-aria. Finalmente, la cucaña y la pira arden.

Hemos elegido estas fiestas del fuego para destacar en ellas algunos elementos e ideas de los antiguos rituales paganos, herencia de nuestro pasado ancestral, que aún subsisten en el seno de la modernidad.

"Todas las religiones indoeuropeas han visto tras el fuego la presencia de un dios."

"En 'la pinochada', las dos cofradías de mujeres simulaban una pelea, armadas con ramas de pino; luego, uniéndose, atacaban a los hombres."

EL AUTOR

ERNESTO MILÁ

Escritor, ocultista, colaborador de diversos medios de comunicación.

MÁS DATOS:
"Fiestas Populares Insólitas". Juan G. Atienza. Martínez Roca.

VIAJE A EGIPTO MÁGICO

Si quieres vivir la experiencia de pasar 12 días viajando por el Alto y Bajo Egipto, navegando por el Río de la Vida

VERANO 98
Días: del 3 al 14 de Agosto

ESTANCIA:
4 Noches en CRUCERO por el Río NILO, 3 Noches en EL CAIRO, 2 Noches en LUXOR, 2 Noches en ASWAN

BARCO-CRUCERO DE LUJO:
5 ESTRELLAS; régimen a toda pensión. OBEROI o de la misma cadena de hoteles.

HOTELES DE LUJO:
5 ESTRELLAS; incluye dormir y desayunos.
MENA HOUSE, SOFITEL, FORTE GRAND SHERATON, WINTER PALACE, SONESTA, HILTON OBEROI, ISIS ISLAND, NEW KATARAKT

INCLUYE GUIAS:
Acompañados por 3 guías especializados:
· Historiador, Egiptólogo-Arqueólogo y Esoterista.

ACTIVIDADES ESOTÉRICAS:
Videoconferencias sobre Misterios de Egipto, la Maldición de los Faraones, los Secretos de las Pirámides y la celebración de un Ritual Mágico.

PROGRAMA DE RUTA

1 Día: Viaje BARCELONA o MADRID a EL CAIRO.

2 Día: Visita a las Pirámides de KEOPS, KEFREN y MICERINOS, LA ESFINGIE y MENPHIS.

3 Día: Visita al MUSEO EGIPCIO, MEZQUITA DE ALABASTRO, CIUDADELA DE SALADINO y KHAN EL KALILI.

4 Día: Viaje a LUXOR, visitas a los Templos de DENDERA Y ABYDOS.

5 Día: Visita al VALLE DE LOS REYES, LAS REINAS, LOS NOBLES y los COLOSOS MENNON.

6 Día: Visita a los Templos de KARNAK y TEBAS.

7 Día: Viaje fluvial por el Río NILO. Visita al Templo de ESNA y continuación hasta EDFU.

8 Día: Visita al Templo de EDFU. Continuación viaje fluvial por el Río NILO. Visita a los Templos de KOM OMBO y navegación hasta ASWAN.

9 Día: Navegación en velero por el Río NILO. Visitas a la Isla de ASWAN, la Presa del Lago NASER y la CANTERA DE GRANITO.

10 Día: Visita a la Isla de PHILAE, Isla de SEHIL y al Poblado NUBIO.

11 Día: Travesía del Desierto NUBIO y visita al Templo de ABU SIMBEL.

12 Día: Viaje ASWAN-EL CAIRO-BARCELONA.

13 Día: Visitas a EL CAIRO. Viaje EL CAIRO-MADRID.

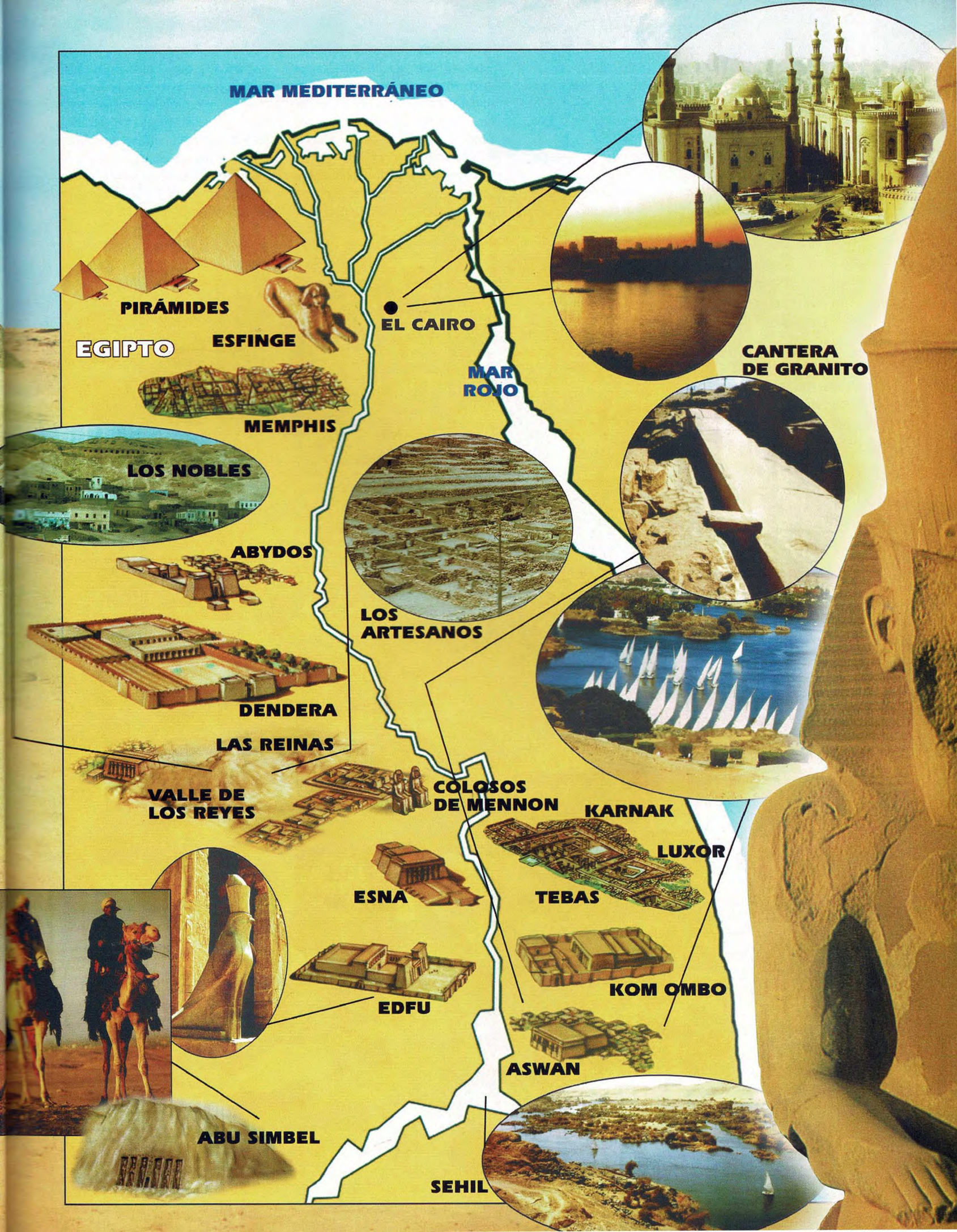
PRECIOS:
. En Habitación TRIPLE.....172.000 ptas
. En Habitación DOBLE.....175.000 ptas

VENTAJAS:
. Pago a plazos; a 12 meses, con intereses.
. Pago a plazos; a 3 meses, sin intereses.

LLÁMANOS Y RESERVA TU PLAZA:

Viajes Espiral:
91 500 26 15

KARMA 7:
93 697 03 11


MAR MEDITERRÁNEO
PIRÁMIDES
EGIPTO
ESFINGE
EL CAIRO
MAR ROJO
MEMPHIS
LOS NOBLES
ABYDOS
LOS ARTESANOS
CANTERA DE GRANITO
DENDERA
LAS REINAS
VALLE DE LOS REYES
COLOSOS DE MENNON
KARNAK
LUXOR
ESNA
TEBAS
KOM OMBO
EDFU
ASWAN
ABU SIMBEL
SEHIL

KARMA ALTERNATIVO

aprende a expresarte sin pal

¿Sabías que en Occidente está considerado de mal gusto que alguien te saque la lengua, mientras que en países como China significa que el interlocutor se halla turbado si ejecuta este acto con rapidez, o que en el Tíbet, este mismo gesto denota cortesía, aunque si te encontraras en las islas Marquesa te estarían dando una negativa? ¿Qué sabemos realmente sobre el lenguaje oculto que esconde nuestra mímica cotidiana? Descubre cómo saber si alguien te miente o si sólo pretende entablar una relación contigo...

La comunicación no verbal es la que se realiza a través de gestos, signos y posturas de los que en la mayoría de las ocasiones no somos conscientes. Sin embargo, es un lenguaje muy rico que podemos aprender a interpretar, desarrollar y utilizar para mejorar nuestras relaciones con los demás. De ello, entre otras cuestiones, se encarga la Programación Neuro-lingüística (PNL), para la que existen tres formas de comunicación: visual, auditiva y cinestésica (es decir, las personas que se expresan a través de las sensaciones que reciben del exterior).

Charles Darwin en La expresión y las emociones en el hombre y en los animales, defendía que existe casi un millón de claves y señales no verbales que las personas utilizamos con más o menos frecuencia. A lo largo del tiempo otros investigadores no sólo han venido a corroborar esto, sino que algunos como **Albert Mehrabian** establecían que el 7% de los impactos nos llegan a través de los mensajes verbales, y el 38% mediante los voca-

les (la voz, sus matices y otros sonidos); mientras que, ¡el 55% nos viene directamente de la comunicación no verbal! Esto, que puede resultar extraño, no lo es tanto si conocemos ese lenguaje y tenemos oportunidad de vernos cara a cara con nuestro interlocutor. Para el profesor **Birdwhistell**, un encuentro de estas características nos aportaría información de un 35% de componente verbal y un 65% del no verbal. Así pues, los estudios vienen a demostrar la importancia que tiene este aspecto de la naturaleza humana.

APRENDAMOS A EJERCITARLO

Este lenguaje en la mayoría de los casos es aprendido, pero determinados gestos tienen una génesis genética, como han concluido los estudios de **Eibl-Eibesfeldt** con niños ciegos y sordos, lo que le llevó a descubrir que la sonrisa de estos niños se produce aunque no hayan tenido la oportunidad de aprenderla por imitación.

¿No has experimentado en alguna ocasión que cuando te presentan a una persona, -por muy bien que te hayan hablado de ella-, te produce un "*instintivo*" rechazo? "*Es una intuición*", solemos decir. Sin embargo, desde el punto de vista técnico, lo que sucede en realidad es que eso que llamamos corazonada es la facilidad que tenemos para leer las claves no verbales que aquella persona transmite y que observamos que no casan con lo que nos está expresando de modo verbal, lo que genera una desconfianza en nosotros.

Para aprender a interpretar este lenguaje no verbal, puedes realizar pequeños ejercicios como sentarte frente al televisor, quitar por completo el sonido y observar a las personas que aparecen tratando de interpretar a través de sus gestos lo que están diciendo. Los transportes públicos o las cafeterías también son lugares apropiados para practicar, intentando adivinar lo que las personas hablan sólo interpretando, en conjunto, sus gestos.

LOS ESPACIOS ZONALES

Las personas, como los animales, delimitamos nuestros territorios de forma inconsciente.

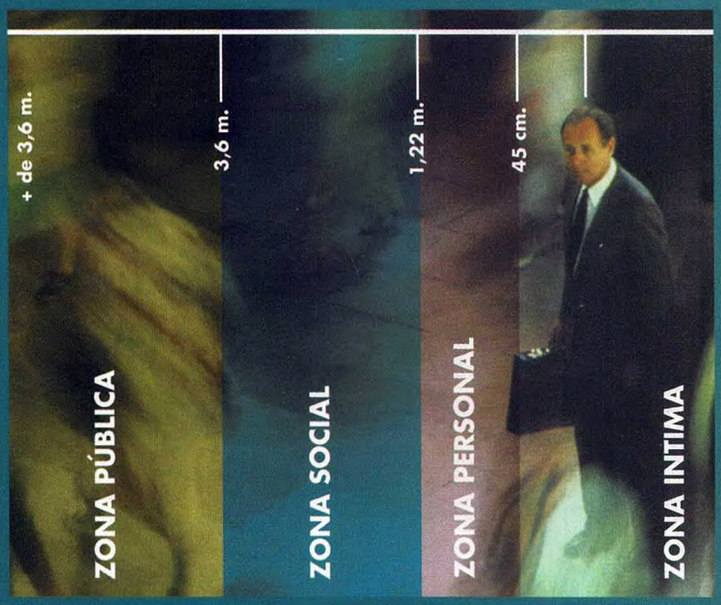
Por supuesto, dependiendo de los factores culturales las distancias zonales varían. Por ejemplo, en las zonas rurales, debido a la menor densidad de población, los espacios zonales tienden a ser más amplios. Observa cuando alguien te da la mano, la manera en que lo hace: si extiende el brazo creando una barrera de unos 100 cm. o aún mayor, es muy probable que descubras que se crió en el campo. Tal vez hayas experimentado que al incorporarte a un nuevo puesto de trabajo tus compañeros te tratan con frialdad: "*me hacen el vacío*", solemos quejarnos; lo que ocurre que es se mantienen en la zona social.

La regla de oro para no molestar a otros es respetar los espacios zonales.

DESCUBRE SI TE MIENTEN

Para descubrir si tu interlocutor trata de mentirte, fíjate en la posición de sus manos en el rostro. Ten en cuenta que cuando decimos, vemos o escuchamos una mentira, frecuentemente intentamos taparnos la boca, los ojos o los oídos con las manos. Esto se aprecia con mayor facilidad en los niños, que cuando dicen una mentira automáticamente se tapan la boca con las manos. En los adultos la cosa tiende a refinarse más, a veces el gesto se convierte en que se tapa la boca con algunos dedos o con el puño, o se

MARCANDO EL TERRENO



El espacio zonal puede dividirse en cuatro zonas:
- **Zona pública** (cuando las personas se hallan a más de 3,6 metros de nosotros): Adecuada para dirigirnos a un grupo de personas.
- **Zona social** (cuando los interlocutores se encuentran entre 1,23 y 3,6 metros): Distancia que nos separa de los desconocidos y de la gente que no conocemos bien. Ejemplo: el cartero o alguien a quien nos acaban de presentar.
- **Zona personal** (entre 46 centímetros y 1,22 metros): En esta distancia se encuentran las personas en una reunión social, en una oficina o en fiestas.
- **Zona íntima** (de 15 a 45 centímetros): Es la más relevante de todas. Sólo para los emocionalmente muy próximos a nosotros: padres, pareja, hijos, parientes y amigos íntimos. Dentro de la zona existe una "burbuja" que alcanza hasta unos 15 centímetros del cuerpo y a la que sólo se puede llegar a través del contacto físico: es la llamada zona íntima privada. Atravesarla sin permiso podría acarrearnos problemas, pues esta acción suele ser interpretada como una agresión.

"Eso que llamamos corazonada es la facilidad que tenemos para leer las claves no verbales que aquella persona transmite"

abras

emite una pequeña tos. Si la persona que habla utiliza este gesto, es probable que esté mintiendo, mientras que si eres tú quien habla y el interlocutor lo ejecuta, es posible que piense que quien mientes eres tú. Este gesto no debe ser confundido con el llamado de "*evaluación*" que se muestra con la mano cerrada apoyada en la mejilla, y en ocasiones con el índice hacia arriba. Otro gesto refinado de mentira es tocarse la nariz. Si el gesto se produce mientras quien habla es otra persona, indicará que se desconfía de lo que se está contando.

"Cuando alguien se frota una oreja, es que no cree una palabra de lo que se le está diciendo."

Cuando una persona se frota un ojo (si no le pica de verdad) también denota intención de engaño. De este modo, evita tener que mirar a la cara a su interlocutor, y si la mentira es grande es muy probable que desvíe la mirada y la fije en el suelo. En las mujeres este gesto es menos perceptible, y no porque éstas tengan mayor capacidad para mentir que los hombres; en muchas ocasiones evitan hacerlo si van maquilladas.

"Otro gesto más que puede indicar que alguien ha mentido es que se tire del cuello de la camisa."

Cuando alguien se frota una oreja, es que no cree una palabra de lo que se le está diciendo. Si el sujeto tira del lóbulo o dobla el pabellón hacia adelante con intención de tapar el conducto auditivo, el mensaje traducido será "*ya he escuchado bastante y quiero emitir una opinión*". Otro gesto que puede indicar duda o discrepancia es el de rascarse el cuello (que suele hacerse -estadísticamente- unas cinco veces). Otro gesto más que puede indicar que alguien ha mentido es que se tire del cuello de la camisa. Quien ha emitido la mentira cree que ha sido descubierto y tira del cuello para que le llegue más cantidad de aire al verse apurado.

LA RELEVANCIA DE LOS OJOS

En tus relaciones, para establecer una verdadera base de comunicación, mira directamente a los ojos de tu interlocutor, sin olvidar que existen varios tipos de miradas:

• La de los negocios: Al intentar cerrar un trato, ir a una entrevista de trabajo, o en relación a cualquier transacción de carácter comercial, procura imaginar un "*triángulo*" en la frente del interlocutor. Si diriges tu mirada sobre ese "*triángulo*" (ojos y frente) transmitirás seriedad. La mirada, en este caso, no debe bajar de los ojos de la otra persona.

• La social: En este tipo de mirada se desarrolla otro "*triángulo*" invisible que parte de los ojos y baja hasta la boca de la persona con la que hablamos. Es mucho más relajada que la anterior.

• La de intimidad: La mirada parte de los ojos de la otra persona, para desplazarse hasta el mentón y dirigirse luego a otras partes del cuerpo (como la zona genital). Este tipo de observación visual denota interés, que si es correspondido, será devuelto con una mirada similar.

GESTOS COMUNES EN FUMADORES

El tabaco puede convertir a las personas en libros abiertos que nos revelan lo que están pensando en algunas ocasiones, ya que los gestos del fumador se efectúan de forma ritualista y predecible:

• Los fumadores de pipa realizan todo un ritual a la hora de fumar, por lo que se sabe que tardan más tiempo en tomar decisiones.

• La forma en la que se exhala el humo nos va a dar la clave de la actitud de nuestro interlocutor (humo hacia arriba, disposición positiva; humo hacia abajo, negativa; humo por la nariz, seguridad, superioridad).

• Golpear de continuo el cigarrillo contra el cenicero nos habla de conflicto interno.

• Si el fumador no apura su cigarrillo, y por contra lo apaga prácticamente nada más encenderlo, manifiesta secretamente su deseo de marcharse de allí.

• Un sustituto del tabaco pueden ser unas gafas, que también expresan lo que pensamos. Llevarse la patilla de las gafas a la boca nos habla de necesidad de afirmar nuestra seguridad.

LAS PALMAS HABLAN

Fijarse en la posición de las palmas de las manos es muy importante, pues nos dará nuevas claves para entender lo que nuestro interlocutor desea comunicarnos. A modo general, cuando se quiere transmitir franqueza, se colocan las palmas hacia arriba, que en realidad es una especie de gesto de sumisión. Igualmente si alguien empieza a confiar en nosotros, empezará a mostrarnos las palmas o parte de ellas en el transcurso de las conversaciones. Pero atención, ello no quiere decir que podamos mentir con facilidad al mismo tiempo que mostramos las palmas abiertas. Si haces esto, seguramente, para compensar esa falta de sinceridad, algún otro rasgo se te escapará inconscientemente. En otras palabras, la mentira sólo resultará convincente si el lenguaje verbal coincide con el no verbal. No obstante, si lo que deseas es hacer nuevos amigos, el mostrar las palmas abiertas sí podrá ayudarte, ya que les estarás diciendo silenciosamente "*puedes confiar en mí*". Además se sabe que se tiende a decir menos mentiras cuando se toma como actitud habitual la de enseñar las palmas en esta posición.

Las palmas también pueden ser usadas para dar órdenes, y según quien las emplee pueden denotar agresividad: el gesto típico en este caso es colocar la palma hacia abajo y emitir una orden. La petición se hará más firme si además de colocar la palma en esa posición se cierra en un puño y se señala simbólicamente con el dedo a la otra persona. Si sientes que haces habitualmente este gesto, es muy posible que tu actitud resulte hiriente para otros. La mejor forma de limar asperezas es practicar la postura ya descrita de colocar las palmas hacia arriba.

Estos son sólo algunos ejemplos de cómo podemos utilizar y aprender a manejar nuestro potencial comunicador con efectividad y cordialidad, pero es importante la práctica (que además puede resultar muy entretenida) y la buena voluntad con que se efectúen los gestos.

Si tratamos de mentir aplicando estas técnicas, algún otro detalle (un pequeño temblor, un carraspeo inoportuno, etc.) nos delatará y nuestro interlocutor, instintivamente, perderá su confianza en nosotros.

"Cuando se quiere transmitir franqueza, se colocan las palmas hacia arriba, que en realidad es una especie de gesto de sumisión."

EL ESPEJO DEL ALMA

El contacto visual es tremendamente importante; muchos poetas consideran los ojos "las ventanas del alma". Es interesante hacer un estudio minucioso de las pupilas de las personas que se encuentran más próximas:

- **Existiendo las mismas condiciones de luminosidad (poca luz tienden a dilatarse, mucha luz se contraen) las pupilas se dilatan o contraen en función de la actitud de la persona y de su humor.**
- **También pueden dilatarse por la acción de alguna droga o fármaco.**
- **Se dilatarán si vemos algo o a alguien que nos gusta (la experimentación en este campo ha dado como resultado que durante la proyección de una película pornográfica, las pupilas de los hombres se dilatan hasta tres veces más de su tamaño normal. La misma proyección exhibida ante mujeres, provoca un efecto de dilatación aún mayor).**

EL AUTOR

CLARA TAHOCES

Diplomada en Grafopsicología. Autora de "Guía del Madrid Mágico", Ed. Martínez Roca.

MÁS DATOS EN:
EL LENGUAJE DEL CUERPO.
Pease, Allan. Paidós.

INSTECO

AÑADA A SUS CONOCIMIENTOS UN VALOR EN ALZA

HABLAR BIEN EN PÚBLICO
EN RADIO Y TELEVISIÓN

CONSIGA: Pensar con claridad
Hablar con exactitud
Escuchar con atención

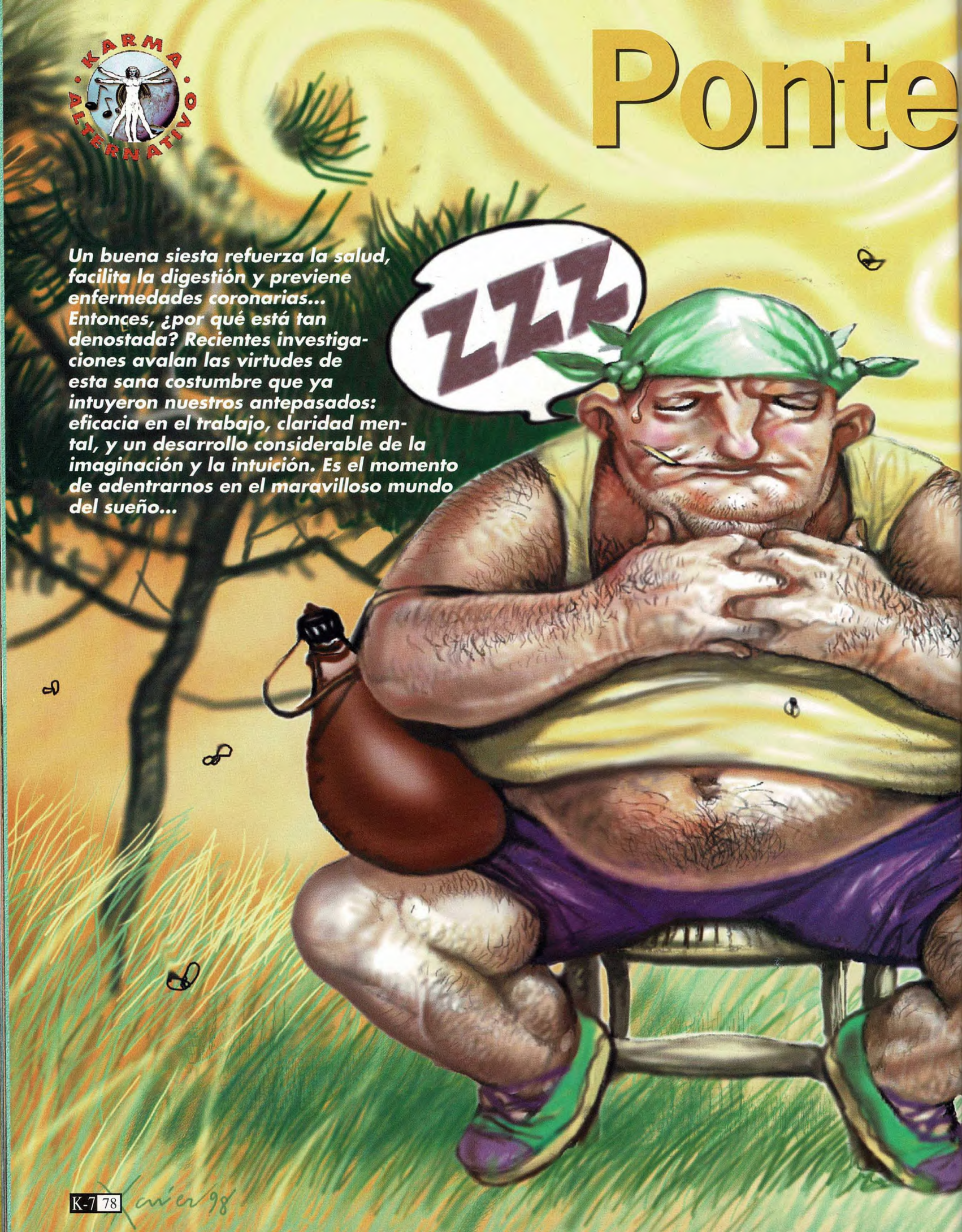
CURSOS, SEMINARIOS
Y CLASES PARTICULARES
Insteco:
c/ Balmes 74, Pral. 2ª
Tel. 93 488 16 48

25 años dedicados a la enseñanza de la oratoria

Joan Panadés

Próximo inicio: CURSO INTENSIVO EN JULIO

Ponte



Un buena siesta refuerza la salud, facilita la digestión y previene enfermedades coronarias... Entonces, ¿por qué está tan denostada? Recientes investigaciones avalan las virtudes de esta sana costumbre que ya intuyeron nuestros antepasados: eficacia en el trabajo, claridad mental, y un desarrollo considerable de la imaginación y la intuición. Es el momento de adentrarnos en el maravilloso mundo del sueño...

en forma con la siesta

Un ser humano duerme una media aproximada de veinticinco años a lo largo de su existencia... algo que, para muchos, significa una inútil pérdida de tiempo. Pese a esta opinión, el sueño nos es más necesario que el alimento y prescindir de él, durante un tiempo prolongado, podría llevarnos a una fase de agotamiento extremo e, incluso, locura. Actualmente la estadística es tremenda: Una de cada cuatro personas es insomne, cifra que se multiplica por dos en grandes ciudades como Nueva York, París o Tokio. Hasta hace muy poco se pensaba que la fórmula del sueño ideal consistía en dormir ocho horas "*de un tirón*". Recientes estudios científicos revelan que a primera hora de la tarde se produce la necesidad fisiológica de un reposo que equilibra y complementa al sueño nocturno: Es la llamada a la siesta, una sabia costumbre ancestral guiada por el instinto que el progreso amenaza con extinguir...

La palabra siesta proviene del latín, *sixta*, que según el horario romano hace referencia a la sexta hora del día, señal del inicio de la tarde. Conocemos por el hábito de la siesta, el reposo -acompañado o no de sueño- que sucede a la comida del mediodía. A pesar de su fama latina y tropical esta costumbre se practica en casi todos los rincones de la Tierra. Entre egipcios y romanos era costumbre invitar a los amigos a echar una siesta y se hacía a los ojos de todos, tendidos en el suelo o en esteras, todos juntos. Para los chinos, recibe el nombre de "*xiu-xi*" y lo elevan a grado de derecho, amparado por el artículo 49 de la constitución del mismo año.

Según diversos estudios científicos la práctica regular de este cómodo "deporte" disminuye el riesgo de padecer enfermedades coronarias, combate el estrés, induce a un estado propicio para la meditación, favorece la inspiración creativa y mejora el buen humor, amén de reparar el agotamiento físico y mental.

SIESTA Y BIORRITMOS

Durante siglos se pensó que el "reloj" que marcaba el ritmo de nuestras funciones biológicas se alojaba en el cerebro, concretamente, en la glándula pineal. Sin embargo recientes investigaciones en cronobiología revelan que el organismo está gobernado por un elevado número de controladores, coordinados entre sí desde diferentes niveles orgánicos. El ciclo de las mareas, las estaciones y otros fenómenos periódicos que se dan cita en la naturaleza sirven como modelo a nuestros mecanismos internos de regulación. El ciclo nictimeral (la alternancia del día y la noche), constituye el factor principal externo que condiciona los ritmos biológicos internos del sueño. Hasta hace pocas décadas se creía que la calidad del sueño dependía únicamente de la duración del descanso nocturno; dormir de siete a nueve horas sin interrupciones... Si bien es cierto que el metabolismo humano está programado para paliar el desgaste de la actividad diurna durante la noche, - siguiendo el ritmo nictimeral-, la cronobiología ha descubierto la existencia de ritmos secundarios que verifican la necesidad de repartir el sueño en varios episodios durante las veinticuatro horas.

La mayoría de los especialistas coinciden en que en los ritmos secundarios eligen el comienzo de la tarde como el momento propicio para emular al sueño principal de la noche... es la siesta. Según el biólogo **Richard Belfer**, "*Las recientes investigaciones científicas han permitido descubrir que, al inicio de la tarde, a pesar de la actividad febril de nuestros ritmos de vida, hay un momento propicio para el sueño: la siesta, que es una necesidad cronobiológica innata*" .

POR NECESIDAD...

Se aprende a dormir como se aprende a comer, a hablar o a nadar. Si no modelamos el instinto genético del sueño, nuestra salud -tanto física, como mental- puede sufrir un desgaste prematuro. Durante las primeras semanas de vida, los humanos empleamos en dormir cerca del setenta por ciento del tiempo. Con los años, el tiempo de vigilia se va ampliando hasta llegar a la edad adulta, en que se adueña continuadamente de un tercio de la jornada. Sin embargo nuestro organismo requiere hacer pequeños descansos durante este periodo, siendo la siesta el intervalo de reposo principal que se presenta a partir del mediodía. La NASA llevó a cabo un reciente estudio que reveló lo importante que puede llegar a ser el descanso

"Recientes estudios científicos revelan que a primera hora de la tarde se produce la necesidad fisiológica de un reposo que equilibra y complementa al sueño nocturno".

en el momento oportuno: Se instalaron electrodos en el cuero cabelludo de veintiún pilotos de vuelos transoceánicos, para evaluar la ondas cerebrales y el movimiento ocular de los mismos. A un grupo reducido de ellos se le permitió dormitar, mientras que al resto no. Los pilotos que no descansaron tuvieron ciento cuarenta y dos episodios de microsueños, veinte de los cuales transcurrieron durante las peligrosas maniobras de descenso y aterrizaje. El reducido grupo que durmió la siesta sólo contó con treinta y cuatro microsueños, ninguno durante operaciones importantes.

Cada vez son más los centros de educación infantil que incorporan la siesta en su programa pedagógico. La siesta es particularmente recomendable en los niños, ya que el sueño viene acompañado por la secreción de una hormona del crecimiento que facilita la óptima maduración del sistema nervioso y activa la reparación de las células gastadas. En la pubertad, la siesta contribuye a mejorar el rendimiento escolar, amén de canalizar las "energías" que emergen en esta etapa... Del mismo modo, a personas de edad avanzada, el hábito de dormitar tras la comida les hace menos propensos a la fatiga.

"En la pubertad, la siesta contribuye a mejorar el rendimiento escolar".

UN TIEMPO PARA LA SIESTA

El reposo se puede practicar en cualquier momento del día, pero su máximo rendimiento sólo se obtiene si lo practicamos en el momento oportuno. El secreto consiste en saber escuchar la sabia voz de nuestro organismo. Para no dejar pasar de largo el "autobús" del descanso hemos de considerar los siguientes factores:

•INSTINTO:

El instinto del sueño es un mecanismo perfeccionado por la naturaleza en el transcurso de la evolución humana. Son signos evidentes cuyo objetivo único es indicarnos el momento en que podemos iniciar el reposo: párpados cansados, pesadez de cabeza, reflejos torpes...

•HÁBITO:

Es aconsejable la periodicidad en el descanso. Hacer siesta todos los días, a la misma hora, después de hacer una actividad semejante, adiestra a nuestro organismo y hace que el sueño sea más tonificante.

•CICLOS BIOLÓGICOS:

El sueño humano se desarrolla en ciclos de aproximadamente dos horas. Durante cada uno de esos ciclos pasamos por todos los estados propios del sopor: la duermevela, el letargo profundo y el despertar. Este ciclo da ritmo a la profundidad del sueño desencadenando variaciones hormonales en los niveles de sangre. Así pues, no es extraño decir que cada noventa minutos sobreviene una "ola de sueño" que puede ser aprovechable para iniciar una siesta, con éxito garantizado.

POSTURAS PARA UNA BUENA SIESTA

Igual que en el erotismo -como bien queda sugerido en el Kama Sutra o en el Vatsyayana-, la siesta puede adoptar una gran variedad de posturas para disfrutar del descanso más placentero. Tal vez más importante que la posición del cuerpo, el momento o el lugar, es la disposición mental. Cuando la siesta es objeto de deseo no existen obstáculos físicos, como afirma la expresión popular: *"hay quien dobla el lomo hasta en el palo de un gallinero"*. Valgan las siguientes sugerencias sobre modos de colocación para durmientes menos expertos...

Postura del cochero: Postura poco conocida, pero no por ello menos eficaz: consiste en sentarse, con la cabeza y el tronco inclinados hacia delante y las manos reposando sobre las rodillas. Es una forma idónea de alcanzar un sueño profundo y reparador.

Postura horizontal o yacente: es la estándar. Consiste en tumbarse boca arriba -o de costado- en una superficie plana y lo más cómoda posible. Se corre el riesgo de convertirla en lo que se conoce como *"la siesta de orinal y pijama"*, pero, aún así, se trata de la más confortable. Un buen cocido y más de treinta grados -a la sombra-, ayudan bastante.

Posición vertical... sin manos y sin piernas: Es el más difícil todavía, sólo recomendable para los paladines del contorsionismo. De pie, con la vista oteando un horizonte inexistente, las piernas levemente flexionadas por el peso del cuerpo y los brazos ligeramente arqueados y paralelos al tronco, hacen de esta postura la más efímera y la menos recomendable. Sólo la persistencia hace, de esta siesta, un hábito saludable. En el metro, autobús o colas burocráticas, se practica con delectación.

Postura del viajante: Consiste en permanecer sentado, con la espalda y el cuello erguidos y la cabeza echada hacia atrás. Es muy recomendada en asientos de avión, tren, coche, salas de espera o de cine -cuando la película es insoportable-. Dependiendo de cada circunstancia puede llegar a proporcionar un sueño prolongado y profundo, que en la mayoría de los casos se verá interrumpido en el mejor momento...

Posición del jubilado: Consiste en dormirse pelando una naranja, después de una copiosa comida, regada con un buen caldo del país. Hay que ser diestro en la manera de curvar la espalda hasta la incomodidad dejando la cabeza suspendida a merced de la gravedad, mientras las manos, inmóviles, sostienen la pieza de fruta que en ocasiones impide que la frente entre en contacto directo con el plato... Si el trance se prolonga demasiado es conveniente vigilar las constantes vitales del durmiente, por si acaso...

Postura del contable: Basta sentarse en una silla, inclinar el cuerpo hacia la mesa, y apoyar la cabeza sobre los brazos cruzados. Los músculos del cuello se relajan por completo y la vigilia desaparece al instante. Quedan unas leves marcas en el rostro, pero es algo pasajero. Esta postura la practican oficinistas, escolares, funcionarios...

LAS MIL Y UNA SIESTAS...

Hay que partir de la base de que para "echarse" una buena siesta es imprescindible cerrar los ojos, relajar la musculatura y respirar profundamente (inspirar por la nariz, llevando el aire hacia el estómago y espirar por la boca). Teniendo en cuenta estos requisitos y las circunstancias de cada momento, lo demás es cosa de la imaginación...

•SIESTA APASIONADA:
Consiste en practicarla junto a la persona amada, consiguiendo que entre en contacto la mayor superficie de piel. Se consigue, de esta forma, acompasar los ritmos y las respiraciones. Está especialmente indicada en las tardes ociosas de verano.

•SIESTA DE SILLÓN:
Nunca sobrepasa los diez minutos. La mejor forma de conseguir el sopor es procurarse un sonido rítmico y a un volumen poco elevado. Idónea para los que tienen jornada partida y necesitan reponer energías antes de volver al trabajo.

•SIESTA AL SOL:
Mientras descansamos, podemos aprovechar para beneficiarnos de los rayos solares. Ya que todos padecemos déficit de luz solar, de esta forma conseguimos que nuestro cuerpo elabore la vitamina D necesaria para el crecimiento infantil y la masa ósea del adulto... Sólo hay que tener precaución con las quemaduras solares.

•SIESTA DE LA MADRE:
Infinidad de mujeres, mientras amamantan a sus bebés, se quedan dormidas. El placer físico que experimenta la mujer en el período de la lactancia se asemeja al orgasmo. En zonas del litoral mediterráneo circula la leyenda de que las serpientes aprovechan el momento de la siesta materna para mamar la leche y engañar al bebé introduciéndole su extremo posterior en la boca. Es pues, ésta, una siesta con riesgos de anemia para el lactante.

•LA HORA "S":

Las primeras "mareas de sueño" que se producen al inicio de la tarde son más intensas y, además, mientras el organismo hace la digestión emplea buena parte de su energía, dejándonos a merced del sopor. Es el momento del día más aconsejado para el descanso: la hora "s", de siesta...

Hay que tener en cuenta que veinte minutos de siesta son suficientes. Una habitación en penumbra y un reconfortante silencio pueden prolongar este corto tiempo. **Churchill** y **André Gide** dormían más de una hora diaria, mientras que a **Dalí** le bastaba con unos pocos segundos... Podemos asegurar, entonces, que no existe una fórmula universal, sino que hemos de elegir la que más nos conviene a cada uno de nosotros, sin olvidar que, cuanto más nos entrenemos, más rápida, eficaz y reparadora será.

INVOCANDO AL SUEÑO...

Reposar ya no es sinónimo de tiempo perdido. Por ello, estamos en situación de recomendar diversas técnicas de recogimiento interior que a su vez inducen al sueño. Suelen tener unos resultados espectaculares.

•TÉCNICAS DE RELAJACIÓN:

Una respiración profunda y acompasada sumada a una relajación muscular completa, constituyen dos de las principales armas... Para relajar cada parte de nuestro cuerpo podemos recorrerlo mentalmente, imaginando que una luz va iluminando cada miembro de nuestra anatomía a su paso. Después haremos el recorrido inverso apagando la luz.

•MÉTODO COUÉ:

Consiste en repetirse, a lo largo de la siesta, la célebre frase: "*cada día, cada instante, desde todos los puntos de vista, me siento mejor y mejor...*".

•VISUALIZAR NÚMEROS:

Es especialmente recomendable llamar al sueño visualizando números, ya que están exentos de contenido emocional: primero tres treses, luego dos doses y después un uno. Terminado el ciclo: empezar por un uno, luego dos doses y terminar con tres treses... así hasta que aparezca el sueño.

•Casetes-audio:

Música relajante, acompañada de una suave voz que nos repite mensajes de reafirmación tales como: "*estoy aquí y ahora... no debo estar en otro lugar que no sea en este momento presente. Estoy aquí y ahora, esperando la llegada del sueño, que resultará reparador para mi cuerpo y mi mente...*".

SABER DESPERTAR:

Decía Freud que cada despertar, para el ser humano, es como un nuevo nacimiento... Lo que es innegable es que el despertar de la siesta es tan importante como la manera de empezarla. En Oriente, el paso del sueño a la vigilia es un trascendente símbolo que representa el despertar espiritual de todo ser. El término que define a **Gauthama**, "el **Buda**", significa literalmente "*el despertado*"... "*el que ha despertado bien*".

En la tradición occidental suele decirse que basta levantarse con el pie izquierdo para arruinar por completo una jornada. En cualquier caso, saber despertarse es todo un arte, una ciencia y una técnica que debe aprenderse; de poco serviría culminar una buena siesta, con un mal despertar. Dependiendo de lo profundo que sea nuestro sueño, necesitaremos más o menos minutos para ascender de la región del letargo.

El reloj o el radio-despertador no constituyen los elementos más adecuados para salir del sopor. Los expertos aseguran que se puede reeducar nuestra voluntad para despertarnos a la hora deseada. Una vez despiertos, es muy recomendable realizar placenteros ejercicios de estiramiento y saludar al día con buena cara. Respirar a todo pulmón... mover manos y pies... e incorporarse sin brusquedad... La siesta, se ha terminado.

"Churchill y André Gide dormían más de una hora diaria, mientras que a Dalí le bastaba con unos pocos segundos..."

EL AUTOR

MIGUEL SANZ

Especialista en medicina alternativa y psicología transpersonal. Investiga y ejerce en el campo de la terapia física manual desde hace varios años.

MÁS DATOS EN:
"Hierbas para el buen dormir"
Isabel Heinberg. Ed. Abraxas

"El despertar de la siesta es tan importante como la manera de empezarla".

LACTANCIA, DESTETE Y PRIMERA INFANCIA

COCINA NATURAL

Si cualquier alimentación es importante, la del bebé es esencial. La leche materna es lo más natural y sano que podemos llevar a la boca de nuestros pequeños como primer alimento. Conoce sus ventajas.

Afortunado el niño a quien corresponda una madre "natural", que quiera y que pueda darle de mamar mientras lo necesite, ya que no sólo va a recibir el mejor alimento posible -los últimos estudios científicos demuestran que la leche materna es la más adecuada-, sino que el estrecho contacto con el pecho de la madre, en el centro del corazón, va a proporcionarle el cálido alimento emocional tan deseado, cada tres horas va a volver a sentir estas miradas, estas caricias, este calorcito, este sonido tan familiar del corazón.

La leche materna proporciona unas buenas defensas contra infecciones, alergias y contra las enfermedades infantiles, también constituye la mejor prevención contra las intoxicaciones. No obstante hay que saber que la leche es una de las vías de eliminación de fármacos ingeridos por la mujer (antibióticos, sulfamidas, anticonceptivos, tabaco, alcohol, cafeína, etc.)

Albert García

Las vitaminas y minerales de la leche de la madre dependen de la alimentación que tomó durante el embarazo. Las vitaminas C, D y el hierro son indispensables para el crecimiento. El aporte de vitamina C se obtiene del zumo de frutas frescas.

No hay que olvidar darle a menudo al bebé agua de manantial, ya que los primeros meses hay riesgo de deshidratación y además le facilitamos las digestiones, no hay que olvidar que lo importante no es lo que se come, sino lo que se asimila. En la alimentación de los pequeños es fundamental respetar este principio, ya que su sistema digestivo es frágil. Si se fuerza con una alimentación inadecuada, se pueden generar problemas digestivos crónicos. Es el caso demasiado frecuente de los niños a los que se alimenta con leche de vaca, totalmente inadecuada, ya que tiene tres veces más componentes proteínicos y muchas más sales minerales.

Respecto a las leches "maternizadas" de farmacia, considerar que no tienen la energía vital propia de cualquier alimento natural, ya que han estado sometidas a manipulaciones industriales que las inhabilitan como verdaderos alimentos. Pueden ser origen de alergias y desvitalización.

En el lamentable caso de que la madre no pueda dar de mamar, hay que considerar la importancia de empezar dando el pecho, aunque tenga una cantidad mínima y seguir con la alimentación complementaria. Nada más importante para el futuro sano y feliz de la familia que llevar con exquisita delicadeza este proceso de lactancia y destete. En el mundo moderno se ha desvirtuado el vínculo materno hasta el punto de que la madre se confía más a los consejos de los "expertos", basados demasiadas veces en un absurdo cientificismo, que a su propio INSTINTO MATERNAL.

Hoy en día se suele anteponer a la lactancia completa otras prioridades como la del trabajo de la madre, el miedo a la estética de los pechos o la simple comodidad, argumentos propiciados en el fondo por intereses de consumo (leches maternizadas y preparados infantiles, asesoramiento profesional, etc.)

Es evidente que la actual dinámica económica familiar requiere la mayoría de veces de los ingresos económicos de ambos cónyuges, lo que condiciona la libertad de la madre. No obstante hay que saber que en nuestra legislación laboral la madre tiene derecho a tomarse hasta tres años sabáticos después del parto.

Dice un proverbio indio que "*Si te encuentras ante dos caminos y uno tiene corazón, síguelo*". Quien dice seguir el camino del corazón debe saber la importancia de la correcta alimentación y del buen descanso físico y psíquico de la madre, lo que implica una especial atención y sensibilidad por parte del padre.

Albert García

Para tener buena calidad y cantidad de leche es importante: beber mucho agua e infusiones de anís, hinojo, regaliz, sauce verde; dormir mucho; estar tranquilo; abundantes ensaladas variadas (de huerto ecológico); frutas; cereales integrales en especial copos de

avena; semillas de sésamo y de girasol; almendras y nueces crudas; levadura de cerveza; nata montada con miel. No favorecen alimentos amargos como la alcachofa, picantes, alcohol, tabaco y demás drogas.

En un solo día de comer o dormir poco, tensiones, etc., se puede notar una disminución de la leche. No hay que asustarse, sino darle de mamar al bebé más a menudo y seguir los consejos mencionados arriba.

DESTETE

El destete es un período de delicada adaptación mental para el niño, que fácilmente puede sentirse dolorosamente rechazado y excluido, por lo que debiera ser él mismo quien marcara la pauta. Nuestros hijos (cinco) han dejado de mamar por ellos mismos entre los 12 y los 16 meses.

ALIMENTOS ADECUADOS PARA LOS PRIMEROS 12 MESES

ZUMOS, con un poco de miel y agua:

- 1 manzana y 2 zanahorias.
- 1 manzana, 1/4 de hinojo, 1/4 de remolacha.
- 1 manzana, 1 zanahoria, 4 hojas de lechuga, repollo (un trozo)

ZUMOS DE FRUTAS, a diluir con agua:

- 1 manzana, 1 limón, 10 uvas grandes.
- 1 manzana, 1 kiwi.
- 1-2 naranjas.

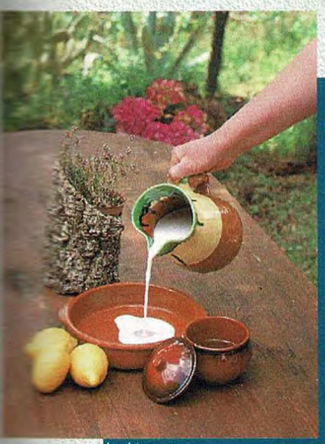
LECHES:

1) Leche cruda rebajada al 50% (1-6 meses)
Leche cruda rebajada al 30% (7-12 meses)

2) Yoghurt
- 1/2 yoghurt (0-3 meses)
- 1 yoghurt (4-12 meses)
- Agua tibia
- 1 cta. de miel

Se mezcla todo en el biberón agitándolo.
El yoghurt debe ser de calidad, ya sea comprado o hecho en casa.
Es una receta que para el niño es fácil de asimilar y para la madre fácil de preparar.

Joan López


Joan López

3) Suero de leche
- 300 ml. de leche de vaca
- 1 limón

(3 semanas-...)

Calentar la leche. Cuando empiece a hervir echar el zumo del limón. Remover y pasar por el colador. Mezclar el suero (la parte líquida) de la leche con 1 cta. de miel.
El suero de leche no requiere esfuerzo digestivo y tiene importantes cualidades no sólo nutritivas sino también terapéuticas.

Joan López

5) Leche de avena
- 1/2 taza de copos de avena
- 2 tazas de agua

Poner los copos en remojo durante 6 horas. Pasar por la batidora y colar. Al líquido se le añade un poco de miel. El bebé se lo puede tomar con biberón o cucharillas. Recomendamos esta leche a partir de los 4 meses como última toma para que aguante la noche, porque suelen quedar muy satisfechos.

Joan López

Joan López

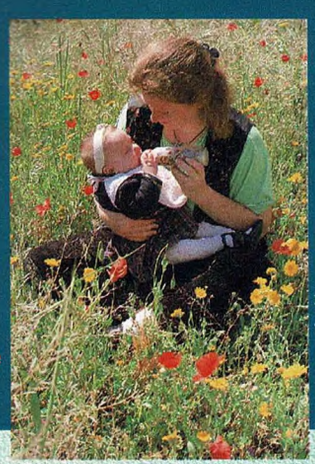
Joan López

4) Leche de trigo (u otros cereales integrales)
- 1-4 cucharadas de trigo molido o triturado (molino, molinillo de café, robot de cocina...)
- 7 partes de agua
- 1 cta. de miel
- 1 cta. de leche de almendras

Joan López

Cocer el trigo con el agua a fuego lento y tapado durante dos horas.
Colar o mezclar con la leche de almendras y la miel. Esta leche se puede tomar a partir de la segunda semana. Contamos una cuchara por mes de edad. A partir de los 6 meses son 5 cucharas. Si el niño no acepta esta leche puede añadirse media cucharadita de nata líquida.
Al hervir mucho rato el cereal, las moléculas de los hidratos de carbono se disocian por efecto de la temperatura, en dextrinas y azúcares simples ya fácilmente asimilables.

Joan López


Joan López

EL AUTOR

ALBERT GARCÍA SERRATS

GABRIELA DETTKE

Él, naturópata, experto en nutrición y en medicina biológica. Es además geobiólogo (Feng Shui).

Ella, Cocinera naturista, experta en nutrición infantil.

astrología

La comunicación y el aprendizaje son las tónicas dominantes de este mes, ya que Mercurio entra en Géminis el día 1, en Cáncer el 15 y en Leo el 30. Saturno entra en Tauro el día 9 imponiendo disciplina. El 2 Urano retrograda para ofrecernos la libertad interior. El día 21 el Sol en Cáncer nos adentra en el solsticio de verano. El día 24 Luna Nueva a 2º de Cáncer; Venus entra en Géminis aportándonos capacidad para conversar y relacionarnos. ¡FELIZ VERANO AMIGOS...!

Por Roser Llauradó

horóscopo del mes

GÉMINIS

Del 21 de mayo al 21 de junio

¡FELICIDADES! ... ¡FELICIDADES! Amigo Géminis, a ti hay que felicitarte doble, ya que contigo la dualidad está servida. La presencia de Marte en tu signo te aportará energía y vitalidad, adaptándote a las circunstancias y necesidades del momento, con lo cual el rendimiento está sometido a numerosas oscilaciones. Tu energía se exteriorizará verbalmente y en el campo de las definiciones y los conceptos. Así pues verás potenciado tu natural talento para la réplica oportuna y la discusión, y del mismo modo la agilidad mental y verbal, como también el envidiable talento comercial (Géminis es capaz de vender lo invendible). Necesitas comunicarte, siempre tienes mil ideas y opiniones para impresionar con ellas. Con tanto ingenio será fácil caer en esos duelos dialécticos y además dejar que salgas vencedor.

SALUD
Deberías hacer un cursillo de disciplina, ya que eres un torbellino en ebullición, no te faltan ideas, proyectos y preocupaciones. Siempre moviéndote, tienes que luchar contra una fuerte tendencia a la dispersión. Todo lo que dura demasiado te aburre.

DINERO
Tu apartado financiero goza de excelente salud, podrías cobrar un dinero que te deben del pasado o vender algo de forma imprevista pero bien valorado. Gastarás dinero para el hogar y la familia, sobre todo los hijos, y más de lo habitual.

AMOR
Para Géminis el amor es fácil y divertido, necesitas a alguien con quien establecer una buena comunicación, y armonía mental para que aflore un poco de apasionamiento. Te encanta coquetear y te cuesta mucho fijarte sólo en una persona.

Luna en Géminis. Días 22, 23. Cuarto Menguante. Curiosidad y dispersión.

horóscopo del mes

ARIES

Del 20 de marzo al 20 de abril

El campo de las ideas constituirá el motivo principal para actuar. Marte, tu planeta regente en el aéreo signo de Géminis, transmitirá sus características haciendo que tu cerebro funcione a tope. Necesidad de vivir y aprender varias cosas a la vez, este continuo vaivén te llevará por el camino del cambio impidiendo que profundices.

SALUD
Tienes demasiadas preocupaciones laborales y te excedes demasiado en este campo, evidentemente esto repercute en el estado de tu salud. Cuida y respeta tus hábitos, exprésate y cuida tu garganta, no acumules, deja que las cosas fluyan.

DINERO
Tu apartado financiero está dotado de un gran sentido práctico y buena agilidad para hacer negocios, así que conseguirás buenos resultados este mes. Pero estarás caprichoso, y eso puede hacer que te cueste organizar tus ingresos.

AMOR
Afectos y emociones te alteran con facilidad, y fluctúas por tu falta de firmeza. Busca el equilibrio entre la confianza en ti mismo, el optimismo, la acción y sobre todo expresar bien tus potencialidades: así tus sueños se harán realidad.

Luna en Aries. Días 18, 19. Cuarto Menguante. Espontaneidad y energía.

TAURO

Del 20 abril al 21 de mayo

La presencia de Mercurio en tu signo te llevará de experiencia en experiencia, pasando por distintos aprendizajes con cierta inquietud mental, estando dispuesto a romper con la rutina. Estás envuelto en una ventolera que te provoca cierto conflicto interior. El día 9 Saturno te aportará disciplina. Canaliza la energía nerviosa hacia un objetivo concreto y fortalece la capacidad de concentración.

SALUD
Tauro se siente maravillosamente bien cuando se vivencia a sí mismo como un suelo fértil para impulsos que proceden de fuera y que él, conforme a su conveniencia, selecciona. Parece que el destino te bromea dándote tu propia medicina.

DINERO
Tu situación material es confortable. Te gusta mucho el dinero y los bienes materiales y tienes la suficiente habilidad para conseguir y mantener el nivel al que aspiras. Tiendes a programarlo todo de antemano para evitar sorpresas.

AMOR
Donde sí te puedes descontrolar es en los asuntos del corazón, donde dos y dos jamás hacen cuatro. Puede ocurrir que a tu pareja se le fundan los cables porque tú necesitas al mismo tiempo mucha tranquilidad y que todo cambie.

Luna en Tauro. Días 20, 21. Cuarto Menguante. Paciencia y perseverancia.

CÁNCER

Del 21 de junio al 23 de julio

La Luna de Cáncer entra en acción y hace que tu carácter, ya de por sí impresionable, esté más sensible a la crítica y te dejes llevar por los demás. Eres tremendamente receptivo e intuitivo, tu mente lo registra todo sin perder detalle. Te encantan los cambios y a la vez estás apegado a las raíces que nunca olvidas.

SALUD
Demasiada actividad, demasiado nerviosismo, también demasiados altibajos y una tendencia a derrochar energía mental parecida a tu tendencia a gastar dinero. Eres caritativo y benévolo. Si el entorno está bien, tú estás bien.

DINERO
No te gusta preocuparte por los aspectos materiales de la vida, de modo que sueles tener fluctuaciones financieras constantes. Estás acabando de perfilar tu situación profesional, buscando la forma más adecuada de organizar tu economía.

AMOR
Necesitas apoyo y seguridad emocional. No es nada fácil conocerte. Eres tan vulnerable que te escondes dentro de tu concha para protegerte de tus propias emociones. Amor, ternura y calor es lo que pide tu corazón.

Luna en Cáncer. Días 24, 25. Luna Nueva. Sensibilidad e inquietud.

LEO

Del 23 de julio al 23 de agosto

Es el momento de poner en marcha con éxito tus proyectos, la presencia de un amigo en un momento difícil te llevará a revalorizar la amistad. Tienes en la mano todas las armas para luchar con eficacia en un mundo en que el éxito supone una buena dosis de valor y de entusiasmo. Tú eliges los objetivos a alcanzar y los obstáculos a vencer.

SALUD

Tu estado general es vigoroso y saludable, cuando la vida sonríe no hay motivo para enfermar. Si no afrontas la situación y tienes dificultades en aceptar la realidad, te puedes cobijar en el trabajo para huir de la misma.

DINERO

Este mes llevas tu economía por el camino, más práctico, posees buen olfato para las finanzas y capacidad para hacer fructificar tus recursos. Quizás pienses en un plan de pensiones para asegurar el mañana.

AMOR

Posees un gran corazón, tierno, sensible y fácil de herir. Por lo general sueles estar siempre enamorado, ya que el amor es para ti el alimento principal. Tienes mucha facilidad tanto para las riñas como para las reconciliaciones apasionadas.

Luna en Leo. Días 26, 27. Cuarto Creciente. Nobleza y fidelidad.

VIRGO

Del 23 de agosto al 23 de septiembre

Eres la hormiga del zodíaco. Paciente y obstinado, sabes lo que quieres y cómo conseguirlo. Estás moviendo piezas importantes en el campo laboral y profesional. Tienes gran capacidad de trabajo, consigues mejores éxitos en un cargo de confianza que en un puesto de dirección.

SALUD

Corres el riesgo de sentirte prisionero de tu trabajo, ya que te gusta ser imprescindible en este apartado. Tiendes a ser el enfermo imaginario. Vigila tu alimentación y sobre todo relájate y desconecta mientras comas, así evitarás malas digestiones.

DINERO

Estás en un tenso tira y afloja entre el ahorro y el gastar para vivir y divertirte. Eres generoso dentro de lo razonable. Este mes te puede llegar de forma inesperada un dinero que no te vendrá nada mal.

AMOR

Para ti no es nada fácil expresar tus sentimientos, tienes la cualidad de poder ser práctico y romántico al mismo tiempo, valoras más la ternura que la pasión, aunque tus sentimientos son fuertes y profundos.

Luna en Virgo. Días 1, 2, 3 y 28, 29, 30. Cuarto Creciente. Lógica y concreción.

LIBRA

Del 23 de septiembre al 23 de octubre

Venus, tu planeta regente, se encuentra en Tauro hasta el día 24, desde este signo de tierra te aporta sensualidad y una buena capacidad práctica. Buscarás de forma instintiva la paz y la alegría al mismo tiempo, gozarás de la naturaleza y la vida al aire libre, así como de la buena mesa y la comodidad.

SALUD

Los excesos, tanto en la mesa como en la cama, son los que pueden alterar tu estado físico y traer alguna complicación de salud, así que ya sabes, es cuestión de encontrar el equilibrio y no permitir excesos. Goza armónicamente.

DINERO

Según parece tu economía anda algo escasa, puede ser perfectamente que estés ahorrando o bien que hayas hecho una buena inversión, en cualquier caso necesitas nutrir tus finanzas.

AMOR

Se ponen en marcha mecanismos invisibles para que tus sueños se conviertan en realidad. La novedad es estupenda para ti, irás de sorpresa en sorpresa porque no estás acostumbrado a tanta fluidez.

Luna en Libra. Días 4, 5. Cuarto creciente. Elegancia y delicadeza.

ESCORPIO

Del 23 de octubre al 22 de noviembre

Necesitas identificarte con un ideal y perseguir una meta constantemente. Aprendes a poner tu energía al servicio de un objetivo, de una idea, y lo defiendes incansablemente hasta el momento en que ese objetivo, esa idea, te parecen aburridos y después de tanta lucha te diriges a una nueva meta.

SALUD

Gozas de excelente salud, en ocasiones puedes tener dolor de cabeza debido a la tensión y actividad mental que siempre te mantiene ocupado. Procura entender que no por mucho madrugar amanece más temprano. Así que todo tiene su tiempo.

DINERO

Tu economía está viviendo cambios profundos e importantes, éste es uno de los temas que te mantienen ocupado. Posiblemente estés pensando en dar a tus finanzas un nuevo enfoque, una nueva dirección.

AMOR

Estás viviendo un momento de gran emotividad. En el terreno del amor eres extremadamente exigente, das mucho pero en contrapartida también esperas mucho y te cuesta encontrar y controlar ese intercambio.

Luna en Escorpio. Días 6, 7, 8. Cuarto Creciente. Pasión y regeneración.

SAGITARIO

Del 22 de noviembre al 22 de diciembre

Amigo Sagitario, aunque te dediques a actividades muy serias te encanta la aventura, llevas un gran actor dentro de ti y te cuesta muy poco montar un espectáculo. Teniendo en cuenta tu buena capacidad de oratoria, no es de extrañar que organices sugerentes juegos de palabras para medir intelectualmente a tu adversario.

SALUD

Las cosas parece ser que no marchan al ritmo que te gustaría, de modo que esto te altera, tienes un problema de aceleración. Calma, en la vida cada cosa tiene su tiempo y cada tiempo tiene su propio ritmo, y hay que respetarlo.

DINERO

Es un momento brillante para tus proyectos en el campo financiero, tienes un buen olfato creativo que te permite coger esos frutos tan deseados, puedes seguir invirtiendo y así engordar esos frutos, aunque tendrás que saber esperar.

AMOR

Tener una relación contigo es todo un privilegio por la intensidad que ofreces, cuando tu pareja está lejos de compartir tal intensidad, aportas tu propio ritmo y tus fantasías, invitándole de forma inteligente y apasionada a sumergirse en un océano de placer.

Luna en Sagitario. Días 9, 10. Luna llena. Entusiasmo y aventura.

CAPRICORNIO

Del 22 de diciembre al 20 de enero

Atrincherado en ti mismo como si fueras una torre, escondes tu timidez detrás de una máscara orgullosa. No podemos olvidar que Saturno, tu planeta regente, te obliga a ser serio y formal, pero en el fondo de tu corazón te gustaría ser aplaudido y admirado, eres un soñador de aventuras y fantasías que no llegas a realizar.

SALUD

No hace falta que hagas más gimnasia mental, a fin de cuentas el cerebro no tiene músculos. Relaja tu mente, no por pensar más actuarás de forma más adecuada, sino todo lo contrario, estás atolondrado y tardas en reaccionar.

DINERO

Según parece tu economía no encuentra la estabilidad, sino al contrario, se mueve por el camino de los cambios y fluctuaciones, que en tu caso son síntoma de buena salud financiera, ya que así potencias tus propios recursos.

AMOR

Equilibrado, fuerte, firme y estable emocionalmente... una especie de roca encantadora. Pues bien, de eso nada, detrás de tanta frialdad hay un ser lleno de ternura y miedo a ser herido, por lo que no sólo tarda en enamorarse, sino en aceptar que lo está.

Luna en Capricornio. Días 11, 12. Cuarto Menguante. Responsabilidad y cautela.

ACUARIO

Del 20 de enero al 18 de febrero

Aunque para ti es algo totalmente natural, hay que admitir que siempre vas por delante de tu tiempo. Ese adelanto es el que a menudo hace que choques con los demás, ya sé que tu tozudez no te permite aceptarlo, y además tampoco te importa demasiado. Vives por etapas y nada ni nadie te detiene. El futuro es tuyo.

SALUD

Cuida tu respiración, piensa que es un acto rítmico compuesto de dos fases, inhalación y exhalación, y que estos dos tiempos forman con su constante alternancia un ritmo que, de aprender a respetarlo, hará tu vida más fluida y rítmica.

DINERO

Tienes pocos problemas de dinero, entre otras cosas porque no te preocupa ni ocupa demasiado este tema, es demasiado terrenal para ti. Gozas de una protección constante en ese terreno y puedes encontrar quien te cubra tus necesidades.

AMOR

Amigo Acuario, el amor es para ti algo peligroso y difícil de conseguir, disfrutar y mantener. Eres oscilante entre la amistad y el amor, a menudo estos dos valores van unidos y por más que quieras no se pueden separar.

Luna en Acuario. Días 13, 14, 15. Cuarto Menguante. Independencia e innovación.

PISCIS

Del 18 de febrero al 20 de marzo

Escurridizo y ágil como un pez, tienes el don de la oportunidad, se te encuentra donde menos se te espera y cuando se te espera no apareces. Tu actitud es un tanto particular, ni mejor ni peor que cualquier otra, sino distinta y sin coherencia, según la lógica de los demás. A menudo te sacrificas por los demás.

SALUD

Si vives una situación de sobrecarga es muy posible que tengas dolores de espalda en la zona de los lumbares: al recibir presión, los discos de cartílagos situados entre las vértebras son desplazados y comprimen nervios, provocando así el dolor.

DINERO

Tus aspiraciones económicas son importantes, aunque por ahora tus ingresos son algo esporádicos e inciertos, plantéate si no es una medida que te propone la vida para que cambies tu escala de valores.

AMOR

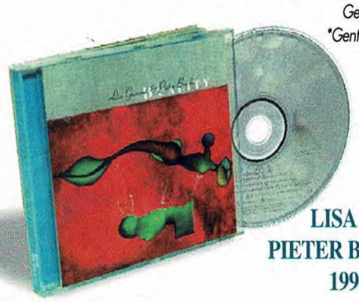
La constancia no es tu fuerte, pero aun así necesitas estar continuamente enamorado. Eres muy soñador e imaginativo y siempre tienes un amor platónico con el que te comunicas telepáticamente y compartes tus sueños.

Luna en Piscis. Días 16, 17. Cuarto Menguante. Influenciable y soñador.

*En **Planet Karma** tiene cabida todo lo que hay que ver, oír, leer, tener o aprender. Si quieres contactar con otros interesados por estos temas, dar a conocer conferencias o cursos, mándanos una carta a **KARMA 7**, Ctra. de Molins a Sabadell, Km 13, nave 94, código 08191 RUBÍ o por correo electrónico a **karma7@sumi.es***

PARA ESCUCHAR

Gentileza de DISCOS CASTELLÓ
**Gentileza de SOUNDTRACK CLUB*



DUALITY
LISA GERRARD Y PIETER BOURKE.1997, 1998 Sonifolk S.A.

Las voces humanas protagonizan este álbum. Los autores nos sumergen en un viaje por diferentes paisajes en los que vislumbramos bosquejos árabes y guiños africanos. También se acercan a los cantos corales europeos. Un pequeño diamante.

ALEGRIA
CIRQUE DU SOLEIL. RENÉ DUPÉRÉ. 1994 RCA VICTOR. BMG Entertainment.

Ésta es la música que acompaña el original espectáculo del *Cirque du Soleil*. Refleja perfectamente su extraño arte polifacético y universal. Mezclando idiomas, estilos y dando pinceladas nostálgicas con un magnífico acordeón, *Alegría* nos acompaña por una onírica función de circo.

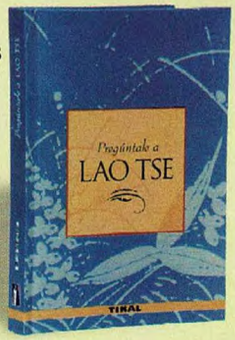
***VERTIGO**
JOEL MCNEELY/ ROYAL SCOTTISH NATIONAL ORCHESTRA
1996 Varèse Sarabande Records Inc.

Varèse Sarabande nos ofrece una de las más bellas partituras del genial *Bernard Herrmann*, compositor habitual del maestro *Hitchcock,* en una grabación de inmejorable sonido que añade temas inéditos. Una banda sonora irrepetible que nos describe a través de sus cortes el drama y el suspense magistralmente.

PARA LEER

Antonio Vera Ramírez: PREGÚNTALE A LAO-TSE

Tikal Ediciones
Premià de Mar, 1998.



Seiscientos años antes del nacimiento de Cristo, en el gran país que es China, se dieron cita los dos filósofos que más han influido en su Historia: ***Confucio*** y **Lao Tse**. Sus puntos de vista sobre el Ser Humano y sobre lo divino son muy distintos, por lo que Taoísmo (la religión postulada por Lao Tse) y Confucionismo siguen dividiendo los corazones y las mentes de los habitantes del antiguo imperio. El libro sagrado del Taoísmo, el *Tao te King* (incluido asimismo en la obra) es breve, pero denso. Su lenguaje es críptico y lleno de paradojas. Por ello, la ayuda que te ofrecen los comentarios de **Antonio Vera** es inestimable. Toda traducción del chino se enfrenta a un grave problema: los ideogramas tienen más de un significado. Así que, quien desee profundizar en los matices, no sólo deberá leer este libro, sino buscar en las librerías las demás ediciones en castellano del *Tao te King*.

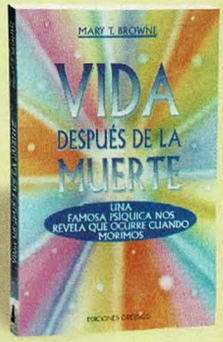
Ray Grasse: SOÑAR DESPIERTO

Ediciones Abraxas. Barcelona, 1998
Dice **Shakespeare**: *"Estamos hechos de la misma materia que los sueños"*. Durante miles de años, filósofos y místicos de todas las religiones han afirmado que la realidad no es más que una ilusión y que, si le aplicamos las claves correctas, nos revelará su verdadero significado. Este libro te ofrece las claves para comprender las enseñanzas y mensajes codificados bajo los sucesos cotidianos. El autor repasa las enseñanzas esotéricas orientales y occidentales para hallar los principios que él considera esenciales del simbolismo universal. La principal baza de este libro es su reflexión crítica ante la Astrología, la Numerología, la Psicología Arquetípica y la Física moderna; porque el autor no se detiene ni comulga con ninguna de ellas.

El título *Soñar despierto* es en sí una adivinanza: ¿estamos dormidos y nuestra vida es sueño? O... ¿si aprendemos a soñar aprenderemos a vivir realmente despiertos?

Mary T. Browne: VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE

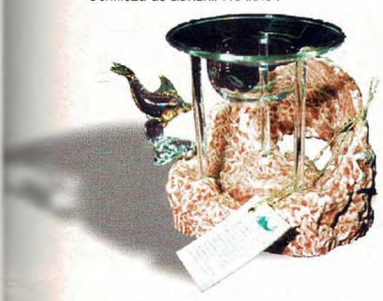
Ediciones Obelisco. Barcelona, 1997



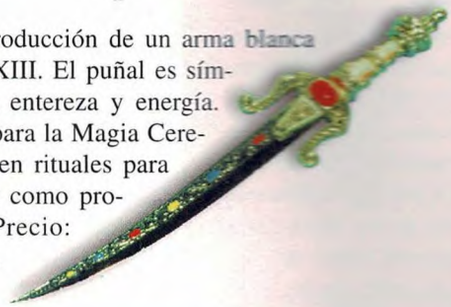
Una norteamericana descubre, a los siete años, que es capaz de ver los espíritus de los fallecidos. Por suerte, con la ayuda de maestros expertos en metafísica, desarrolla este don y lo pone al servicio de los demás. Ahora, ya adulta y médium profesional, te explica diversos casos que le han sucedido a ella y a personas a quienes ha ayudado -en este lado y en el otro-. Además te describe cómo trabaja, cómo es el mundo al otro lado, qué leyes rigen la vida en este mundo, y cómo un médium podría ayudarte en algún problema psicológico cuya causa estuviese, por ejemplo, en el karma de tus vidas anteriores.
El lenguaje de la obra es claro, lleno de anécdotas a modo de ejemplo. Hay historias conmovedoras de re-encuentros con seres queridos fallecidos, o de acompañamiento a moribundos. En resumen, un libro que contesta con un claro *"sí"* a la pregunta *"¿hay vida tras la muerte?"*

PARA TENER

Gentileza de LIBRERÍA KARMA



Quemador.- Lo que hace especial a este quemador de esencias es que el cristal está hecho a mano (no se rompe con el calor de la vela). Además está adornado con un delfín que es símbolo de la regeneración, la sabiduría, la prudencia y la adivinación. Precio: de 3.275 a 4.000 ptas.

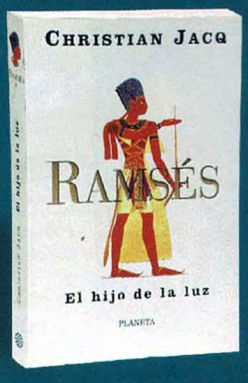


Puñal Ritual.- Reproducción de un arma blanca de los siglos XII-XIII. El puñal es símbolo de fuerza, vigor, entereza y energía. Además de utilizarse para la Magia Ceremonial, puede usarse en rituales para cortar negatividades y como protección energética. Precio: entre 875 y 1.000 ptas.

LIBRO DEL MES

Christian Jacq: RAMSÉS: EL HIJO DE LA LUZ

Editorial Planeta.
Barcelona, 1998



El autor es Doctor en Egiptología por la *Universidad de la Sorbona* y experto narrador de historias situadas en la tierra de los faraones. Sus novelas anteriores te serán de sobra conocidas si eres aficionado al mundo egipcio. Citaré su novela más famosa, *La pirámide asesinada*, para situarte. *Ramsés: El hijo de la luz*, es la primera parte de un pentalogía (5 libros), dedicados a tan insigne faraón.

En *El hijo de la luz*, **Ramsés** es príncipe en Egipto, donde reina su padre **Seti I**. La narración te sumergirá en el laberinto de intrigas palaciegas, fiestas y lujo, pero también de religiosidad.

Ramsés no es el hijo primogénito del rey, pero sí su predilecto. **Chenar**, el hermano mayor, quiere deshacerse de su rival por la sucesión en el trono. **Moisés**, que luego sería el liberador del pueblo hebreo, aquí todavía es un capataz destinado a la construcción de Karnak.

Christian Jacq une la intriga policial, las averiguaciones del secretario privado de Ramsés acerca de un atentado sufrido por éste, a la recreación de un ambiente mágico. Te guiará, fascinándote, por los lugares emblemáticos de la ribera del Nilo: Tebas, Luxor, Gizeh, Abydos; éstos, gracias a su pluma, vuelven a la vida en todo su esplendor.

PARA ASISTIR

JUNIO/98

BARCELONA

- **Curso intensivo de Tarot.**
  Días 13 y 14 de junio.
  Impartido por la especialista **Jenny Maqueira**.
  Información e inscripciones: Tel. 93.440.63.01.

- **XVI Feria del solsticio de verano. III Noche Mágica.**
  Días 20 y 21 de Junio.
  Lugar: ARENYS DE MAR (BARCELONA).
  -Desde las 18 horas del día 20, Feria Mágica en el patio del Calisay con paradas de productos mágicos, hierbas, astrólogos, tarotistas...
  -Desde las 19 horas del día 20, conferencias sobre diversos temas con especialistas como **Jordi Serra**, **Rosa Torrents**, **Albert Garcia Serrats** y el **Prof. Sebastián D'Arbó**.
  La **Prof. Rossana** realizará un Gran Ritual Mágico el día 21 a la 1 de la madrugada en la playa, y Albert Garcia hará un Ritual de Purificación, atravesando las brasas, cerrando todos los actos en la noche del día 21.

MADRID

- **Centro Alariel**
  C/Naciones, 19. MADRID. Tel. 91.575.69.84
  Conferencias:
  -5 de junio: "Evolución Dévica". **José María Blasco.** 18:00h.
  -12 de junio: "Técnicas para el desarrollo interno". **Francisco Nieto**. 18:30h.
  -19 de junio: "Palabras Mágicas": Nueva grafología, por de **Torjo**. 19:00h.
  Cursos gratuitos:
  -"Meditación sobre el Tarot": los martes a las 18:00h. **J.J. Canales**.
  -"Plantas Medicinales": los miércoles a las 11:00h. Por **P.L.**
  -"Filosofía oculta": los miércoles a las 19:00h. **Fco. Manuel Nacher López.**
  -"Astrología cabalística": los jueves a las 11:30h. **J. García-Consuegra.**
  -"Interpretación Esotérica de la Biblia": los jueves a las 18:00h. **Fco. M. Nacher López**.

- **A.E.S.E. (Asociación Española de Sanadores Espirituales)**
  C/ Princesa, 45, 4ºD, MADRID. Tel. 91.541.81.48.
  -XIX Encuentro en el Valle de los Caídos (17, 18, 19, 20, 21 junio). Dirigido por **Colin Bloy**.
  Conferencias:
  -5 de junio: "Acércate a tí...". **Begoña Ojeda**. 20:00h.
  -12 " ": "El ser humano integral". **Lydia Cebrián**. 20.00h.
  -26 " ": "Geometría sagrada. El templo de Salomón". **Eduardo Liébana.** 20:00h.
  Cursos:
  -6 y 7 de junio: "Técnicas de autosanación y relajación". **José Luis Santos**.
  -27 y 28 de junio: "Sanación espiritual". **Luis Gutiérrez**.

- **CENTRO AMORC: Tel. 93.358.18.53**
  -MADRID: C/ Caunedo, 32
  -Los viernes: "Meditación". 20:30h.
  -20 de junio: conferencia "La realidad y los sueños". 19:00h. **Carlos Andrade**.

VALENCIA

- **CENTRO AMORC: Tel. 93.358.18.53**
  C/Gobernador Viejo, 10, Pª4.VALENCIA
  -último jueves del mes: "Meditación". 20:30h.

ZARAGOZA

- **CENTRO AMORC: Tel. 93.358.18.53**
  C/Teniente Catalán, 4. ZARAGOZA
  -9 de junio: conferencia "Muerte y renacimiento". **Roberto Barra.**

PARA VER

SCREAM 2

Un subproducto exclusivamente comercial como *Scream 2* nos obliga a plantearnos la necesidad de explorar otras vías dentro del cine terrorífico, o de lo contrario el género se hundirá para siempre en la vulgaridad irreparable.

Wes Craven, a quien debemos ciertos títulos representativos del horror *(PESADILLA EN ELM STREET, LA SERPIENTE Y EL ARCO IRIS)*, dirige una secuela de su anterior cinta, de acuerdo a una fórmula solicitada por el público juvenil, que se siente absurdamente ligado a los asesinatos cometidos por un misterioso criminal provisto de una máscara que aterroriza a un grupo de adolescentes universitarios, una vez más.

Ni las alusiones a filmes conocidos (una de las actrices observa por televisión la figura amenazante de **Max Schreck** en la película de **Murnau** *"NOSFERATU"* antes de ser acuchillada) ni las frases que recuerdan títulos del fantástico, son motivo suficiente para hacernos olvidar un pésimo guión trazado a base de secuencias sangrientas (correcto trabajo de maquillaje de la *KNB EFX*), donde el filo del cuchillo prorrumpe anodinamente en el aire a la espera de la inmediata reacción del espectador, que se deja convencer por tramposos movimientos de cámara bien estudiados por Craven y por una música de **Beltrami** escrita y pensada para rematar los ataques del psicópata inaprensible.

FICHA TÉCNICA:
"SCREAM 2" (1997)
DIRECTOR: WES CRAVEN.
GUIÓN: KEVIN WILLIAMSON.
PRODUCTORES: CATHY KONRAD Y MARIANNE MADDALENA.
REPARTO: DEWEY RILEY: DAVID ARQUETTE. JEFE HARTLEY: LEWIS ARQUETTE. SIDNEY PRESSCOTT: NEVE CAMPBELL. GALE WEATHERS: COURTNEY COX. MURPHY: PORTIA DeROSSI. PHIL: OMAR EPPS. LOIS: REBECCA GAYHEART. CICI: SARAH MICHELLE GELLAR. RANDY MEEKS: JAMIE KENNEDY. MAUREEN: JADA PINKETT. COTTON WEARY: LIEV SCHREIBER. SALT: LAURIE METCALF.

DARK CITY

Apoyado en una estética lóbrega, **Alex Proyas** crea un universo visualmente enfermizo presidido por el dominio de la mente y la transformación de la realidad (los edificios se trasladan de lugar y cambian de forma).

Los poderes ocultos que generan tan portentosos milagros se esconden tras algunos habitantes de la ciudad oscura, maestros en el arte de la manipulación psíquica a través de la *"SINTONIZACIÓN"*.

John Murdoch (un intrigante **Rufus Sewell**) es el único superviviente provisto de facultades mentales para distorsionar la materia que no pertenece a esa raza suprema. Representa el desequilibrio y la oposición frente a una sociedad que deberá poner fin a sus días por todos los medios.

Proyas construye así un thriller-ficción de estética expresionista con la intervención de grandes actores *(WILLIAM HURT, IAN RICHARDSON)*, una personal e intransferible percepción del concepto visual (callejones, escaleras y pasillos excesivamente oscuros), y un tratamiento de la acción que desde el comienzo catapulta al espectador hacia un laberinto de vicisitudes narradas ágilmente.

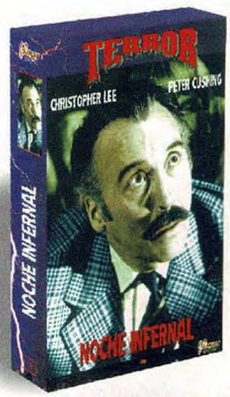
FICHA TÉCNICA:
"DARK CITY" (1997)
DIRECTOR: ALEX PROYAS.
GUIÓN: LEM DOBBS, DAVID S. GOYER Y ALEX PROYAS.
PRODUCTORES: ANDREW MASON Y ALEX PROYAS.
REPARTO: JOHN MURDOCH: RUFUS SEWELL. INSPECTOR BUMSTEAD: WILLIAM HURT. DOCTOR SCHREBER: KIEFER SUTHERLAND. EMMA: JENNIFER CONNELY. MR. BOOK: IAN RICHARDSON. MR. HAND: RICHARD O'BRIEN.

CICLO HORROR BRITANICO

DRÁCULA Y LAS MELLIZAS...

VENTA
Distribuidora: Filmax.

En su extenso catálogo dedicado al género terrorífico *Filmax* incluye en venta directa algunos históricos títulos del horror británico: *DRACULA Y LAS MELLIZAS, LAS MANOS DEL DESTRIPADOR, LA CONDESA DRÁCULA* Y *LAS GARRAS DEL INFIERNO*, en excelentes cintas de alto grado ofreciéndonos la máxima calidad en imagen y sonido, un lujo que pocos distribuidores nos obsequian.



CICLO HORROR BRITANICO

LA NOCHE INFERNAL

VENTA
Distribuidora: Filmax.

LA NOCHE INFERNAL es un *thriller* terrorífico que se centra en las maquinaciones de un grupo de niños psicópatas pertenecientes a una terrible secta asesina, a los que habrán de enfrentarse **Christopher Lee** y **Peter Cushing** en una fatídica noche. Una película que *Filmax* pone al alcance del coleccionista en cintas de alto grado. Absolutamente aconsejable para el público en general y aficionados en particular.

PARA ENCONTRARSE

ATENCIÓN

Espacio destinado a los lectores que queráis comunicar públicamente vuestros mensajes. Los escritos no deben tener más de 7 líneas, estar debidamente identificados. Escribir por carta o correo electrónico a:

KARMA-7
Ctra. de Molins a Sabadell km 13. Nave 94.
08191-RUBI (BARCELONA)
karma7@sumi.es

● Nos reunimos todos los martes al caer la tarde para practicar la Meditación en paz y en silencio. Si quieres asistir, te invitamos a participar.
Ecocentro
c. Esquilache 4.
Madrid (España) Tf. 91 553 55 02

● Interesa contactar con estudiosos de las Paraciencias en general y la Parahistoria catalana. Mayores de 40 años. Para mantener reuniones periódicas de investigación, análisis y comunicación. Preferentemente de Catalunya.
J.M. Armengou
Goitallops. Aptdo. 16
08552 Taradell - Barcelona (España)
Tf. 93 880 00 18 (Horas oficina)

● Me interesan la experimentación con plantas mágicas y las lecturas de Terence McKenna. Quisiera establecer comunicación con personas de cualquier país que también experimenten en este campo.
Fernando García
c. Saavedra 439 "9"
1704 Prov. BS.AS
(Argentina)

● Comunico la aparición de "Crónicas vampíricas" la primera revista interactiva a través de ordenador, dedicada al tema del vampirismo, plagada de imágenes y textos vampíricos. Si eres aficionado al tema, escríbeme.
José Vicente Gil Valls
C/ Pepita 23. 3º
46009- Valencia (España)

● Quisiera, mantener correspondencia con personas interesadas por la Parapsicología, los Templarios y los Caballeros del Cisne. Mi nombre es Manuel y tengo 32 años.
Manuel Sanz
c. Zurbarán 2.
458000- Quintanar de la Orden
Toledo (España)

● Estoy interesado en los OVNIs, la reencarnación, los fenómenos paranormales, la interpretación de los sueños, las civilizaciones perdidas y demás misterios. Quisiera ponerme en contacto con otras personas que les gusten los mismos temas y hacer amigos en otros países de América y también de España.
Judit V. Cardozo Béz
Dr. Molinas 1755
c. Ytororó Fernando de la Mora.
Barrio Pitiantuta (Paraguay)

● Agradecería recibir información de gente interesada en la experiencia del Viaje astral
Manuel G.Estévez
c. San Sebastián 19.
41750 - Sevilla (España)

● Soy del signo Aries, con 53 años y viudo. Quisiera contactar con personas o grupos que desarrollen los conocimientos de terapias alternativas y el crecimiento personal.
Juan Atacho Plasencia
C/ Marengo 1. 4º 4ª
29720 - Malaga (España)
Tf. 95 240 31 60

● Todos los viernes, a las 20:30 h., se llevan a cabo sesiones de meditación abiertas al público. Entrada gratuita.
A.M.O.R.C. - Rosacruz
C/ Caunedo 32, (Metro Ciudad Lineal)
Madrid (España)
Tf. 91 304 70 41

● Deseo ponerme en contacto con la iglesia de Anton LaVey y con la O.T.O. de Aleister Crowley en España. Además quisiera informarme sobre el luciferismo y el sendero de la mano izquierda.
S.O. Aptdo. 82
26500 Calahorra, La Rioja (España)

● Busco personas interesadas en los temas de la revista y en los campos de investigación esotérica. También busco nuevos casos para estudiar y deseo colaborar con grupos de investigación autónomos en cualquier punto de España.
Ángel Jiménez
Tf. 929 15 64 06

● Desearía que me escribieran personas que se hayan sometido a Hipnosis Regresiva, para cambiar impresiones. También deseo contactar con sanadores. Gracias.
José Rodríguez Úbeda
C/ La Tuna 11
11360 San Roque -
Cádiz (España)

SOCIEDAD

Lola Duque ha resultado ganadora del *Primer Premio de Narrativa New Age* convocado por *Ediciones Robinbook*. Su trabajo lleva por título *Háblame de ti*, y ha concursado con otros 54 originales que hablan de vivencias emocionales y espirituales. En la foto, la autora recibe el galardón de mano del editor, el señor **Martínez Alsinet**.

El pasado mes de abril se inauguró en Terrassa, la primera discoteca y sala de fiestas esotérica de Cataluña, la *Sala Hermes*. Las puertas del local se abrieron por primera vez en la medianoche del 30 con la presencia del astrólogo **Octavio Aceves**, quien presentó el espectáculo de hipnosis protagonizado por el **Mestre Arnó**.

PARA NAVEGAR

por Ángel Briongos

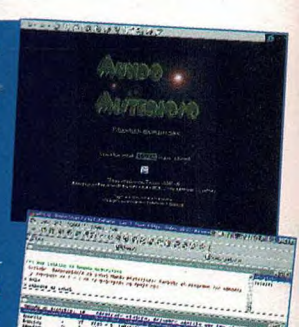
http://www.arrakis.es/~mundomis/

MUNDO MISTERIOSO es una página *web* especial. No hallaremos en ella ni artículos ni reportajes de investigación, ni tan siquiera noticias. No es una *web* al uso, es la *web* de un programa de radio del mismo nombre dedicado a los OVNIs, la parapsicología, el más allá, las fronteras de la ciencia, la ecología, la magia, los viajes y todo lo que pueda tener relación con los misterios de nuestro mundo.

La *web* incorpora un lugar de encuentro a través de Internet conocido como IRC *(Internet Relay Chat)*, y que reúne a un amplio número de personas en torno a un canal de discusión previamente creado para debatir sobre los temas que se tratan en el programa. En la *web* de *Mundo Misterioso* están detallados todos los pasos que debemos dar para conectarnos.

Una vez hallamos bajado la lista de canales, que están ordenados alfabéticamente, buscaremos *#Mundo_Misterioso* y entraremos en él. ¡Es el momento de participar! El canal *#Mundo_Misterioso* ha sido "registrado" recientemente, y durante la semana es punto de encuentro de los oyentes y aficionados a las temáticas del programa.

Existen otros canales de discusión relacionados con el misterio, como por ejemplo *#Ovnis, #parapsicología, #brujería, #vampirismo, #satanismo*, y un largo etcétera; todo es cuestión de buscar el canal que más nos interese de entre los ya casi mil que existen



PROF.

"La Magia surge del poder mental de la persona. Encender una vela por ejemplo, no es suficiente, hay que utilizar la mente para potenciarla". Éste es, en opinión de la Profesora Rossana, uno de los muchos errores en los que incurre la gente cuando se acerca a las Ciencias Ocultas, ya que "hay que estudiar mucho y desarrollar sobre todo nuestro potencial mental". Con más de 21 años de experiencia profesional, Rossana se dedica a atender a sus clientes utilizando la videncia, el Tarot, practicando la Magia Cabalística, investigando temas parapsicológicos e impartiendo cursos.

Rossana es una mujer sincera y directa, que intenta dejar muy claro cómo es su trabajo. *"La videncia no tiene horarios. De hecho no se puede utilizar todo el día porque sencillamente a veces no la tienes. Quien afirme que tiene videncia las 24 horas del día es un superdotado y me lo tendría que demostrar.*

Prefiero anular una consulta, aunque el cliente pueda no entenderlo, que estafar a nadie."

Desde los 8 o 9 años, Rossana sintió que algo se despertaba en ella. Contando con esas facultades, se preparó estudiando con profesionales de prestigio como el desaparecido **Profesor Fassman**. Estudió también en *"Le Centre Lyonnais de Parapsychologie Lyon-France"* profundizando en la Cábala y también es diplomada en Control Mental por el *Método Silva.*

Incluso tiene conocimientos e iniciaciones en Umbanda y Kimbanda, pero reconoce que se siente totalmente identificada con la Magia cabalística.

La Prof. Rossana participa habitualmente en medios de comunicación y es consciente de la responsabilidad que eso conlleva. *"La gente está harta de tanto fraude, de tantas impertinencias. Hay quien se dedica a esto sólo por enriquecerse y lo único que se ha conseguido es que nuestra profesión esté entrecomillada. Se han hecho verdaderos desastres. Por esta causa, el verdadero profesional tiene que demostrar continuamente que sabe hacer bien su trabajo."*

Esa es una de las razones por las que Rossana se ha rodeado de compañeros expertos en otras disciplinas, para así poder ofrecer en sus centros todo tipo de servicios.

En la herboristería *Santa Gemma*, en Terrassa, podemos beneficiarnos de la fisioterapia, quiromasaje, dietas de adelgazamiento, naturopatía, homeopatía..., así como encontrar todo tipo de productos naturales y

en Barcelona

Tel. 93 231 59 00

919 79 40 79

ROSSANA

otéricos. *En el Centro Esotérico de arcelona*, se imparten cursos de ontrol Mental, Relajación, Magia de Velas, Magia Cabalística, Tarot Arcanos Mayores, Tarot Egipcio, Parapsicología general y Cábala.

Según opinión de Rossana, *"cuando una persona acude al ntro para estudiar hay que indicar- cuál es el curso que más le convie-. Por ejemplo, si alguien quiere tudiar Cábala tiene que primero ominar bien el Control Mental. No do el mundo está capacitado para dedicarse a la Magia cabalística. Tiene que saber dejar sus propios problemas aparte y lanzarse en cuerpo y alma a solucionar los que otros le puedan plantear"*.

Rossana ha sido galardonada con diversos premios entre los que destacan el otorgado por *Le Centre Lyonnais de Parapsychologie Lyon-France* Arlequín-92 (Francia), Bahía-93 (Brasil), Egregor-94 (Barcelona), Tuthankamon-95 (Sabadell) y la Mención Honorífica a la Profesionalidad (Magic Internacional-95 de Barcelona). Se le considera también la Primera Mujer Cabalista de España.

Por su consulta han pasado miles de personas planteándole dudas y preocupaciones. *"El tema del amor, de los sentimientos es el que más preocupa a la gente. Ese es nuestro punto más débil. Ahora bien, lo que no es decente es pedir el dinero que se está pidiendo para hacer trabajos de magia. Yo puedo dormir muy tranquila y me siento muy bien conmigo misma. Un buen vidente y un buen mago tiene que tener constancia, concentración, fe, ver, oir y callar. No hay que ser dioses, pero sí testarudos."*

Otro de los temas recurrentes en la consulta de la Prof. Rossana es el tema de la Magia negra. *"Magia sólo hay una, pero existen muchas formas de utilizarla. Yo intento ayudar a los demás enviándoles mi energía, otros envían esa energía para perjudicar. Magos negros hay pocos; algo muy diferente es los que dicen serlo..."* Según Rossana, todo mago o vidente tiene que comprometerse con su trabajo y con las personas que acuden a las consultas en busca de ayuda. *"No creo tener ningún poder fuera de lo común, sólo creo en el desarrollo total de la mente. Mi reto personal es el de los escépticos, que entran en mi consulta sin creer nada y salen creyendo."*

Incluso, dice ofrecerse para cualquier estudio científico que investigue y compruebe sus facultades como vidente...

La Prof. Rossana ofrece su ayuda y servicios, junto a su equipo de colaboradores, en sus centros de Barcelona y Terrassa asegurando una total seriedad y profesionalidad.

"Cuando las soluciones se acaban, hay que acudir a una persona que tenga fuerza mental."

en Terrassa

Tel. 93 735 47 53

TAUSAT

MAGIA DE AMERICA EN ESPAÑA

Desde la tierra de la magia nos llega lo mejor de lo mejor para una vida esotérica plena: Esencias, baños, despojos, imágenes religiosas, velas y velones, artículos para santería, talismanes, resguardos, y una extensa bibliografía sobre temas esotéricos.

BAJO LA SUPERVISION DEL RECONOCIDO BABALAWO GUSTAVO CEBALLOS
(INICIACIONES PARA AQUELLAS PERSONAS CON FACULTADES)

Importación exclusiva y directa de MEXICO y VENEZUELA. CUIDADO CON LAS IMITACIONES.
Estamos amparados bajo las normativas legales de la Comunidad Económica Europea. Registro D° G° FARMACIA PS-1663-C

IESO 31/ TELF: 36.0125 / 1938 / FAX 36.0125. PREFIJO 928. 35 001 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA / ESPAÑ